Journée des associations : rendez-vous le samedi 8 septembre



Le Festival America a 10 ans

Vincennes fête l'Amérique du Nord au Sud

Journées du patrimoine : salon des métiers d'art et chasse aux trésors

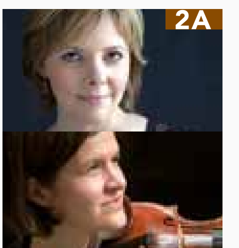


L'émotion partagée !
2012/2013 - Saison 9
auditorium cœur de ville
VINCENNES



Jeudi 27 septembre 20h30
Valentina IGOSHINA, piano

Le piano romantique
Chopin : 24 Préludes Op.28
Scriabine : 24 Préludes



Vendredi 12 octobre 20h30
Elsa GRETHER, violon et Éliane REYES, piano

Gouvy : Six Duos pour violon et piano
Fauré : Les Berceaux
De La Tombelle : Berceuse
Debussy : Printemps et Sonate en sol mineur
Pierné : Sonate op.36
Ravel : Tzigane
Avec le soutien de la fondation Bru-Zane

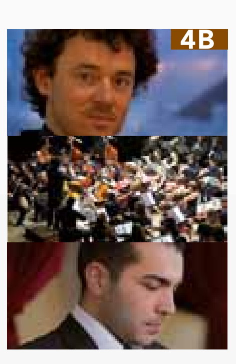
PALAZZETTO BRU ZANE CENTRE DE MUSIQUE ROMANTIQUE FRANÇAISE





Samedi 10 novembre 20h30
Orchestre de Chambre de la Nouvelle Europe
direction : Nicolas KRAUZE
soliste : Anna FEDOROVA, piano

Le piano virtuose
Mozart : Concerto pour piano et orchestre n°9 "Jeune homme" K271
Haydn : Concerto en ré majeur Hob.XVII :11
Mendelssohn : Sinfonia pour cordes n°10



Vendredi 7 décembre 20h30
Orchestre-Atelier OSTINATO
direction : Jean-Luc TINGAUD
soliste : Pierre GÉNISSON, clarinette

100% Mozart #1
Concerto pour clarinette et orchestre K622
Symphonie n°39 K543



Vendredi 11 janvier 2013 20h30
Jean-François ZYGEL, piano
Bruno FONTAINE, piano

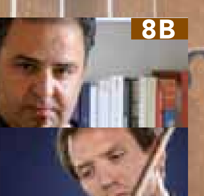
Spectaculaire !
Match d'improvisation à deux pianos !





Jeudi 17 janvier 20h30
Orchestre de Chambre de la Nouvelle Europe
direction : **Nicolas KRAUZE**
solistes : **Hugues BORSARELLO,** violon
Adrien BOISSEAU, alto

100% Mozart #2
Symphonie Concertante pour alto, violon et orchestre
Symphonie n°29 K201



Samedi 16 février 20h30
Orchestre-Atelier OSTINATO
direction : **Antony HERMUS**
soliste : **Akiko EBI,** piano

Beethoven
Concerto pour piano et orchestre n°3 en do mineur Op.37
Symphonie Pastorale Op.68 en fa majeur



Samedi 23 Mars 20h30
Orchestre-Atelier OSTINATO
direction : **Philippe AÏCHE**
soliste : **Hugues BORSARELLO,** violon

Schubert et Beethoven
Beethoven : Concerto pour violon et orchestre
Grisey : Partiels
Schubert : Symphonie n°2 en si bémol majeur D125

Mercredi 24 avril 20h30
Orchestre de Chambre de la Nouvelle Europe
direction : **Nicolas KRAUZE**

Russie éternelle
Rachmaninov : Vocalise
Chostakovitch : Symphonie de chambre
Tchaikovski : Sérénade pour cordes



Jeudi 16 mai 20h30
Ensemble Musique Oblique
Yiddishland
Musique Yiddish
Œuvres de Bruch, Golijov, Chostakovitch, Bloch...

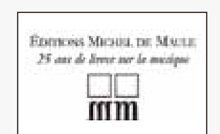
Samedi 15 juin 14h, 16h, 18h, 21h
Midwest Young Artist Orchestra

Musique dans la ville
120 jeunes musiciens américains
4 concerts dans la journée
À l'Hôtel de ville, la piscine, au Château ...

Infos, contact, tarif et réservation : 01 43 98 68 33
ou info@primalamusica.fr - www.primalamusica.fr
Billets en vente sur le site www.primalamusica.fr
Billets en vente par courrier : Association Prima la Musica!
208, rue Diderot - 94300 vincennes
et sur place exclusivement : Librairie musicale Larghetto,
84, rue Raymond du Temple - 94300 Vincennes







ÉDITO

Laurent LAFON
Maire de Vincennes
Conseiller régional d'Île-de-France


© Studio Plaire

Une rentrée riche en nouveautés !

Chaque nouvelle rentrée de septembre est ressentie, quel que soit notre âge, comme une étape souvent marquante sur le parcours de notre vie. C'est un moment particulier où l'on dessine les perspectives pour l'année qui s'annonce, tout en conservant à l'esprit le bilan de la saison écoulée. À Vincennes, cette rentrée sera décisive à différents niveaux car elle marquera, cette année encore, la mise en œuvre concrète de certains de nos projets.

Comme chaque été, nos équipes sont intervenues dans l'ensemble des équipements publics afin d'offrir aux familles et aux plus jeunes, notamment dans les crèches et les écoles, les meilleures conditions pour aborder l'année sereinement. Outre les travaux, nous proposons en cette rentrée de nouveaux services et de nouvelles animations. Ainsi, le plan école numérique, initié en 2010, se poursuit dans 20 classes de CP des écoles élémentaires qui seront reliées à Internet, et se verront équipées chacune d'un ordinateur et d'une imprimante. En matière d'activités périscolaires, nous proposerons de nouveaux ateliers après l'école imaginés à partir des souhaits et des attentes des enfants. Le pass'sport, qui permet de pratiquer une activité sportive en libre-service deux dimanches par mois, accueillera désormais les jeunes dès 11 ans et proposera de nouvelles activités comme le skate-board ou la trottinette. Pour les 4 à 10 ans, nous lancerons à la fin de ce mois les premiers ciné-goûters – les Toiles des enfants, véritables séances de ciné-club pour les plus jeunes.

En matière d'aménagement urbain, et notamment au centre-ville, la réouverture de la rue du Midi et prochainement de l'avenue du Château vont permettre à chacun de bien mesurer l'intérêt et l'importance du Projet de ville que nous avons initié ensemble depuis 2006. Les nuisances inhérentes à ce genre d'opération, la crise économique que traverse notre pays et, avouons-le, le temps gris et pluvieux des derniers mois avaient tendance à faire oublier dans l'esprit de certains la nécessité d'un tel projet. Aux Cassandre amnésiques qui oublient bien souvent ce que nous offrait ce centre-ville avant les travaux, il convient aussi de rappeler la nécessité qui se présentait à nous de refaire, en plus des trottoirs abîmés, les réseaux souterrains qui courent sous nos rues. À la simple « rustine de réhabilitation », nous avons préféré l'ambition, en embellissant ce centre-ville et ses quartiers, qui en avaient grandement besoin, et en fluidifiant la circulation des piétons et des cyclistes sans pour autant chasser les automobilistes. Une ambition mesurée, réfléchie et concertée, un projet pragmatique qui désormais offre un nouveau visage de notre cité.

Dans ce même esprit, et parce que le pragmatisme politique, c'est aussi savoir engager différents projets amenés à se rejoindre dans le temps, en cette rentrée, l'attractivité vincennoise sera une fois de plus à l'honneur. Lancée en parallèle, notre nouvelle politique touristique a, elle aussi, pris son envol. Ouvert face au Château au début de l'été, le nouvel Office de tourisme a déjà accueilli un nombre considérable de visiteurs durant l'été, et se dotera d'ici à quelques semaines d'un nouveau site Internet. Donner du sens à la conduite des affaires locales, c'est savoir harmoniser les projets, pour les conduire vers le bien de l'intérêt commun : c'est en tout les cas l'objectif que je porte avec mon équipe municipale.

À Vincennes, la rentrée marquera, cette année encore, la mise en œuvre concrète de certains de nos projets.

Enfin, et parce qu'à Vincennes nous avons le goût des animations et des moments de convivialité partagée, cette rentrée apportera son lot d'événements. Après la traditionnelle Journée des associations, qui sonne véritablement la rentrée vincennoise, et les Journées européennes du patrimoine, je vous donne aussi rendez-vous à la fin de ce mois autour des 73 auteurs américains qui nous feront l'honneur de fêter avec nous le 10e anniversaire de notre festival America.

En cette rentrée 2012, dans un contexte où le tourbillon de notre quotidien et le manque de recul ne permettent pas toujours à chacun de percevoir les perspectives dans lesquelles nous nous inscrivons, je souhaitais vous redire le cap qui était le nôtre. L'une de mes principales fiertés, en tant que maire, est de constater, chaque jour, combien notre ville a évolué mais aussi combien elle a su conserver ce supplément d'âme qui fait qu'un jour nous l'avons choisie pour y vivre.

Bonne rentrée à toutes et à tous !

SOMMAIRE


24 Abécédaire pour une rentrée sans stress



34 Chasse aux trésors et Salon des métiers d'art lors des Journées du patrimoine


31 Festival d'Île-de-France


49 Journée des associations



27 Festival America : Vincennes fête l'Amérique du Nord au Sud

Vincennes Info Septembre 2012 – N°681 • Dépôt légal : 3e trimestre 2012 • ISSN 0994-8864
Directeur de la publication : Laurent LAFON • Directeur de la rédaction : Gildas LECOQ • Rédacteur en chef : Olivier TOUZEAU • Secrétaire de rédaction : Sandrine KREMER • Ont collaboré à ce numéro : Céline AUTHEMAYOU, Maxime DUPIN, Marjolaine MOREAU, Armelle NEBILON. Photographies : Pierre-Yves JAN / Aurianne studio ; Thibaut PLAIRE / Studio Plaire ; Serge GUILLEMOT / Brooklyn Studio • Rédaction : Hôtel de ville – BP 123 – 94304 Vincennes cedex • Mairie de Vincennes : 01 43 98 65 00 – Vincennes info : 01 43 98 65 73 – fax : 01 43 98 67 85 – courriel : redaction@vincennes.fr • Publicité : Sandrine KREMER Tél. : 01 43 98 65 73 – maquette : Zoran JUS JOVANOVIC • PAO : Scoop Communication • Imprimeur : Vincent Imprimeries – TOURS – Imprimé sur du papier recyclé.







Étoiles et toiles

Avant-goût de vacances pour le dernier week-end de juin. Au programme, transats, détente, plaisir entre amis ou en famille, le tout dans un cadre somptueux : le cinéma en plein air a cette année encore rencontré un vif succès avec 3 367 cinéphiles au rendez-vous sur les trois soirées d'*Une toile sous les étoiles*. Un rendez-vous estival incontournable pour les Vincennois, qui ont pu profiter d'une programmation alliant films de patrimoine et détente familiale.

ARRÊT SUR IMAGES


© S. Guillemot / Brooklyn studio

Sur la place de la mairie, tout au long du mois de juillet, l'Oasis a été, malgré un ciel parfois peu clément, plébiscitée par le public. Près de 15 000 visiteurs au total ont profité des diverses installations mises à la disposition notamment des plus jeunes : trampoline, élastique ascensionnel, tour spéléo, jeux de sable, mais aussi espace détente pour les plus grands. Des animations variées ont jalonné ces trois semaines ludiques, mais les Vincennois ont aussi su mettre à profit les ressources variées de leur ville pour y profiter de l'été : activités pour les jeunes au Carré et dans les Espaces jeunes, sport et détente au Dôme ou, comme ici, farniente dans les espaces verts…


à Vincennes
Être ✓ et avoir l'été

Maison de l'Histoire de France : une histoire en suspens

Le projet de Maison de l'Histoire de France, un temps prévu dans Paris, fait aujourd'hui l'objet d'un moratoire, et une décision doit être rendue à l'automne : le point après trois ans sur la candidature du Château, défendue par Vincennes.

En janvier 2009, le président de la République avait affirmé son souhait de voir créé un musée de l'Histoire de France. Le choix d'un site adapté – et emblématique de l'histoire du pays – pour ce « *centre de recherches et de collections dédié à l'histoire civile et militaire de la France* » a rapidement fait l'objet d'une mission d'expertise, confiée à Jean-Pierre Rioux, historien de renom et inspecteur général de l'éducation nationale. Quelques mois plus tard, son rapport mettait l'accent sur cinq sites possibles : Vincennes, les Invalides, Fontainebleau, le Grand Palais et le Palais de Chaillot.

Le maire de Vincennes Laurent Lafon avait, dès l'annonce présidentielle, proposé la candidature du Château de Vincennes et lancé un mouvement de soutien en ce sens : plus de 5 000 signataires l'ont rejoint, parmi lesquels de nombreuses personnalités du monde culturel, historique, ou artistique, et de nombreux élus, toutes tendances politiques confondues.

De quoi souligner les multiples atouts de la candidature vincennoise : forte identité et riche passé, accessibilité et proximité de Paris…

> *Le dossier, quelle qu'en soit l'issue, aura permis de rappeler que le château et son environnement direct réunissent de sérieux atouts – aussi bien culturels qu'économiques.*

En septembre 2010, c'est finalement au centre de Paris, dans les locaux des Archives nationales, que le ministre, Frédéric Mitterrand, localise le projet, désormais dénommé Maison de l'Histoire de France. « *Une vraie occasion manquée pour le Grand Paris*, soulignait alors Laurent Lafon. *L'installation à Vincennes de ce musée national, avec tout ce qu'il porte de symbole et de force, aurait été la traduction concrète des discours de l'État sur le nécessaire rééquilibrage à l'est de la région capitale.* » Mais en février 2011, le ministère de la Culture donne satisfaction aux revendications des personnels des Archives nationales, opposés à l'implantation du projet dans ces lieux.

Enfin, le 11 juillet dernier, Aurélie Filipetti, nouvelle ministre de la Culture, fait savoir devant la commission des affaires culturelles de l'Assemblée nationale qu'elle a signifié un moratoire au Comité de direction de la Maison de l'histoire de France, et qu'elle souhaite poursuivre les discussions avec l'ensemble des historiens qui composent le comité scientifique : le résultat de sa réflexion pourrait être annoncé à l'automne.

Dans ce contexte, le maire de Vincennes a écrit à la ministre afin d'attirer son attention sur les principaux atouts qui font de la candidature vincennoise une évidence. « *La force de la*


© Studio Plaire

candidature de Vincennes tient autant aux qualités intrinsèques du monument qu'au dynamisme de la ville et à l'enthousiasme de ses habitants, a rappelé Laurent Lafon. *De plus, en imaginant de construire, au cœur même du château de Vincennes, un édifice de haute qualité, l'État illustrerait la permanence de son ambition culturelle et architecturale pour les siècles à venir, à l'image de la pyramide de Pei au Louvre.* »

Reste à attendre la décision de l'État, qui statuera dans ces prochaines semaines sur la concrétisation ou non d'une Maison de l'Histoire de France, en Île-de-France ou en province… En tout état de cause, alors que l'Office de tourisme vient de trouver sa place naturelle face au château, et que Vincennes fait plus que jamais figure de pôle touristique fort à l'est de Paris, le dossier, quelle qu'en soit l'issue, aura permis de rappeler que le château et son environnement direct réunissent de sérieux atouts – aussi bien culturels qu'économiques. **OT**

En quelques chiffres

Lancé en **2009**, le projet de Maison de l'Histoire de France a d'abord été étudié autour de **5** sites, puis plusieurs autres lieux, parmi lesquels Vincennes a toujours été évoquée. Le Service historique de la Défense accueille chaque année **90 000** chercheurs venus consulter ses fonds, et le château a reçu **141 000** visiteurs en **2011**. Les études préalables ont montré qu'une construction neuve sur l'emplacement de la casemate détruite en **1944** peut être réalisée avec une grande rapidité sur une surface au sol d'environ **1 200** m². Plus de **5 000** personnes ont soutenu la candidature de Vincennes en rejoignant le Comité de soutien .

Le 14e Conseil municipal des enfants de Vincennes sera élu le 8 octobre. Les élèves de Vincennes de CM2, 6e, 5e des écoles élémentaires (26 sièges à pourvoir : Est-Libération, Ouest, Sud, Est-Passeleu, R.-Vernaudon, J.-Monnet, N.-D. de la Providence, Ohel-Barouch et Saint-Joseph) et collèges (19 sièges : Saint-Exupéry, F.-Giroud, H.-Berlioz, N.-D. de la Providence) sont invités à déposer leur candidature du 17 au 21 septembre. Du 24 septembre au 5 octobre, ils mèneront leur campagne électorale auprès de leurs camarades de classe en proposant des idées pour améliorer la vie de tous les jours dans des domaines très variés : l'environnement et la sécurité, les sports et la santé, la solidarité et la culture. Installation du nouveau Conseil programmée le 15 octobre, avant un week-end d'information des nouveaux conseillers les 17 et 18 novembre…



© Studio Plaire

Développement durable

Appel à projets et sensibilisation



Dans le cadre de son Agenda 21, la Ville se propose de financer les projets liés au développement durable des associations vincennoises : l'enveloppe globale votée par le conseil municipal pour cet appel à projets est de 10 000 €, et toutes les associations vincennoises peuvent participer. Elles pourront déposer un dossier en ce sens du 8 septembre au 19 octobre. Les projets retenus pourront aborder tous les thèmes liés au développement durable, en particulier à travers les axes de l'Agenda 21 local : le bâti, les espaces de nature et collectifs, la solidarité, la santé et l'environnement, les comportements de tous…

■ ***Dossier de participation téléchargeable sur vincennes.fr – plus d'informations auprès de agenda21@vincennes.fr, au 01 43 98 69 93, et sur le stand Développement durable de la Ville pendant la Journée des associations.***

Par ailleurs, une sensibilisation gratuite aux démarches développement durable sera réalisée par l'agence Maîtrisez votre énergie à destination de toutes les associations vincennoises le samedi 6 octobre de 10 h 30 à 12 h, à la Maison des associations.

■ ***Inscription préalable aux mêmes coordonnées.***

Le CJV recrute !



© Studio Plaire

Composé de membres permanents âgés de 15 à 20 ans scolarisés ou résidant à Vincennes, le Conseil des jeunes de Vincennes (CJV) favorise la réalisation de projets citoyens et offre notamment la possibilité aux jeunes d'être sollicités par les élus afin d'émettre un avis consultatif dans les domaines les concernant. Il se réunit tous les samedis de 17 h à 19 h au Carré (1, rue de l'Égalité), afin d'échanger sur les projets en cours. À noter, les jeunes pourront aussi rencontrer ces prochaines semaines l'équipe du Carré à l'occasion de permanences dans les lycées.

■ ***Pour rejoindre le CJV, contacter le Carré au 01 71 33 66 40, ou à l'adresse lecarre@vincennes.fr.***

Verbatim

« Merci pour votre soutien et merci à tous les Vincennois ! »

Lucie Décosse, médaillée d'or aux Jeux de Londres (judo, - de 70 kg). Félicitée au nom des habitants par le maire Laurent Lafon, qui lui a fait savoir que les Vincennois étaient « *fiers de cette formidable victoire de la volonté et du talent* », elle a tenu à remercier Vincennes. Pensionnaire de l'INSEP depuis 1999 et marraine à plusieurs reprises d'événements sportifs de la Ville, la championne, qui connaît bien Vincennes et la SVLJ, avait avec une grande gentillesse accordé un peu de son temps aux caméras de vincennes.fr avant les Jeux, aux côtés d'autres sportifs de l'INSEP.



© Brooklyn studio

Pass'sport

Du sport en libre accès deux dimanches par mois, au gymnase de l'Est, avec l'encadrement d'un animateur sportif qualifié : c'est la philosophie du Pass'sport. Créée sur proposition du CJV, l'initiative s'ouvre cette année aux 11-20 ans. Au programme : basket, badminton, danse, football en salle, skate-board, trottinette et rollers.

■ ***Renseignements et inscriptions auprès du Carré au 01 71 33 64 40 ou par courriel : lecarre@vincennes.fr. 30 participants max. – les mineurs doivent fournir une autorisation parentale***


© P.-Y. Jan / Aurianne studio

Projet de ville

Le centre-ville rouvert à la circulation

Le programme des travaux en centre-ville se poursuit : un nouveau calendrier a été établi notamment avenue du Château et rue de l'Église.

Ainsi qu'elle s'y était engagée, la Ville a rouvert à la circulation de la rue du Midi et l'avenue du Château en cette rentrée. Rue du Midi, les travaux ont été menés à leur terme entre la rue Raymond-du-Temple et le cours Marigny ; le trottoir, côté square des Frères-Hautière, doit être achevé début septembre. Il restera encore à planter les arbres entre la rue Raymond-du-Temple et le cours Marigny, une opération prévue à l'automne. Annoncées pour la fin de l'été, les dernières opérations de travaux sur la partie sud de l'avenue du Château ont pour leur part été repoussées, en raison de retards d'acheminement des matériaux attendus. Le secteur non terminé, momentanément recouvert d'enrobé classique, sera repris dans quelques semaines. D'ici là, les bus de la RATP vont conserver provisoirement leur itinéraire dévié via le cours Marigny : ils retrouveront l'avenue du Château dans le courant de l'automne, une fois la chaussée totalement pavée.

Nouveau phasage rue de l'Église

Terminée plus rapidement que prévu, la première phase d'aménagement rue de l'Église, côté avenue du Château, a permis un début anticipé des opérations sur la section la plus à l'ouest, côté rue de Montreuil, dès la mi-août : une opération prévue jusque fin septembre. À l'issue de cette phase, le dallage sera posé sur les trottoirs, puis les pavés sur la chaussée. Compte tenu du temps de séchage nécessaire, la réouverture à la circulation de la toute nouvelle rue de l'Église, transformée en Zone de rencontre, est toujours prévue fin novembre. Enfin, la rue Raymond-du-Temple, entre la rue du Midi et la rue Lejemptel, est à son tour entrée en travaux au mois d'août et poursuit sa transformation.
Ces modifications n'empêchent pas piétons, cyclistes et désormais automobilistes de se réapproprier le centre-ville et d'apprécier les sections déjà terminées ; une semaine commerciale attend d'ailleurs les clients dans les magasins du centre-ville du 15 au 22 septembre (lire p. 38).

■ ***Pour toute information : 0805 05 94 00 (appel gratuit depuis un poste fixe, du lundi au vendredi de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 17 h) et projetdeville@vincennes.fr.***

Le Projet de ville en centre-ville met en œuvre divers matériaux pour traiter les 68 000 m² concernés. Outre près de 21 % d'espaces verts et 2 % d'enrobé, 55 % de la surface totale du projet est traitée en pierre calcaire dont 97 % provient de France (Bourgogne et Lozère), et 3 % de Belgique. Certaines pierres proviennent aussi d'Inde (22 %) : elles ont été retenues comme dans de nombreux réaménagements du même type pour leurs caractéristiques techniques, particulièrement adaptées pour la réfection des chaussées. L'entreprise en charge de ce lot impose bien sûr une charte des droits sociaux fondamentaux à tous ses partenaires, dans un souci d'éthique, de déontologie et de respect des critères de l'Organisation Mondiale du Travail, ainsi que l'avait demandé la Ville dans ses marchés publics. Ces pierres sont acheminées par la mer, moyen de transport le moins polluant, mais aussi le plus exposé à des aléas de livraison.

Les travaux ont commencé à l'ouest

Outre le centre-ville, et après la place Diderot, le troisième quartier concerné par le Projet de ville, autour de la place Renon, est à son tour entré en travaux cet été. La première tranche, qui est menée jusqu'à la fin de l'année, concerne le secteur Massue / Laitières, avec pour conséquence une interdiction de circulation (sauf riverains) dans les voies concernées. Pour commencer, les travaux seront menés rue Massue (entre l'avenue Georges-Clemenceau et la rue des Laitières) et rue Eugène-Blot ainsi qu'à l'entrée du square Saint-Louis, avenue Georges-Clemenceau.


© P.-Y. Jan / Aurianne studio

Pour mémoire, parallèlement, le projet est concerné par la création d'un certain nombre de nouveaux équipements : sur l'ancien site EDF, rue Renon, un ensemble avec une résidence pour personnes âgées à revenus modestes, un commerce, la nouvelle bibliothèque de l'Ouest, un parking doit voir le jour d'ici à l'été 2013 ; entre la rue des Laitières et la rue Massue, un nouvel immeuble de logements locatifs sociaux doit être terminé début 2013 ; et deux résidences étudiantes, l'une rue Renon, l'autre rue des Laitières, doivent être livrées pour les rentrées 2013 et 2014.



Charpente métallique au centre sportif H.-Berlioz, travaux dans les écoles de l'Ouest et C.-Viénot.

Travaux

Écoles et équipements préparés pendant l'été

Comme chaque année, les services municipaux ont mis à profit le calme de la période estivale pour mener à bien un certain nombre d'opérations dans les équipements publics, tandis que se poursuivaient les chantiers déjà engagés. Dans les écoles, les principaux travaux cette année concernaient l'école maternelle de l'Ouest. Après les écoles du Sud, de l'Est, de l'Ouest, Clément-Viénot, Roland-Vernaudon, les maternelles du Nord et Joseph-Clouet qui ont toutes bénéficié de réfection totale ou d'ampleur s'étalant sur plusieurs années, la maternelle de l'Ouest a débuté sa phase de transformation avec la première tranche d'un plan pluriannuel de rénovation, destiné à améliorer sur trois ans l'accessibilité, l'isolation thermique et acoustique du bâtiment. À l'autre bout de la ville, l'école maternelle Clément-Viénot a elle aussi connu d'importants travaux : démolition du porche extérieur, remplacement des menuiseries extérieures de la façade sud… Mais c'est bien sûr dans l'ensemble des écoles que la Ville est intervenue pour assurer des conditions optimales à la rentrée : réfection de sols à l'école élémentaire de l'Ouest, à la maternelle de l'Est et à l'école de l'Est-Passeleu, rénovation du préau à l'école de l'Est-Libération, peinture au groupe scolaire Roland-Vernaudon…

Des travaux ont également été menés dans les équipements destinés aux plus petits : étanchéité ou travaux sur la façade à la crèche Liberté et à la ludothèque, réfection de peintures dans plusieurs crèches, réaménagements à la crèche Jean-Burgeat et à la halte-jeux du centre, rénovation des sols à la crèche de la Jarry…

■ ***Le saviez-vous ? Les dépenses moyennes annuelles réalisées par la Ville pour l'entretien et la rénovation de ses équipements dédiés à la Jeunesse s'élèvent à 4 000 000 €, soit sur dix ans 40 millions d'euros.***

Dans les autres équipements

De multiples opérations d'entretien ou d'amélioration ont aussi été menées dans les différents équipements sportifs, tandis qu'au centre sportif Hector-Berlioz la restructuration progresse, comme en témoigne l'édification de la charpente métallique du bâtiment.

Enfin, l'accueil des usagers était aussi au nombre des priorités estivales : des travaux ont ainsi été réalisés à la Maison des solidarités afin d'optimiser le travail au quotidien et l'accueil du public aux 1er et 2e étages.

Numérique

Le plan école numérique se poursuit

Initié en 2010, le plan école numérique se poursuit dans les écoles élémentaires de la Ville. En 2011, la Ville avait mené des travaux de câblage Internet, réhabilité le pôle informatique de l'école du Sud, déployé des ordinateurs et scanners dans plusieurs pôles informatiques, et installé un ordinateur et une imprimante dans les 21 grandes sections des écoles maternelles. En 2012, ce sont 20 classes de CP des écoles élémentaires qui seront reliées à Internet, et se verront équipées d'un ordinateur et d'une imprimante. Les niveaux supérieurs (CE1, CE2, CM1, CM2) seront équipés par la suite, à raison d'un chaque année.

Quant aux tableaux numériques interactifs, dont les classes sont dotées sur présentation de projets, deux d'entre eux ont été attribués, durant la dernière année scolaire, à l'école maternelle de l'Ouest et à l'école du Sud.



Voirie

Avenue de la République

Depuis la mi-août, les aménagements de sécurité attendus par les riverains sont en cours avenue de la République : ils ont commencé avec la réalisation d'un plateau surélevé au carrefour avec la rue Diderot, où les travaux permettront aussi d'améliorer la visibilité et donc la sécurité des piétons ; ce sont ensuite les carrefours avec la rue Mirabeau et la rue de Montreuil qui seront concernés. Les travaux, entamés tardivement dans l'attente de l'accord du Conseil général sur ces voies départementales, se déroulent jusqu'au mois de novembre. Attention, des interventions de nuit seront parfois nécessaires.

3 questions à...



Pascal Bolloré, proviseur de la cité scolaire Hector-Berlioz

1. Votre établissement a encore eu cette année d'excellents résultats au baccalauréat. Est-ce une fierté pour vous ?

Bien sûr et surtout pour les élèves ! Notre taux de réussite au bac général est d'un peu plus de 96 %, ce qui représente 323 élèves aujourd'hui diplômés sur les 336 élèves de terminale. Nos résultats sont même en hausse depuis l'année dernière (93 %). Et parmi ces bacheliers, plus de 70 % ont eu une mention. Nous sommes également fiers de compter parmi nos élèves une jeune Vincennoise, Nathalie Salagnac, 3e prix au concours général des lycées en philosophie, ainsi qu'un accessit au concours général en russe.

2. Comment expliquez-vous cette réussite ?

Sans aucun doute par l'investissement des élèves dans leurs études. Ces jeunes ont totalement intégré la nécessité d'un tel diplôme. Ils ont déjà une vision très positive de l'éducation. Ils sont également encadrés par une équipe pédagogique de grande qualité qui a su tirer le meilleur d'eux-mêmes et leur offrir un cadre propice au travail. Nous travaillons également dans une continuité en les préparant non seulement au bac, mais également aux études supérieures et aux classes préparatoires.

3. Comment abordez-vous cette rentrée ?

Sereinement. Nous accueillerons cette année environ 1 800 élèves sur l'ensemble de la cité et 200 enseignants. Ce qui est une véritable petite entreprise. Le collège compte déjà à lui seul 450 élèves. Et notre effectif au lycée nous permettra d'ouvrir cette année une nouvelle classe de seconde.

Propos recueillis par Armelle Nébilon

Baccalauréat : « Objectif révisions » atteint !



Les élèves vincennois se sont montrés brillants au baccalauréat. De son côté, la Ville avait, pour la première fois cette année, proposé aux élèves, à la médiathèque et au Carré, d'aborder sereinement la période des examens grâce à des espaces de travail conçus à cet effet. L'opération « Objectif révisions », en juin dernier, a offert aux futurs bacheliers un peu de sérénité dans des locaux équipés des ressources documentaires adéquates, de fontaines à eau et de fruits, et, salle des Académiciens, d'un point wi-fi faible portée.

Métro

Du nouveau pour la ligne 1

Très attendues, les études menées pour le prolongement de la ligne 1 de métro livrent leurs premières perspectives. Une bonne nouvelle, même s'il est encore trop tôt pour parler coûts ou calendrier.



Lors de l'examen du budget francilien consacré aux transports en 2011, Laurent Lafon, maire de Vincennes et conseiller régional, avait obtenu l'engagement formel de la région Île-de-France que les études préalables aux travaux de prolongement de la ligne 1 du métro seraient enfin réalisées. Des crédits d'études ont été inscrits au Contrat de Projets État-Région 2007-2013, et la RATP a été mandatée pour les effectuer. Alors que riverains et élus, autour de l'association Métro aux Rigollots, ont renouvelé leur mobilisation début juin, ces études ont livré en juillet leurs premières conclusions. Faisabilité technique, densité du tissu urbain, intermodalité (connexions avec les autres moyens de transport), couverture du territoire, résorption de la carence de desserte… : autant de critères qui ont permis de dégager différents scénarios. Ils ont été présentés le 6 juillet dernier lors de la commission de suivi de la ligne 1, au cours de laquelle les villes concernées par le projet de prolongement à l'est (Vincennes, Fontenay, Montreuil) étaient réunies autour du Syndicat des transports d'Île-de-France.

Trois variantes de tracé

Trois variantes de tracé sont envisagées : de Château de Vincennes, le métro rejoindrait une première station aux Rigollots, puis une station intermédiaire variant suivant les tracés, et enfin Val-de-Fontenay (côté sud, est ou ouest). Concernant les Rigollots, deux possibilités sont évoquées : l'une au niveau du carrefour (en remontant vers l'avenue de la République à Fontenay) et l'autre au niveau de la rue Eugène-Martin (rue perpendiculaire à la rue Pasteur). Une seconde solution qui répondrait davantage aux attentes vincennoises, en lien avec l'évolution démographique de la ville – qui s'est densifiée dans le secteur du Domaine du bois – et le projet de lycée rue Defrance.

L'étude approfondie des tracés, l'estimation des coûts ou encore le calendrier de l'opération devraient être présentés à leur tour d'ici à fin 2012. À suivre…



© Ville de Vincennes

Technologies

Des bornes libre-service à la médiathèque

Avec 365 000 prêts enregistrés chaque année, soit l'équivalent de 730 000 codes-barres lus, la Médiathèque de Coeur de ville rencontre un succès substantiel. Livres pour enfants et adultes, revues, DVD ou CD, l'offre est vaste et le public apprécie. « *Afin d'améliorer l'accueil et l'information des utilisateurs, les bibliothécaires seront épaulé(e)s, à partir du mois de novembre, par des bornes en libre-service pour l'enregistrement des prêts* », explique Guy Vindéou, adjoint au maire chargé de la culture. Avec leurs cartes de lecteur, les adhérents pourront directement y enregistrer leurs emprunts. « *L'installation de ces bornes simples d'utilisation va permettre de soulager les bibliothécaires d'un bon nombre de manipulations et de tâches répétitives. Le temps ainsi libéré leur permettra d'être plus disponibles pour accueillir et conseiller le public* », poursuit Brigitte Maury, responsable du réseau des médiathèques. Basées sur le système RFID, qui équipe déjà de nombreuses applications de notre vie quotidienne (passeports biométriques, Pass Navigo, Vélib, télépéage LiberT…), quatre bornes seront installées dans le hall – qui sera réaménagé et accueillera le tableau *Lost Landscape* de Peter Klasen –, ainsi qu'une borne dans chacun des espaces (adulte, jeunesse et musique). Inscrite dans la lignée des actions de modernisation engagées par la médiathèque (services en ligne, navette…), la mise en place de ce système a nécessité une année de travail de la part des équipes de la médiathèque pour équiper quelque 180 000 documents des étiquettes RFID. Les utilisateurs seront évidemment guidés par les bibliothécaires dans leur découverte de ce système qu'ils devraient rapidement adopter ! **MD**

Initiative

Au Sud, livres livrés à domicile

En partenariat avec la bibliothèque Sud, le Conseil des seniors de Vincennes a décidé de mettre en place un service gratuit de portage de livre à domicile, destiné à toutes personnes ayant des difficultés à se déplacer : personnes âgées, handicapées ou se trouvant dans l'incapacité, momentanée ou durable, de se rendre à la bibliothèque. L'objectif est non seulement de mettre à la portée de tous la diversité des collections municipales, mais aussi de favoriser les échanges et la complicité autour de la lecture. « *Tous nos bénévoles sont bien sûr des passionnés de littérature et prendront le temps de discuter avec ces personnes qui peuvent parfois souffrir d'isolement* », explique Clotilde Locqueville, conseillère municipale en charge du Conseil des seniors. Ce dispositif, créé à titre expérimental, se limitera pour cette première année au quartier Sud de la Ville (au sud de l'avenue de Paris), et démarre dès le mois de septembre. Pour en bénéficier, un simple appel à la bibliothèque Sud Alfred-de-Vigny est nécessaire : un bénévole et un agent de la bibliothèque se déplaceront afin d'adapter ce service de proximité aux besoins du bénéficiaire et proposer ainsi des nouveautés, des coups de cœur ou encore des livres adaptés (audio, gros caractères), et organiser le planning de visites. Seule obligation : être inscrit au réseau des médiathèques de Vincennes – une démarche qui bien sûr pourra aussi s'effectuer à domicile. **AN**

■ ***Contact : médiathèque Sud Alfred-de-Vigny, du mardi au samedi au 01 43 74 16 26.***

Express



En partenariat avec un laboratoire de recherche de l'Université de Jussieu, Prima la Musica ! organise fin septembre à l'auditorium de Cœur de ville le plus grand test de violon jamais organisé en aveugle : devant un parterre de professionnels – luthiers, archetiers, grands artistes venus du monde entier –, l'acoustique exceptionnelle du lieu accueillera les notes de stradivarius, guarnerius et violons modernes, auditionnés pour enfin savoir si vraiment les violons célèbres sont meilleurs, et si oui pourquoi…

Le 18 juillet dernier, François Weil a été nommé recteur de l'Académie de Paris : il remplace à ce poste Patrick Gérard, ancien maire de Vincennes, recteur de Paris depuis décembre 2008, qui avait remis son poste à la disposition du gouvernement et a réintégré le Conseil d'État.

Jusqu'au 23 septembre, 250 photographes professionnels, dont certains parmi les meilleures signatures d'Europe, exposent près de 1 500 portraits sur les murs de la ville de Bourbon-Lancy, en Saône-et-Loire, à l'initiative du Groupement national de la photographie professionnelle. Parmi les exposants, le photographe vincennois Claude Homburger.

CHIFFRE DU MOIS

33

C'est le nombre d'arbres malades qui ont dû être abattus à Vincennes durant l'été : 15 présentant des risques pour les promeneurs aux abords du château, et 18 dans les autres rues de la Ville : tous seront bien sûr remplacés.
Dans le quartier Renon, 21 arbres ont été abattus cet été : mais le projet de ville prévoit la plantation au total de 51 arbres dans ce quartier.



© P.-Y Jan / Aurianne studio
© P.-Y Jan / Aurianne studio

Le nouveau zoo de Vincennes sort de terre

Depuis septembre 2011, le parc zoologique de Paris a entamé sa mue, avec le lancement des travaux de rénovation. Le 3 juillet dernier, Laurent Lafon était sur les lieux, pour faire le point sur l'avancée du chantier.

Elles sont imperturbables. Dans leur enclos préservé, les girafes broutent tranquillement les feuillages qui s'offrent à elles. À quelques dizaines de mètres de là, les tracteurs et autres camions mènent la danse. Début juillet, le maire Laurent Lafon est venu visiter le parc zoologique de Paris, accompagné des principaux opérateurs du projet. L'occasion de faire le point sur l'avancée des travaux et sur les perspectives touristiques à venir.
En quelques mois seulement, l'ancien zoo a cédé la place à un immense chantier de 15 hectares sur lequel s'affairent chaque jour deux cents ouvriers. Déjà, les premières installations sortent de terre. Le bâtiment des girafes, qui sera le premier à être livré à la fin de l'année, revêtira son habillage définitif dans les prochaines semaines. La serre des biozones Guyane et Madagascar quant à elle dispose déjà de sa grande verrière futuriste. *« Dès la fin de l'année 2012, nous entrerons dans une phase de livraison des équipements*, explique Thomas Grenon, directeur général du Muséum national d'histoire naturelle (MNHN), dont dépend le parc zoologique. *Ensuite, dès la rentrée 2013, les animaux seront petit à petit réintégrés. »* L'ouverture au public est quant à elle toujours prévue pour avril 2014.

Un équipement national incontournable

Le zoo, dont la rénovation est menée par le groupement Chrysalis pour le compte du MNHN dans le cadre d'un partenariat public-privé, offrira un parcours de 4 kilomètres aux visiteurs, à travers six biozones (dont une réservée à la détente et au pique-nique). Deux restaurants seront ouverts et le grand rocher, ouvert au public, offrira une vue imprenable sur tout le site. Avec 1,4 million de visiteurs attendus chaque année, le zoo devrait s'imposer comme un équipement national incontournable, tout en gardant un ancrage local très fort. *« Les habitants des villes riveraines sont très attachés à ce lieu*, rappelle Laurent Lafon. *Le nouvel équipement demandera un temps d'appropriation mais il va émerveiller sans aucun doute ! »* En attendant la venue des premiers visiteurs, les girafes continuent leur vie paisible. Et comme s'il fallait une preuve que le ballet des machines ne les trouble guère, trois girafons sont nés ces dernières semaines… **CA**

Pour tout connaître du futur zoo, rendez-vous sur le site www.parczoologiquedeparis.fr. Vous pourrez y découvrir les biozones et les animaux qu'elles accueilleront, ainsi que la philosophie du projet : présentation des animaux dans des milieux évoquant leurs écosystèmes d'origine, respect de leur bien-être et immersion du visiteur.

Collèges
L'horizon 2017 confirmé pour Saint-Exupéry

Envisagée dès 2005, prévue une première fois en 2007, puis en 2010, l'échéance des travaux de rénovation du collège Saint-Exupéry se rapproche désormais. En octobre 2011, une réunion était organisée en mairie en présence de Laurent Lafon, de Dominique Le Bideau, conseillère générale de Vincennes-Est et première adjointe au maire de Vincennes, et d'Alain Desmarest, vice-président du Conseil général : le Département et la Ville s'entendaient alors sur un projet de rénovation comprenant la construction d'un bâtiment moderne et adapté, et la conservation des bâtiments anciens, côté rue de la Liberté, dans lesquels la Ville pourra à terme installer une nouvelle école primaire. En mars, l'exécutif val-de-marnais annonçait que le dossier serait soumis au vote du Conseil général en juin, et la sélection des équipes d'architectes réalisée début 2013 (cf. *Vincennes info* n° 678, mai 2012).
Pour autant, le dossier de la rénovation du collège Saint-Exupéry n'était pas inscrit à l'ordre du jour de la séance du 25 juin du Conseil général : surprise, Dominique Le Bideau a donc interrogé le président du Conseil général, Christian Favier, sur les suites envisagées pour ce dossier important pour les parents et les élèves vincennois. Il est apparu que l'étude de faisabilité du nouveau projet serait finalisée durant l'été, et soumise au vote départemental à l'automne. Un décalage qui reste cependant compatible avec le calendrier qui a été acté en vue d'une rénovation réalisée à la rentrée 2017, confirmée par le Conseil général.


© P.-Y Jan / Aurianne studio


© P.-Y Jan / Aurianne studio

Habitat

Vincennes confirme son engagement pour le logement

La Ville de Vincennes a présenté en juin au Comité régional de l'habitat un ambitieux Programme local de l'habitat (PLH), qui a reçu un avis favorable de la part du Préfet. Le point sur les grands axes stratégiques de ce document.

Faut-il le rappeler, Vincennes est la deuxième ville la plus dense de France et dispose de très peu d'opportunités foncières. À cette contrainte, s'ajoute la cherté du foncier et une évolution démographique qui pourrait donner à Vincennes près de 51 000 habitants à l'horizon 2020. Tous ces éléments nécessitent des actions qualitatives fortes en matière de logement. *« Consciente de l'enjeu que représente l'habitat, la Ville de Vincennes s'est fortement mobilisée depuis 10 ans en faveur du développement d'une offre de logements de qualité »*, rappelle le maire Laurent Lafon. De nombreux outils ont été mobilisés à cet effet : deux Opérations programmés d'amélioration de l'habitat, deux programmes sociaux thématiques, un dispositif de garantie des risques locatifs, le droit de préemption renforcé, un coefficient d'occupation des sols majoré pour les logements sociaux, des emplacements réservés dans le Plan local d'urbanisme, une convention de portage foncier, des garanties d'emprunt aux bailleurs sociaux…

Poursuivre le développement d'une offre abordable

C'est dans cette même logique que s'inscrit le Programme local de l'habitat : ce document stratégique de programmation qui inclut l'ensemble de la politique locale en la matière a été présenté par la Ville au Comité régional de l'habitat, et a reçu un avis favorable du Préfet, et un avis positif d'Emmanuelle Cosse, vice-présidente du Conseil régional d'Île-de-France en charge du logement, qui en a souligné la qualité. Inscrit dans les objectifs du Grand Paris et le rythme de production de logements qui en découle, le PLH doit permettre notamment de rééquilibrer l'offre de logements, proposer une offre de logements adaptée à la demande, en lien avec une stratégie d'accueil et de maintien des familles, poursuivre la production de logements à coûts maîtrisés, ou encore contribuer à l'amélioration des performances énergétiques de l'habitat.

Avec 8 % de logements sociaux en 2011, Vincennes poursuit son effort – régulièrement salué par l'État – et s'est engagée à tenir l'objectif 2011-2013 triennal de la loi SRU qui s'élève à 476 logements. Au total, 906 logements dont 842 logements sociaux sont prévus sur les 6 ans du PLH. La Ville entend appuyer les bailleurs sociaux dans leurs stratégies de renouvellement du parc, et, en parallèle, poursuivre le traitement des logements indignes. Mais la commune va aussi explorer les pistes de développement d'une offre de logements intermédiaire répondant aux attentes de ce que les économistes appellent les « *classes moyennes* », et prendre en compte les populations spécifiques : étudiants (152 logements prévus dans le PLH), jeunes actifs, personnes âgées, personnes défavorisées… Face au défi du logement, Vincennes illustre avec ce plan global la permanence de son volontarisme dans un contexte pourtant complexe.

■ ***À savoir : l'Observatoire du logement social consultable sur vincennes.fr permet déjà aux habitants de mieux connaître les actions entreprises en la matière.***











Le projet de ville prend aujourd'hui une nouvelle dimension avec la réouverture, en ce début de mois, de **l'avenue du Château** et de la **rue du Midi**.

Le projet de ville est à l'unisson de l'identité de Vincennes, une ville fière de son passé mais qui entend s'adapter à son époque et aux modes de vie de ses habitants.

Bien plus qu'un projet, c'est un véritable esprit nouveau qui est lancé à Vincennes : la rénovation du centre ancien et son embellissement incluent aussi l'élargissement des trottoirs, la réorganisation de la circulation, qu'elle soit piétonne, cycliste ou automobile, le développement des espaces apaisés, le dynamisme commercial et touristique ou encore les animations événementielles qui contribuent à l'attractivité de notre ville, et font de Vincennes ce qu'elle est.

À l'occasion de la réouverture de la rue du Midi et de l'avenue du Château, la ville de Vincennes, l'association *LACOMIDI et le commerce vincennois*, et les commerçants du centre-ville organisent une

<u>semaine d'animation commerciale</u>

du 15 au 22 septembre 2012

Bons d'achats, réductions et bons cadeaux







En sioux dans le texte

D'un côté la musique, de l'autre la culture sioux. Entre ses deux passions, Slim Batteux a fait le choix de ne pas choisir. Et de les entremêler, à travers différents projets. Depuis l'âge de vingt ans, l'artiste a fait de la musique son métier. Organiste, bassiste, chanteur, il a accompagné pléthore d'artistes. Bluesmen, jazzmen, chanteurs… De Michel Jonasz à Eddy Mitchell en passant par Véronique Sanson, la liste est longue. Depuis un an, il collabore entre autres avec Jean-Louis Murat. Après sa participation au dernier album de l'artiste (*Grand lièvre*, paru en novembre 2011), Slim Batteux l'a accompagné en tournée et s'apprête à entrer de nouveau en studio pour un nouvel opus. « *Finalement, j'ai fait ça durant toute ma vie*, remarque, songeur, le Vincennois. *Il paraît qu'à l'âge de trois ans je voulais déjà jouer du piano !* » À sept ans, ses parents lui offrent son premier instrument. Quelques années plus tard, il découvre l'orgue Hammond. Dans son petit village de Picardie, il côtoie les soldats de la base militaire américaine voisine. Il est biberonné au son du blues et du rhythm and blues. Au collège, il monte son premier groupe, les Vizirs. Puis commence sa carrière de musicien accompagnateur après son service militaire, en 1969.



© Brooklyn studio

Musicien professionnel depuis plus de quarante ans, Slim Batteux est un passionné de culture sioux. Il prépare actuellement un album consacré aux chants de ce peuple.

Dictionnaire sioux

La passion pour la culture sioux trouve elle aussi ses racines au cœur de l'enfance. « *Onze années passées chez les Éclaireurs de France, ça laisse des traces* », raconte Slim Batteux dans un grand rire. À l'époque, il lit de nombreux livres en anglais sur le sujet et note tous les mots en sioux pour leur trouver une traduction. Il apprend à connaître le peuple, attiré par sa religion, sa philosophie, sa culture. Il part aux États-Unis pour rencontrer des Sioux et crée une association d'échange scolaire au sein d'un lycée français. « *Pour que les jeunes et les parents puissent communiquer, je réalisais des petits cours sur cassette audio*, se souvient le musicien. *Après plusieurs années d'exercice, j'avais acquis un sacré stock.* » Un ami, alors directeur de collection aux éditions du Rocher, le convainc de transformer ses notes en un dictionnaire français-sioux. C'est ainsi qu'est publié en 2004 *J'apprends le sioux-lakota*.

BIO EXPRESS

1949 : naissance de Slim Batteux
2002 : s'installe à Vincennes
2005 : joue sur l'album *Genius & Friends* de Ray Charles
2011 : rejoint les musiciens de Jean-Louis Murat
2012 : réédition de *J'apprends le sioux-lakota*

Un album en préparation

Depuis quelques mois, Slim Batteux planche sur un nouveau projet. Un album solo – son premier – consacré aux chants traditionnels sioux. « *Je suis entré en studio poussé par ma femme*, avoue le musicien. *Elle a pris les choses en main. Grand bien lui en a pris.* » Les chants de cérémonie ont tous été arrangés par Slim. Les titres seront disponibles au cours des prochains mois, sur les plates-formes de téléchargement numérique. Parallèlement à ce projet musical, son dictionnaire a été réédité par Amazon, sous forme numérique et papier, en janvier dernier. Et puis, parce que la musique est un formidable outil d'échanges, Slim Batteux et sa femme ont créé il y a deux ans une chorale gospel, abritée par leur association vincennoise La Voix Juste. « *À la rentrée, les répétitions auront lieu au centre de loisirs rue d'Estienne-d'Orves* », précise l'artiste, qui possède son propre groupe, baptisé Lighthouse. Avec des amis musiciens (dont le guitariste Manu Vergeade, qui a notamment accompagné Alain Souchon et Henri Salvador), il se produit pour le plaisir, autour d'un répertoire blues. Et reste ainsi fidèle à ses premières amours.

Céline Authemayou

■ *www.lavoixjuste.com – www.japprendslesiouxlakota.com*

Humeur

Le paradoxe du citadin

Cet été, le piéton n'a pas décoléré. Pas une journée sans un motif de se plaindre.

Pas moyen de se garer en double file deux minutes pour acheter quelque chose vite fait sans risquer la prune ; pas moyen de se promener sans être confronté sur le trottoir à une poubelle ou un scooter mal garé ; pas moyen d'éviter ces satanés chewing-gums qui salissent voirie et chaussures ni les sempiternelles crottes de chien ; pas moyen d'aller faire une virée en mer sans être confronté aux bouchons à l'approche du port.

Car tout cela, le piéton l'a vécu à Plouville-sur-Mer ou à Vieucastel-en-l'Île. Avouez que l'espace de quatre lignes, vous vous êtes interrogé sur la nature de la mouche qui avait piqué le piéton.

Cela dit, ces embarras et contrariétés sont évidemment tout aussi probables à Vincennes qu'ailleurs ; comme le disait Commerson, on ferait aussi bien de « *construire les villes à la campagne* ». Car, finalement, la principale difficulté pour le citadin, c'est de vivre en ville…

Sur Internet, sur ces sites immobiliers ou communautaires qui invitent les habitants à donner leurs avis sur leurs villes, le piéton a pu lire quelque part, à propos de Vincennes, fautes d'orthographe incluses : « *C'est une ville de banlieue à coté de Paris avec les inconvénients de Paris (bruit, pollution, manque de place…) cumulés à ceux de la banlieue (loin du centre, manque d'activité, proche de ville peu agréable…).* »

Le sang du piéton n'a fait qu'un tour. Pas besoin d'être chauvin pour être choqué ! L'inconvénient majeur de Vincennes serait donc qu'elle est tellement proche de Paris qu'elle en est trop loin ? Voilà qui demande réflexion… Pourquoi cumulerait-on les inconvénients mais point les avantages ? N'est-ce pas plutôt – pardonnez au piéton ce trait d'humour – Paris qui est à côté de Vincennes ? Quel rapport y a-t-il eu, pour ce commentateur sous pseudo, entre donner son opinion et sa (méchante) humeur ? Le piéton tient à sa disposition toute une liste de villes que les inconvénients de Vincennes ne rebuteraient pas.

La principale difficulté pour le citadin, c'est de vivre en ville, disions-nous. Mieux : d'y vivre ensemble. Et le citadin qui revient de vacances, même s'il est content de rentrer, retrouve, en même temps que son domicile et ses voisins préférés, ses soucis, le stress du travail, des horaires et ses autres voisins qu'il apprécie moins… Dans ce contexte, le piéton invite ardemment le citadin migrateur (en tout cas celui qui n'est pas content de revenir au bercail) à comparer son ressenti au citadin sédentaire – qu'il soit resté sur place par choix ou, hélas, par nécessité. Les grandes transhumances estivales qui vident les villes de 30 à 40 % de leur population ont un effet amusant : la saleté, les bouchons et certaines nuisances y diminuent aussi.

Différents facteurs concourent à notre appréciation contrastée de la vie citadine : les réalités intangibles de la géographie ; les évolutions globales qu'y conduit la chose politique ; et les micro-améliorations que nos comportements individuels peuvent y apporter. Chaque été, bouchons, nuisances et problèmes de propreté se déplaçant sur les côtes, le piéton est tenté de penser que le meilleur ennemi du citadin, c'est encore lui-même. Le sac plastique qui vole au vent et nuit à la tortue marine, le mégot dégoûtant qui infeste le sable blanc, le chewing-gum fondu qui tapisse la jetée, la canette bringuebalée au gré de la houle et tous leurs compagnons d'infortune ne sont pas plus convaincants en ville qu'à la plage.

Pour être heureux chez lui, le citadin n'a finalement pas 36 solutions : il doit commencer par respecter sa propre condition – à condition d'être propre.

Le piéton de Vincennes

En bref

Un petit déjeuner pour les nouvelles entreprises


© P.-Y. Jan / Aurianne studio

Les entrepreneurs, artisans, commerçants et professionnels libéraux nouvellement installés sur la commune étaient invités le 4 juillet pour un petit déjeuner avec la municipalité. Accueillis par Odile Séguret, adjointe au maire chargée de l'attractivité du territoire, et Norbert Zaganelli, conseiller municipal chargé du commerce, ils ont pu poser toutes leurs questions en présence notamment des représentants des associations d'entrepreneurs et de commerçants (club des entrepreneurs, Lacomidi, ACVE, Côté ouest), des services municipaux et de responsables de Pôle emploi.

Bal pluvieux, bal heureux…

Le 13 juillet dernier, la météo n'a pas été tendre avec les aficionados du bal des pompiers, organisé à la veille de la fête nationale. Des conditions qui n'ont cependant pas totalement refroidi les plus motivés, bien déterminés à danser et faire la fête aux côtés des soldats du feu. Pluie et électricité faisant rarement bon ménage sur scène, le groupe prévu a rapidement dû faire place au DJ, qu'il était plus facile de protéger des intempéries ! Pour les plus téméraires, l'ambiance a donc malgré tout été au rendez-vous. Comme chaque année, l'Amicale du personnel de la ville a assuré la restauration du public, tandis que les boissons pouvaient être achetées auprès des pompiers du Centre de secours de Vincennes, au profit de leurs œuvres sociales.


© P.-Y. Jan / Aurianne studio
© P.-Y. Jan / Aurianne studio

Aide à projets jeunes

Un coup de pouce pour des projets qui rayonnent

Parce qu'il n'est pas toujours facile de trouver les moyens techniques ou financiers pour réaliser un projet, la Ville a mis en place depuis plusieurs années des aides à projets jeunes. Le point sur ce dispositif.


© Phovoir

Un coup de pouce pour des projets qui rayonnent, tels que la création d'un spectacle, le montage d'une action de solidarité internationale… C'est ce que Vincennes propose aux 17-25 ans depuis plusieurs années au travers des aides à projets jeunes (APJ) : sur présentation d'un dossier et après acceptation par un jury, une aide financière peut ainsi être apportée aux jeunes pour leur permettre de mener à bien certaines actions.
Des actions qui doivent bien sûr respecter un certain nombre de conditions : les jeunes bénéficiaires doivent être domiciliés à Vincennes, ils doivent présenter un projet écrit et motivé et un budget, déterminer leurs engagements à l'égard de la ville, mettre en évidence un intérêt particulier pour la ville et exprimer leurs motivations ainsi que l'enrichissement personnel qu'ils tireront de cette expérience. En échange, outre l'aide financière apportée (entre 350 et 500 euros, lors de la dernière commission en mai dernier), les dossiers peuvent aussi bénéficier d'un suivi personnalisé pour chacune des étapes du montage du projet.

Culture, nature et solidarité

Et des projets, les jeunes Vincennois n'en manquent pas. En mai dernier, les aides attribuées ont concerné des domaines variés. Au programme, une enquête de terrain à vélo sur l'état de la biodiversité dans l'ouest du Canada pour Benjamin Calmels ; la réalisation d'un court-métrage ayant pour cadre le tsunami qui avait frappé la Thaïlande, pour Marie Laplanche ; une revue d'art contemporain, Web et papier, avec une exposition en galerie pour Hélène Garcia ; Stella Gaziello a prévu d'allier développement durable et mobilité internationale dans la cadre d'un tour du Danemark en tandem ; Jérémy Debord et Fanny Phounsavath préparent un court-métrage de fiction sur la dualité urbanisme et nature ; Alessandra Giraudo, le clip graphique d'une jeune chanteuse en voie de professionnalisation ; quant à Malik Bobé, il mène à bien la mise en place d'un centre pour les jeunes dans une zone rurale enclavée du sud du Nicaragua.
À l'issue de ces expériences, les porteurs de ces différents projets en rendront compte à la Ville. D'ici là, leurs dossiers illustrent déjà par l'exemple que le dynamisme et le sens de l'initiative s'expriment de bien des manières pour les jeunes Vincennois !

Les commissions d'attribution des aides à projets jeunes ont lieu deux fois par an, en mai et en octobre. C'est le bon moment pour présenter un dossier !
■ ***Contact : Le Carré – Pôle citoyen – 1, rue de l'Égalité. Tél. : 01 71 33 64 40 – lecarre@vincennes.fr.***

Instantané

Pieds d'arbres herbus, fleurs sauvages… Ce n'est pas au bord d'un petit chemin de campagne que cette photographie a été prise, mais dans les rues de Vincennes. Les tests menés avenue Paul-Déroulède ou des Murs-du-Parc sont satisfaisants et devraient être étendus. Les plantes vivaces – iris, tapis de fleur… – présentent de multiples avantages en milieu urbain : nourriture naturelle pour les oiseaux, refuge pour la biodiversité, faible consommation d'eau, limitation du recours aux désherbants…



Ils ont choisi Vincennes

◆ **Gabi Cook** - Restauration rapide - 63, rue de la Prévoyance - tél. : 01 43 74 33 29
◆ **Delobelle Consulting** - Formation continue et accompagnement individuel, communication, efficacité professionnelle, développement de la personne - tél. : 06 18 40 21 46
◆ **Idée** - Objets déco, arts de la table, corbeilles cadeaux - 3, rue Félix-Faure - tél. : 09 80 38 99 82
◆ **Lolywood** - Prêt-à-porter pour femme - 10, rue Clément-Viénot
◆ **Les salles de bains de Nathalie** - Rénovation complète espace bain, plomberie, chauffage, dépannage - 43, rue de Montreuil - tél. : 01 43 74 34 33
◆ **Peace & Lol** - Salon de thé (ambiance cosy, lounge) - 21, boulevard de la Libération - tél. : 09 83 09 81 39 - 06 69 17 10 00 - peaceandlol@live.fr
◆ **Les Trois Roses** - Pompes funèbres, marbrerie funéraire - 16, rue de Fontenay - tél. : 01 43 65 72 25 - lestroisroses@gmail.com - www.pflestroisroses.fr

■ ***Chaque mois, cette rubrique est réservée aux professionnels récemment installés à Vincennes. Contact : service développement économique – 01 43 98 66 09 ou 01 43 98 69 31.***

Abécédaire pour une rentrée sans stress

Le 4 septembre, 3 982 élèves sont attendus dans les écoles maternelles et élémentaires publiques vincennoises. Une journée importante pour ces jeunes enfants et leurs parents, mais également pour les services de la Ville.

© P.-Y. Jan / Aurianne studio

Personnel des écoles, restauration, accueils périscolaires, centres de loisirs… Retrouvez l'abécédaire de la rentrée, pour une année en toute sérénité.



Accueil avant et après l'école
À Vincennes, la classe débute à 8 h 30 pour les écoles du secteur est et à 9 h au centre et à l'ouest. La sortie a lieu à 16 h 30. Les enfants peuvent cependant être accueillis avant et après l'école : dans le cadre de l'accueil du matin dès 7 h 30 le matin, de 16 h 30 à 18 h pour le goûter des maternelles, et enfin pour l'accueil du soir (après l'étude pour les élémentaires et après le goûter pour les maternelles) de 18 h à 19 h.
À savoir, la tarification pour l'accueil du matin est effectuée par créneau en fonction de l'heure d'arrivée des enfants.

Allocation de rentrée scolaire
Si vos enfants ont entre 6 et 18 ans, vous avez peut-être droit à l'Allocation de rentrée scolaire (ARS), versée sous conditions de ressources par la Caisse d'allocations familiales. Le montant de l'ARS varie selon l'âge des enfants : 6-10 ans, 356,20 € ; 11-14 ans, 375,85 € ; 15-18 ans, 388,87 €. Pour les 6-16 ans, si vous remplissez les conditions d'attribution, l'ARS vous sera versée automatiquement sans aucune démarche à partir du 21 août. À noter, pour les 16-18 ans, renvoyez impérativement à la Caisse d'allocation familiale l'attestation de scolarité ou d'apprentissage qu'elle vous enverra au moment de la rentrée scolaire.

Budget
En 2012, Vincennes consacre 13 millions d'euros en fonctionnement et 2 millions d'investissement à ses 14 écoles primaires publiques. La Ville a en effet en charge la construction, l'entretien et l'équipement de ces établissements ainsi que le financement des activités périscolaires (accueils, centres de loisirs, restauration, séjours, etc.).
Lire également p. 15 notre article sur les travaux réalisés cet été.

Caisse des écoles
Cet établissement public communal organise la restauration scolaire, la gestion des centres de loisirs, des accueils périscolaires et ateliers. Son budget annuel est de 8,4 millions d'euros dont plus de 4,8 consacrés aux charges de personnel d'animation.
Tout parent ou tout administré peut devenir sociétaire de la Caisse des écoles en y adhérant et ainsi prendre part à l'assemblée générale se déroulant courant mars. Tarifs d'adhésion sur vincennes.fr et dans le *Guide enfance jeunesse*.

Découvertes
Les enfants scolarisés en élémentaire à Vincennes peuvent découvrir des activités sportives ou artistiques auprès d'animateurs spécialisés. Cette année, cinq nouveaux ateliers après l'école sont proposés : activités scientifiques et techniques – une appréhension ludique de ces domaines –, échecs et jeux de stratégie, danse hip-hop, rollers et arts de la scène. Les bulletins de préinscription seront à disposition dans les quatre centres de loisirs concernés (Est, Jean-Monnet, Sud, Ouest), le lundi 17, le mardi 18 et le jeudi 20 septembre. Les familles seront accueillies par chaque responsable de site entre 16 h et 20 h et en présence des animateurs spécialisés de 16 h 30 à 18 h 30. À noter, aucune priorité n'est donnée aux premiers préinscrits (tirage au sort). Les listes des inscrits aux ateliers seront affichées dans les centres le 25 septembre. Début des ateliers le 1er octobre.

Espace Famille
Il facilite les démarches administratives et permet en quelques clics de gérer en ligne toutes vos démarches personnalisées, en matière périscolaire. Sécurisé par un code et un mot de passe personnel, il peut-être être associé au Compte Citoyen qui vous permet de gérer l'ensemble de vos démarches auprès de la Ville sur Internet.

Factures
À compter de cette rentrée, les diverses prestations font l'objet d'une facture, permettant la mise en place du prélèvement automatique pour toutes les activités. Le système du compte à alimenter sur l'espace famille disparaît donc. Vous recevrez désormais une facture le 1er du mois pour les consommations du mois précédent pour les activités de la restauration, des accueils périscolaires et de loisirs, et des ateliers après l'école. La 1re facture sera émise le 1er octobre 2012 pour les consommations de septembre.
Vous recevrez également une facture pour les séjours (classe d'environnement et In Situ, séjours de vacances ou mini-séjours) : cette facture devra être acquittée avant le départ de votre enfant : les comptes famille seront clos le 3 septembre au soir, et la facturation débutera à la rentrée scolaire, le 4 septembre.

Jour J
Le jour de la rentrée, le 4 septembre, tous les enfants doivent être présents. Un constat d'effectif étant réalisé ce jour-là,



À NOTER

Laissez-vous guider !

Comme chaque année, la Ville vous propose différents guides pour vous faciliter la vie quotidienne. Ainsi, le *Guide enfance jeunesse* est à votre disposition dans les lieux publics municipaux, et téléchargeable sur le site vincennes.fr.

■ ***Renseignements sur le site de la Ville vincennes.fr et auprès de la Direction de Enfance-Jeunesse (Cœur de ville – 98, rue de Fontenay) – tél. : 01 43 98 68 00 (serveur vocal inscriptions scolaires) et 01 43 98 65 44***

une baisse d'effectif non justifiée pourrait en effet conduire à la fermeture d'une classe par l'Éducation nationale. Lors de sa séance du mois de juin (lire p. 60), le Conseil municipal a émis un avis défavorable à la fermeture d'une classe à l'école maternelle Franklin-Roosevelt envisagée par l'Inspection académique du Val-de-Marne, et confirmé la demande d'ouverture d'une classe à l'école maternelle de l'Est.

Lettres des écoles

En complément des autres moyens d'information disponibles tout au long de l'année, une lettre destinée aux parents d'élèves vincennois est envoyée chaque trimestre par courrier électronique. Vous pouvez consulter les numéros précédents sur vincennes.fr, rubrique Newsletters.

Loisirs

Les Accueils de loisirs accueillent les enfants le mercredi et pendant les vacances scolaires. Au programme : activités artistiques, jeux, sport, découvertes, sorties… La première inscription s'effectue à la Direction Enfance-Jeunesse (liste des documents à fournir sur le site), et la réinscription via l'Espace Famille ou par courrier, sans justificatif.

Obligation

L'assiduité scolaire est obligatoire : une évidence qui mérite d'être rappelée ! En cas d'absence non justifiée ou sans motif légitime, les parents ou personnes exerçant l'autorité parentale peuvent être punis d'une amende de 750 €, après avertissement donné par l'Académie.

Personnel

De nombreux agents municipaux travaillent dans les écoles pour assurer les meilleures conditions d'accueil des enfants : les Agents spécialisés des écoles maternelles (ASEM), les animateurs, les assistantes sanitaires et les gardiens d'écoles.

Quotient familial

Le « QF » favorise l'accès de tous les enfants aux activités proposées par la ville grâce à une tarification adaptée aux revenus des familles. Il doit être calculé chaque année entre les mois de septembre et décembre pour une application à compter du 1er janvier de l'année suivante. Attention, à défaut, le tarif maximum est appliqué sans rétroactivité ! Pour le calcul du quotient familial de l'année civile 2013, se munir de : l'avis 2012 d'imposition sur les revenus 2011 ; la notification des droits et paiements de la CAF ; l'allocation de perte d'emploi ou attestation de paiement Pôle Emploi.

Restauration

Plus de 80 % des élèves de classes élémentaires et maternelles fréquentent les restaurants scolaires. Élaboré par un diététicien, le contenu des assiettes est évalué quotidiennement dans le cadre d'une démarche qualité. Depuis 2010, 20 % des éléments composant le repas sont issus de l'agriculture biologique. Les menus du mois sont disponibles sur vincennes.fr.

Sorties

Chaque année, la Ville participe au financement et à l'organisation de sorties : Classes découvertes à Habère-Poche au cœur des montagnes de Haute-Savoie, In Situ pour les richesses locales (patrimoine de la Ville, monde associatif, développement durable, etc.) ou Classe Initiative autour de projet de classes.

Vacances

Elles auront lieu à la Toussaint du 27 octobre au 12 novembre : attention, le *Guide enfance jeunesse* ayant été imprimé avant les changements opérés par le gouvernement, cette dernière date n'y est pas à jour.
Les vacances suivantes de l'année scolaire 2012-2013 sont prévues : à Noël, du 22 décembre au 7 janvier ; en hiver du 2 mars au 18 mars, au printemps du 27 avril au 13 mai. La fin de l'année scolaire est fixée au jeudi 4 juillet.


© P.-Y. Jan / Au

Directions

En juin dernier, Laurent Lafon et Annick Voisin, adjointe au maire chargée de la famille et de la vie scolaire, accueillaient en mairie enseignants et directeurs pour saluer leur travail. Plusieurs directrices d'école quittent cette année leurs fonctions : Mme Vauthier, remplacée par Mme Delaplace au groupe scolaire Jean-Monnet ; Mme Penafiel, remplacée par Mme Mirabel à l'école maternelle de l'Est ; et Mme Beguignot, remplacée par Mme Kohl à l'école maternelle Joseph-Clouet.



© Studio Plaire

Festival America

Vincennes fête l'Amérique du Nord au Sud

Du 20 au 23 septembre, le festival America fête ses dix ans. Cet événement de premier plan invite cette année toutes les Amériques pour offrir au public le regard des écrivains nord et sud-américains sur leur continent, sur le monde et ses bouleversements…

520 ans exactement après le premier voyage de Christophe Colomb et 45 jours avant la prochaine élection présidentielle américaine, les 10 ans d'America ne pouvaient pas mieux tomber. Depuis 2002, ce festival au rayonnement international est devenu le cœur battant de la rentrée culturelle et littéraire, porté par des organisateurs vincennois engagés – Brigitte Gauvain et Francis Geffard, présidente et secrétaire général du festival – et soutenu par des centaines de bénévoles. « *C'est une fierté pour notre ville que d'accueillir la fine fleur de la littérature du continent américain* », note le maire Laurent Lafon. Dans la droite ligne des éditions précédentes, America réunit un plateau littéraire époustouflant, de Toni Morrison – invitée d'honneur, et prix Nobel de littérature – à Luis Sepúlveda en passant par Russell Banks (lire p. 30).

Imaginée comme un état des lieux littéraire des sociétés américaines contemporaines, cette sixième édition s'ouvre à toutes les Amériques, mettant à l'honneur treize pays, 73 auteurs et autant de littératures (romans, nouvelles, scénarios…), tout en donnant un coup de projecteur sur les peuples premiers. Soit plus d'une centaine de rendez-vous pour s'interroger sur les spécificités des littératures d'un continent tout entier, sur le rôle des écrivains et la place des fictions dans nos sociétés. Débats, rencontres, ateliers d'écriture ou de traduction, mais aussi cinéma, arts plastiques, photo, danse et musique : depuis dix ans, America a fait de la convivialité, de la diversité culturelle et de la proximité sa marque de fabrique.

MM

■ ***Retrouvez le programme complet du festival sur festival-america.org : le site vous permet de composer votre programme par date bien sûr mais aussi par écrivain, pour vous permettre de suivre le programme de l'auteur de votre livre de chevet…***

En chiffres

Depuis 10 ans, AMERICA c'est 6 éditions – plus de **100 000** festivaliers – **18 000** scolaires – plus de **360** écrivains accueillis – le soutien de plus de **200** librairies et bibliothèques – **150** rencontres et débats – **100** lectures en VO ou en VF – **120** entretiens « Une heure avec… » – **70** films de fiction et documentaires diffusés – **25** concerts – **20** expositions…

Horaires

Le salon du livre est gratuit et ouvert vendredi 21 septembre de 14 h à 20 h, samedi 22 septembre de 10 h à 21 h (**Nuit américaine** de 19 h à 21 h), dimanche 23 septembre de 10 h à 19 h.

Tarifs

Accès gratuit aux rencontres du festival le vendredi (après-midi et soirée), et au Salon du livre pendant tout le week-end.
Pass 1 jour : 10 € (TR : 6 €) / Pass 2 jours : 15 € (TR : 10 €).
Accès gratuit pendant le week-end pour les moins de 18 ans. Tarif réduit réservé aux moins de 25 ans et aux demandeurs d'emploi.
Billets en vente sur www.festival-america.org à partir du 1er septembre.
Prévente à partir du 8 septembre à la librairie Millepages (91, rue de Fontenay à Vincennes) et au bureau du festival (Maison des associations, 41/43, rue Raymond-du-Temple à Vincennes), et à partir du 17 septembre à Cœur de Ville (98, rue de Fontenay à Vincennes). Renseignements au 01 43 98 65 94.

FESTIVAL
AMERICA©

Canada
États-Unis
Mexique
Cuba
Haïti

LITTÉRATURES ET CULTURES D'AMÉRIQUE DU NORD

du 20 au 23 Septembre 2012

Vincennes



Merci aux partenaires locaux du festival

Restaurants

Café restaurant Chez Maman
25, rue des Vignerons

Pizza del Castello
26, avenue de Paris

Renine Pizza
33, rue de Strasbourg

Restaurant La Cantina
Place Diderot

Restaurant La Rigadelle
23, rue de Montreuil

Restaurant La Tête à l'envers
7, avenue de Nogent

Restaurant Le Boudoir
82, rue de Fontenay

Restaurant Le Château des Vignerons
17, rue des Vignerons

Restaurant Le CO2
2, rue de l'Église

Restaurant Les Fées Papilles
13, rue Lejemptel

Restaurant Le Garden
28, rue Robert-Giraudineau

Restaurant Lou Cantalou
108, rue de Fontenay

Restaurant le Méditerranée
Les saveurs de Djerba
14, rue Robert-Giraudineau

Restaurant Megna
49, rue de Fontenay

Restaurant Le Palais de l'Hirondelle
4, rue du Midi

Traiteur Le Château d'Or
19, avenue du Château

Commerces et services

Nouvelles Frontières
26, rue Robert-Giraudineau

Spa E'-Sens-iel
9, avenue des Murs-du-Parc

Look Voyages
32, rue de Montreuil

Carrefour Bercy 2
Place de l'Europe
94 220 Charenton-le-Pont

ACVE (Association des commerçants de Vincennes Est)
11, avenue des Murs-du-Parc

Boulangerie les Pains Parisiens
66, rue de Fontenay

Boulangerie En cas de Campagne
11, avenue des Murs-du-Parc

Café Tabac le Royal
140, rue Jarry

Toyota Vincennes
56, avenue de Paris

Cavistes

Nicolas Vincennes
3, avenue des Murs-du-Parc
29, avenue du Château

Cave du Château
17, rue Raymond-du-Temple

La Cave de Tolbiac
45, rue de Tolbiac – 75013 Paris

La Cave de Courcelles
206 bis, rue de Courcelles - 75017 Paris

Tous à la Cave
119, rue Léon-Maurice-Nordmann
75013 Paris

Cave du Marcande
213, rue des Pyrénées – 75020 Paris

Caves du Panthéon
174, rue Saint-Jacques – 75005 Paris

Bacchus et Ariane
4, rue Lobineau – 75006 Paris

Les Caprices de l'Instant
12 rue Jacques-Cœur – 75004 Paris

La Cave du Marais
26, rue des Vertus – 75003 Paris

Voitures anciennes

Vincennes en Anciennes
Maison des associations
41/43, rue Raymond-du-Temple

Vintage American Cars
23, boulevard de la Libération

Arts de la scène

Compagnie à Vol d'Oiseau
1-3, rue Frédérick Lemaître
75020 Paris

Les Fers Plays
Espace Daniel Sorano
16, rue Charles-Pathé

20 scènes impro
Activités au 21 rue d'Estienne d'Orves

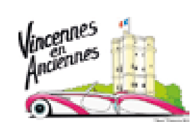
Harmonie municipale
Maison des associations
41/43 rue Raymond-du-Temple











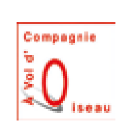




















Programme

Des rendez-vous tous azimuts

- **Le Café des libraires**, animé par Maëtte Chantrel et des libraires partenaires, accueille en continu du vendredi au dimanche soir tous les auteurs, venus présenter leur dernier ouvrage. À noter, le premier Café s'ouvre avec Toni Morrison, le vendredi 21 à 15 h.
- **Les Scènes**, rencontres de 60 à 90 minutes, donnent l'occasion d'approcher une littérature à travers ce que les auteurs ont en commun : un pays, une ville, des origines. Elles peuvent également réunir des auteurs en fonction de thématiques sociétales que l'on retrouve dans leurs œuvres.
- **Les Grands Débats** invitent les auteurs à réfléchir sur des thématiques généralistes que l'on retrouve dans leurs œuvres récentes : l'Europe vue d'Amérique, la guerre, la ville, les questions de société, la jeunesse, la dimension politique de l'écriture, les femmes, les peuples autochtones, l'amour, la fiction, la famille, les mythes, l'essence de la vie…
- **Le Forum des écrivains** fait échanger les invités du festival sur leur « métier ». Pourquoi écrit-on, pourquoi choisit-on de devenir écrivain ? Choisit-on ce que l'on écrit ou cela s'impose-t-il ?…
- Le 520e anniversaire de la découverte du continent américain est l'occasion de proposer à l'Espace Daniel-Sorano un cycle de rencontres et de projections de films documentaires sur la thématique des **peuples premiers**, du Grand Nord des Inuits jusqu'au Chili des Mapuche, en passant par les grandes plaines des Sioux-Lakota…
- À Sorano ou au cinéma Le Vincennes, des **projections masterclass** avec l'auteur d'un livre adapté à l'écran : *L'Assassinat de Jesse James par le lâche Robert Ford*, d'Andrew Dominik d'après le roman de Ron Hansen ; *Bonsaï*, de Cristian Jimenez d'après le roman d'Alejandro Zambra et *XXY* de Lucía Puenzo.
- Pendant le festival, plusieurs **ateliers d'écriture** sont organisés en français, en espagnol ou en anglais avec les auteurs invités du festival. Participation limitée à 15 personnes par atelier.
- Installé sur l'esplanade de l'hôtel de ville, le **Salon du livre** accueille les éditeurs sur les stands tenus par les libraires partenaires. Animations et séances de dédicaces des écrivains seront proposées notamment lors de la Nuit américaine, le samedi de 19 h à 21 h. La littérature jeunesse et la bande dessinée ont leur propre chapiteau à proximité du Magic Mirrors et du Tipi, cours Marigny. Accès gratuit au Salon.


© P.-Y Jan / Aurianne studio

- Le Festival vous propose de partager le **petit déjeuner** avec des auteurs, dans un café de Vincennes, le samedi 22 et le dimanche 23 septembre, de 10 h à 11 h. Participation limitée à 10 personnes, inscription et renseignements au 01 43 98 65 94.
- Trois **grandes soirées thématiques** jalonnent le festival :

- **Littérature et cinéma :** Rencontre au sommet du 7e art, réunissant Jacques Audiard et Thomas Bidegain, scénariste des films *Un prophète* et *De rouille et d'os*, Alejandro Zambra, auteur chilien de *Bonsaï* adapté à l'écran par Cristian Jimenez, et les scénaristes Dave Eggers et Vendela Vida dont le film *Away We Go* (2009) réalisé par Sam Mendes sera projeté. Vendredi 21 septembre, 21 h à Cœur de ville.



© P.-Y Jan / Aurianne studio

Jacques Audiard avait déjà fait honneur à Vincennes il y a 2 ans en venant débattre avec Bret Easton Ellis.

- **Rencontre avec Russel Banks,** dont l'œuvre explore les failles du rêve américain. Il sera accompagné par deux jeunes auteurs, Philipp Meyer et Wells Tower, et par Michel Bazin, libraire et grand connaisseur de son œuvre. Rencontre suivie de la projection du film de Paul Schrader, *Affliction* (1997), d'après le roman de Russell Banks. Samedi 22 septembre, 21 h à Cœur de ville.
- **Lecture musicale de Jack Kerouac,** *Sur la route*, en clôture du festival, où Jacques Bonnaffé prête sa voix, accompagné à la guitare et au piano par l'Américain Theo Hakola. Dimanche 23 septembre, 17 h 30 au Centre culturel G.-Pompidou.



Prix des lecteurs

Après Joseph Boyden, James Canon et Yanick Lahens, qui sera le lauréat de la 4e édition du prix des lecteurs des médiathèques de Vincennes ? Réponse le 22 septembre à midi, salle des Académiciens.

Rencontre avec Chad Harbach.


© Emily Morris

Juste avant le festival, la Médiathèque vous propose de rencontrer Chad Harbach. Son premier roman *L'Art du jeu*, publié en France aux éditions J.-Cl. Lattès début juin, a figuré parmi les dix meilleures ventes de l'année 2011 aux États-Unis, et sur la liste des 5 meilleurs romans selon le *New York Times*. Il fait partie de la sélection du Prix des Lecteurs.

■ ***Mercredi 19 septembre à 19 h – Cœur de Ville, Salle des Académiciens. Entrée libre.***

Auteurs à l'honneur

Pas moins de 73 écrivains, du nord au sud des Amériques, seront présents à Vincennes… Parmi eux, **Toni Morrison**, prix Nobel de littérature en 1993, **Russell Banks**, **Percival Everett**, **Alan Pauls, Luis Sepúlveda, Eric Miles Williamson** ou encore de nombreux auteurs ayant une actualité en août et septembre 2012 : **Louise Erdrich, Teju Cole, Nick Flynn, Aleksandar Hemon, Catherine Mavrikakis**… Le festival a également invité 9 des 20 meilleurs jeunes écrivains américains sélectionnés par le prestigieux magazine *The New Yorker* qui s'exprimeront sur leur parcours, leurs attentes, leurs difficultés, leur vision du métier d'écrivain.


© Mathieu Bourgois

Toni Morrison est née en 1931 dans l'Ohio, dans une famille ouvrière. Après une thèse sur le thème du suicide dans l'œuvre de William Faulkner et de Virginia Woolf, elle fait une carrière de professeur aux universités de Texas Southern, Howard et Yale, puis travaille comme éditrice chez Random House. Prix Pulitzer en 1988 avec *Beloved*, elle se voit décerner en 1993 le prix Nobel de littérature. Son dernier roman, *Home*, est sorti en août aux éditions Christian Bourgois.


© Francesco Gattoni

Karla Suárez, née à La Havane en 1969, auteur de *Tropique des silences*, prix du Premier Roman en Espagne et de *La Voyageuse* (éd. Métailié), sera le cinquième auteur en résidence à Vincennes, de septembre à fin décembre, dans le cadre d'un partenariat entre la Ville et le Festival. Vous pourrez lire ses chroniques vincennoises dans notre prochain numéro.


© Daniel Mordzinski

Poète et romancier, **Luis Sepúlveda**, né en 1949, est une figure emblématique de la littérature latino-américaine. Emprisonné pendant la dictature de Pinochet, il s'est installé en Europe en restant fidèle à ses idéaux de lutte en faveur des droits de l'homme. Il s'est associé au photographe argentin Daniel Mordzinski pour son dernier ouvrage, *Dernières nouvelles du Sud* (éd. Métailié).


© Renaud Monfourny

Né en 1940, **Russell Banks** est le président fondateur de *Cities of Refuge North America*, qui s'est donné pour mission d'établir aux États-Unis des lieux d'asile pour des écrivains menacés ou en exil. Ses romans, recueils de nouvelles et essais lui ont valu de nombreuses distinctions internationales. Il a publié en mars chez Actes Sud *Lointain souvenir de la peau*.

Découverte

Quand l'Amérique s'expose

De nombreuses expositions attendent visiteurs et Vincennois sur les lieux du Festival et dans les rues de la Ville… Six d'entre elles célèbrent les peuples premiers, habitants originaires du continent américain.

• *Sur la terre des Blackfeet*, par Vincent Bourdon. Des danses traditionnelles à un match de basket, du son des tambours aux écrans de télévision, un voyage dans une double identité, indienne et américaine…

■ ***Mur du cimetière ancien du 5 septembre au 3 octobre, et place Pierre-Sémard du 10 septembre au 3 octobre.***


© Vincent Bourdon

• *Sortir de la longue nuit*, par Patrick Bard. Depuis un demi-siècle, les Indiens ont entrepris de sortir de la longue nuit inaugurée par la Conquête. Des mouvements d'émancipation ont permis à un nombre de plus en plus grand d'entre eux de recouvrer leur dignité…

■ ***Rue Eugène-Renaud, du 17 septembre au 3 octobre.***


© Patrick Bard

• *Rêveurs-de-Tonnerre*, de Maurice Rebeix. Portraits, paysages ou évocations de la vie traditionnelle et spirituelle des Sioux, ces photographies parlent d'un peuple qui, envers et contre tout, a maintenu vivantes sa culture et ses traditions.

■ ***Espace Daniel-Sorano, du 17 au 23 septembre.***


© Maurice Rebeix

• À voir également pendant le festival : *Les Inuits, vie quotidienne et spirituelle dans le Grand Nord*, photographies panoramiques de François Poche, à la juste mesure de ces lieux infinis et de leurs habitants • *Conversation avec Edward S. Curtis*, de Jeff Thomas, dialogue entre les sujets des célèbres clichés de Curtis pris dans les années 1920 et leurs descendants • *Seris, au-delà du folklore*, de Franck Courtel, découverte d'un peuple insoumis de 600 âmes au Mexique • *La reconquête par les arts visuels*, par Joëlle et Nicolas Rostkowski, autour des maîtres de l'art amérindien contemporain • *Portraits d'écrivains latino-américains*, de Daniel Mordzinski • et en diffusion continue à l'espace Sorano, les *Carnets de route* de François Busnel : parti à la rencontre des plus grands écrivains américains, le reporter les questionne sur leur vision de l'Amérique…

• Revue étudiante réunissant des recherches inédites sur les Amériques, la *Revue interdisciplinaire de travaux sur les Amériques* organise en septembre un concours photo sur le thème des Amériques. 12 clichés sélectionnés par un jury d'experts seront mis en ligne sur www.revue-rita.com ; un tirage des photos sera financé par l'école doctorale de l'université de la Sorbonne Nouvelle-Paris 3.

■ ***Du 21 au 23 septembre au Chapiteau jeunesse puis au Carré (1, rue de l'Égalité) du 24 septembre au 6 octobre.***

À noter, en lien avec le festival America, l'Association des commerçants de Vincennes Est organise un pique-nique de quartier dimanche 23 septembre, sur le thème de l'Amérique.

■ ***Place Diderot, de 11 h 30 à 15 h.***



Concerts
L'Amérique en musique

Avant et pendant le festival, cinq grands rendez-vous musicaux à noter :

- Tomás Gubitsch Trio


© Stella K

Rock-star à 17 ans dans son pays d'origine, avant de devenir à son arrivée en Europe le guitariste fétiche d'Astor Piazzola, Tomás Gubitsch est l'un des musiciens phares du tango actuel. Pour ce concert à Vincennes, **vendredi 14 septembre à 20 h 30 à l'auditorium de Cœur de ville**, il propose un programme original inspiré de la thématique du Festival, Amériques du Nord au Sud, et des poèmes de ses auteurs favoris, de Borges à Whitman. Une création « *pétrie de voyages réels et d'autres, non moins réels : les voyages imaginaires* », explique l'artiste, où « *le dialogue avec la littérature – et la poésie, en particulier – est manifeste* ». ***Réservations : 01 43 98 68 87 ou vincennes.fr – Tarifs : 25 €, réduit 17 €, divertissimo 15 €.***

- L'Ensemble Choral de Vincennes

Dirigé par Danièle Reis, il sera accompagné par le Trio Coulicam pour un concert de musique baroque latino-américaine **mercredi 19 septembre à 20 h 30 à l'auditorium**. Dans l'Amérique latine des conquistadores, la musique sacrée et les villancicos, en langue profane, se sont développés et ont formé une musique populaire fortement influencée par les rythmes indiens et africains. ***Tarif : 5 €.***

- L'Amérique indienne

Deux groupes pour cette soirée unique **au centre G.-Pompidou, jeudi 20 septembre à 21 h**. Les *Northern Singers*, huit jeunes chanteurs traditionnels originaires de plusieurs réserves des États-Unis et du Canada, et le groupe *Llapaku* présentant les pays andins sous leurs divers aspects culturels et artistiques. ***Entrée libre.***



- Les chants du *Mayflower*


© Thomas Zwillinger

Dans le cadre du Festival d'Île-de-France, l'Ensemble Phoenix Munich et un ensemble traditionnel amérindien proposent un concert exceptionnel le **vendredi 21 septembre à 20 h 30 en l'église Notre-Dame**. En s'inspirant du seul recueil de psaumes emporté sur le navire en 1620, ce concert retrace l'incroyable épopée du croisement des musiques sacrées anglaises et hollandaises des XVIe et XVIIe siècles. À ce répertoire incandescent viennent répondre les voix et les tambours des Indiens, écho d'un nouveau monde… ***Réservations : 01 43 98 68 87 ou vincennes.fr – Tarifs : 20 €, réduit et divertissimo : 17 €, abonné festival : 15 €.***

- Les Pink Turtle

Victimes de leur succès, les Pink Turtle se retirent en 1969 après une tournée triomphale sur les plus grandes scènes pour se reformer en 2008 avec l'album *Pop in Swing* : un groupe emblématique du swing au pouvoir créatif unique, à redécouvrir **samedi 22 septembre à 21 h au Magic Mirrors**, cours Marigny. ***Entrée 15 € – tarif réduit 10 €.***

Zoom sur…
Programme jeune public : à la conquête des Amériques !

Samedi 22 et dimanche 23 septembre, les jeunes ont eux aussi leur festival America : pour tous les âges et tous les goûts, voici un premier aperçu du programme des jeunes festivaliers de 0 à 20 ans…

De la littérature, bien sûr…

Les jeunes Vincennois des Espaces Jeunes animent un café littéraire dans le chapiteau Jeunesse-BD, cours Marigny : rencontres avec des auteurs, coin lecture, slam, etc. Ils vous proposent de découvrir à leur manière les auteurs et les thèmes du festival. De la littérature pour les enfants aussi avec un espace bibliothèque pour lire ou se faire lire des albums américains traduits en français.

Du cinéma…

Des projections d'œuvres pour la jeunesse sont programmées : *La Mouette et le chat qui lui apprit à voler*, d'Enzo d'Alo, un film d'animation adapté du roman de Luis Sepúlveda (à partir de 3 ans) et *Max et les maximonstres*, réalisé par Spike Jonze, et coscénarisé par Dave Eggers, inspiré du classique de la littérature jeunesse de Maurice Sendak (à partir de 7 ans). Et le samedi 22 à 20 h au Vincennes, la nuit du cinéma America proposera deux grands classiques autour de la confrontation entre Européens et Amérindiens à (re)découvrir dans une seule soirée festive : *Le Nouveau Monde* de Terence Malik et *Le Guerrier silencieux* de Nicolas Winding Refn (à partir de 14 ans).

Un tipi sur le cours Marigny…


© P.-Y Jan / Aurianne studio

Des spectacles de musique, de danse, des rencontres avec des voix amérindiennes, sont organisés durant tout le week-end. Le tipi dressé sur le cours Marigny proposera des séances de maquillage en Indiens (à partir de 1 an). Et un parcours *Sur la piste des peuples premiers* est proposé sous forme de jeu de piste à faire en famille à travers les expositions du festival : demandez le livret.

Cartoneros

El Tran Blanco, collectif d'éditeurs *cartoneros* solidaires, s'inscrit dans une démarche à la fois littéraire et durable, sociale et culturelle : venez visiter leur stand et inscrivez-vous (parents et enfants) pour un atelier de fabrication de livres à partir de cartons recyclés…

■ ***Rappel : le festival est gratuit pour les moins de 18 ans, et en tarif réduit pour les 18 à 25 ans !***

L'Office de tourisme s'ouvre aux visiteurs

© P.-Y. Jan / Aurianne studio

Depuis le 5 juillet, le nouvel Office de tourisme de Vincennes accueille le public. Situé avenue de Paris, face au château, le lieu entend porter avec dynamisme la politique touristique de Vincennes, qui plus est récemment labellisée Ville d'art et d'histoire.

Durant plusieurs mois, les Vincennois ont vu l'angle de la rue de Montreuil et de l'avenue de Paris se métamorphoser. Petit à petit, l'îlot vieillissant a laissé place à un bâtiment neuf, qui accueille en son rez-de-chaussée le nouvel Office de tourisme de la ville. *« L'emplacement est stratégique, en face du château et à proximité des transports en commun »*, se réjouit Laurent Lafon. Le 5 juillet dernier, le maire inaugurait le nouvel équipement et ouvrait officiellement le lieu au public. *« Depuis 2007 et la réouverture au public du donjon du château, nous travaillons sur une nouvelle politique touristique. Après avoir créé un comité consultatif du tourisme, Vincennes a obtenu le label Ville d'art et d'histoire en décembre dernier »*, explique Odile Séguret, adjointe au maire chargée de l'attractivité du territoire. Une politique dynamique, désormais incarnée par l'Office de tourisme.



© P.-Y. Jan / Aurianne studio

Une gamme d'outils touristiques

Plus qu'un simple lieu de renseignements, cet espace propose différents services aux visiteurs. Au sous-sol, une salle peut accueillir réunions, conférences et expositions. Les aquarelles de la Vincennoise Christine Flament sont d'ailleurs actuellement exposées. Au rez-de-chaussée, le public pourra à partir d'octobre réserver des billets pour divers événements culturels, grâce à un partenariat établi avec France Billets. Enfin, un nouveau site Internet permettra prochainement d'accéder à toute l'offre d'informations touristiques, et notamment aux visiteurs de préparer leur séjour en ayant un aperçu complet de l'offre d'hébergement et des événements prévus à Vincennes et dans son environnement direct. *« Ce lieu vient compléter la gamme d'outils déjà présents pour développer le territoire du Val-de-Marne,* commentait Gilles Saint-Gall, président du comité départemental du tourisme (CDT) et vice-président du Conseil général, présent lors de l'inauguration. *« Cette politique touristique n'est possible qu'avec l'appui de partenaires »*, a rappelé le maire. Le CDT, le Conseil général et le Conseil régional ont d'ailleurs apporté leur soutien financier à la construction de l'Office de tourisme. Et le partage entre les différents partenaires des informations touristiques est aussi au cœur du projet touristique vincennois. Dans le cadre de l'appel à projets lancé par Paris Métropole, Vincennes a proposé une mise en réseau des acteurs du tourisme, des loisirs et de la culture dans l'Est parisien et autour du château en particulier. *« Quand on dispose d'un tel patrimoine, on a le devoir de le mettre en valeur »*, conclut Laurent Lafon. Pour que Vincennes rayonne et fasse mieux connaître ses atouts de haut lieu touristique. **CA**

■ ***Office de tourisme – 28, avenue de Paris. Tél. : 01 48 08 13 00. Ouvert du mardi au samedi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h 30 (17 h 30 d'octobre à mars). tourisme@vincennes.fr***



© P.-Y. Jan / Aurianne studio

Outre les aquarelles de Christine Flament, les visiteurs de l'Office de tourisme peuvent aussi y observer une œuvre de l'artiste vincennois Peter Klasen.


© Studio Plaire

Label Ville d'art et d'histoire

Un outil de valorisation patrimoniale et touristique

Vincennes a rejoint il ya quelques mois le cercle restreint des communes labellisées Ville ou Pays d'art et d'histoire : la Ville va, dans ce cadre, mettre en place à la rentrée un ensemble d'actions de valorisation de son patrimoine.

Château, bois, hippodrome ou encore zoo, le nom de Vincennes bénéficie d'une résonnance particulière. En devenant la huitième commune d'Île-de-France à obtenir le label Ville ou Pays d'art et d'histoire depuis sa création en 1985, Vincennes franchit une étape supplémentaire dans son rayonnement extra-communal. Une labellisation qui repose entre autres sur la richesse de la vie culturelle locale, la mise en place d'outils et de référentiels en matière d'urbanisme comme l'Aire de mise en valeur de l'architecture et du patrimoine (AMVAP) en cours d'élaboration, ou encore sur les actions régulières de valorisation menées auprès des scolaires et du grand public ; mais c'est aussi la sensibilisation des Vincennois à la qualité du patrimoine bâti de la commune qui guidera les actions entreprises dans les années à venir. *« La Ville s'est engagée dans une démarche volontariste de connaissance, de conservation, de médiation et de soutien à la qualité architecturale. L'obtention de ce label n'est pas un aboutissement, c'est le commencement d'une réflexion en profondeur sur la continuité à donner à la valorisation du patrimoine communal et à la manière de préserver, voire augmenter, la qualité du cadre de vie de tous les Vincennois »*, explique le maire Laurent Lafon.

Faciliter les actions transversales pluridisciplinaires

Outre son château, ses deux monuments protégés que sont l'Hôtel de ville et l'église Saint-Louis, ses aménagements et jardins intégrés dans le paysage urbain ou encore ses bâtiments contemporains phares (Cœur de Ville, Le Dôme…), Vincennes dispose de constructions de qualité des XIXe et XXe siècles. Plus de mille bâtiments ont été recensés comme présentant un intérêt certain. Ils sont ainsi concernés par les actions de valorisation à venir, qui seront encadrées par un animateur de l'architecture et du patrimoine. Ce label facilitera les actions transversales pluridisciplinaires et le développement de partenariats avec le Centre des Monuments nationaux, le Service historique de la Défense, la Ville de Paris, les communes voisines et les associations locales... Bien que parisien, le Bois sera également concerné. Intimement lié à Vincennes, il regorge de trésors architecturaux et patrimoniaux (INSEP, grande pagode, jardin tropical, zoo…) qui seront mis à l'honneur. *« La vocation de ce label est de fournir aux Vincennois des clés de compréhension de leur environnement immédiat afin de leur permettre de se positionner en tant que citoyens actifs sur un ensemble de sujets s'étendant du patrimoine bâti aux problématiques environnementales. Et les touristes, principalement franciliens, sont également concernés au premier plan par les visites-découvertes et autres activités qui seront proposées »*, conclut Christine Kauffmann, responsable du service Archives et patrimoine de la Ville, service en charge de la coordination du label Ville d'art et d'histoire.

MD

Programme d'animations

Visites-découvertes individuelles ou en groupes, ateliers pour le public scolaire, programme de conférences… : à partir du mois d'octobre, le statut de Ville d'art et d'histoire de Vincennes s'illustrera par l'exemple pour les Vincennois. Premiers rendez-vous avec une exposition en plein air consacrée, à partir du 6 octobre, aux bâtiments ou décors architecturaux remarquables de la commune, anciens et contemporains, et aux enjeux de la mise en œuvre de l'AMVAP ; et samedi 6 octobre, une visite-conférence consacrée aux abords du château sera proposée : rendez-vous à 15 h devant la Tour du Village (durée : 2 h – tarif : 6 €, réduit : 3 € ; gratuité sous conditions).

■ ***Programme trimestriel complet des animations et conditions tarifaires disponible à l'hôtel de ville, Cœur de ville, à l'Office de tourisme et sur vincennes.fr. Réservations et préachats à l'Office de tourisme.***

En quelques chiffres

163 : le nombre de communes ou pays possédant le label en France.
9 panneaux d'information historique et patrimoniale répartis sur le territoire communal.
7 parcours urbains du patrimoine à Vincennes (téléchargeables sur vincennes.fr et disponibles à l'achat sous forme de livre).
2 circuits audioguidés de découverte de la commune.

Journées du patrimoine

Les trésors de Vincennes se dévoilent

Chasse au trésor, salon des métiers d'art, journée médiévale, visites, expositions… Impossible de résister au programme proposé pour l'édition 2012 des Journées du patrimoine à Vincennes.


© Studio Plaire

Le Château à travers siècles

Joyau du patrimoine vincennois, le Château offrira aux visiteurs de multiples occasions de le redécouvrir, grâce à l'action conjointe de nombreux partenaires.

- Le Service historique de la Défense proposera des **visites guidées** : le public pourra plonger dans les coulisses des archives de la Défense (à 11 h, 14 h, 15 h, 16 h, 17 h), ou les dessous de la salle de lecture (à 11 h, 14 h et 15 h) : réservations préalables au point d'information. Au programme encore, la découverte des courtines, en partenariat avec le Centre des monuments nationaux (de 10 h 30 à 17 h 15). À voir également, une exposition intitulée *Patrimoines cachés, histoire vivante du Premier Empire*, au Pavillon du Roi ; et l'exposition *Architectures du Levant*, sur les grilles de l'arcade Le Vau (cf. encadré).
- Côté **animations**, le SHD reçoit plusieurs associations d'histoire vivante sur le Premier Empire, dans le cadre du bicentenaire de la campagne de Russie ; à noter en fin de matinée le samedi et le dimanche, la présence de six tambours de la garde républicaine en tenue d'époque.
- Des visites-conférences sont proposées par la Société des Amis de Vincennes (sur réservation le jour même au stand de l'association, à l'entrée du Château) : vous pourrez ainsi découvrir *le Château du Moyen Âge au XX[e] siècle* (le samedi à 15 h et le dimanche à 11 h, 14 h 30 et 16 h 30), *l'affaire du duc d'Enghien* (le samedi à 15 h et le dimanche à 11 h, 13 h, 14 h 45 et 16 h 30 – 17 pers. maximum), *les Pavillons du roi et de la reine* (samedi à 15 h et dimanche à 15 h 30 – 17 pers. maximum), *Août 1944, à la veille de la Libération, l'exécution des résistants* (samedi et dimanche à 16 h 30 – 17 pers. maximum).
- Et, bien entendu, des **visites libres** seront possibles à la Sainte-Chapelle (avec un accès libre à la tribune) et dans les casemates du donjon. Des **ateliers** de sculpture sur béton cellulaire proposés par le Centre des monuments nationaux seront aussi au programme pour les plus jeunes. Les stands du SHD, de la Société des Amis de Vincennes et de Vincennes images accueilleront également les visiteurs…

Commémoration des combats de Sidi-Brahim


© Studio Plaire

Samedi 15 septembre, aura lieu la commémoration des combats de Sidi-Brahim, marquée par la passation à 17 h du drapeau des chasseurs du 7[e] au 13[e] BCA : une prise d'armes avec remise de décorations d'une grande solennité et toujours impressionnante ; à cette occasion, un concert-aubade sera donné à 15 h 45 et à 18 h 30.

■ ***Lire également p. 39.***

600 choristes au Château

Dimanche 16 septembre, l'Ensemble vocal choral À cœur joie proposera différentes interventions à partir de 10 h, et clôturera sa journée musicale au Château à 17 h 30 devant le Pavillon du Roi, dans un final avec 600 choristes !

Exposition : architectures du Levant


© SHD

Sur l'arcade Le Vau, une sélection de photographies prises entre 1880 et 1930 rappelle au public, de septembre à novembre, la fascination que la Syrie, le site de Baalbek et la ville de Jérusalem, pour ne citer qu'eux, ont exercé depuis toujours et notamment sur les militaires français présents au Proche-Orient à partir du Second Empire et dans l'entre-deux-guerres.

C'est là aussi un aperçu de la richesse des fonds photographiques conservés par le SHD, au-delà des témoignages attendus de l'action des armées françaises…

8e Salon des métiers d'art

Le Salon biennal des métiers d'art permettra au public de rencontrer une quinzaine d'artisans, dont certains sont vincennois, dans divers métiers liés à la restauration du patrimoine, et d'assister à des démonstrations de leur savoir-faire. Parmi les métiers représentés pour cette 8e édition, l'ébénisterie, la tapisserie, la restauration de tableaux, la reliure, la broderie, la dorure sur bois, la restauration de cadres, la laque, la restauration de faïence et de porcelaine…

À noter, un film consacré aux métiers rares, produit par l'Institut National des Métiers d'Art, sera également projeté tout au long de ces journées.

■ ***Salle des fêtes de l'hôtel de ville – Samedi 15 et dimanche 16 septembre, de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h 30.***



© Studio Plaire

Journée médiévale

L'association La Guirlande propose un voyage dans le temps grâce à sa Journée médiévale samedi 15 septembre, de 10 h à 18 h.
Côté village, dès 10 h, un **village artisanal** reconstitué avec ses artisans, son marché et ses animations prendra ses quartiers sur l'esplanade de l'hôtel de ville : armes, frappe de monnaie, archerie, jouets médiévaux, vannerie, boissellerie à la perche, papeterie, vitrail, costumes, cuir, bijoux, enluminure, calligraphie... **Démonstrations** et participation aux divers artisanats, jeux médiévaux, échecs, fabrication de bourses en cuir, promenades à dos d'âne, fauconnerie (accueil des visiteurs sur le stand) ponctueront la journée. Rendez-vous avec la compagnie *La Muse* pour du **jonglage** à 11 h, 15 h 30 et 17 h ; avec le **théâtre** médiéval de *La Guirlande* à 11 h 30, 16 h et 17 h 30, et avec des **contes** médiévaux à 12 h, 15 h 15, 17 h 15 ; quant à la **fauconnerie**, le vol des rapaces est programmé à 16 h 30.

Coté cour, un concert-spectacle de musique et danses de la Renaissance italienne avec les ensembles *La Belleza* et *Bassa Toscana*, attend le public à 18 h 30 salle des Mariages de l'hôtel de ville (entrée par la rue de Fontenay).

■ ***Concert : participation, 10 € (adhérents et réductions : 7 €, - de 10 ans entrée libre). Restauration assurée par les Galettes médiévales et la Taverne de la Muse (repas médiéval complet). Contact : 01 48 57 30 22 – mireille.pedauge@orange.fr.***



© P.-Y. Jan / Aurianne studio

Des monuments à découvrir

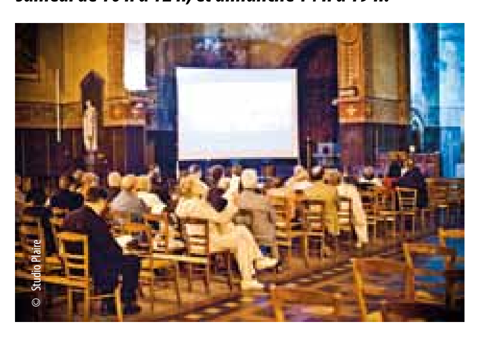
Aux côtés du Château, Vincennes compte deux édifices totalement ou partiellement classés : l'église Saint-Louis et l'hôtel de ville.

- L'hôtel de ville (53 bis, rue de Fontenay) résulte de deux périodes de construction distinctes (1891 et 1935), mêlant le style néo-Renaissance et le style Art déco. De nombreux décors remarquables y sont protégés au titre des monuments historiques : peintures de Maurice Chabas, volume central de l'escalier d'honneur avec ses ferronneries d'Edgar Brandt, escalier latéral ouest.

■ ***Visites guidées samedi 15 et dimanche 16 septembre à 14 h et à 16 h. Réservations souhaitées au 01 43 98 65 86. Visites libres samedi et dimanche de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h 30.***

- L'église Saint-Louis (22, rue Faÿs), d'architecture néobyzantine, a été classée monument historique dans sa totalité en 1996. Son architecture en béton, brique et pierre meulière ainsi que sa décoration intérieure (fresques de Maurice Denis, céramiques de Maurice Dhomme…) en font l'un des bâtiments caractéristiques du renouveau de l'art sacré les plus remarquables du département.

■ ***Visites guidées samedi 15 septembre à 11 h et dimanche 16 septembre à 15 h et à 17 h. Visites libres samedi de 10 h à 12 h, et dimanche 14 h à 19 h.***



© Studio Plaire

Et aussi

L'INSEP, pour ces Journées du patrimoine, ouvre son site au grand public, qui pourra découvrir le lieu qui forme de très grand(e)s sportifs(ves) depuis plusieurs générations, et notamment un grand nombre de médaillé(e)s de Londres ! Visites guidées, découvertes des installations de cryothérapie, démonstrations sportives, séances de dédicaces, projections, expositions…

■ ***Samedi 15 septembre de 14 h à 18 h et dimanche 16 de 10 h à 18 h. 11, avenue du Tremblay – Bois de Vincennes – www.insep.fr.***

Les Mains d'Aubusson



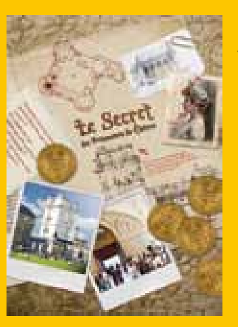
© Sophie Zénon

Découvrez la face méconnue de la tapisserie d'Aubusson, à la fois Conservatoire de savoir-faire d'excellence et laboratoire de recherche et de création. Au fil d'une résidence, en mars 2011, la photographe Sophie Zénon s'est immergée au sein des ateliers indépendants de lissiers, de restaurateurs de tapisseries et de cartons peints, de filatures et de teintureries. De cette expérience, elle a rapporté un émouvant hommage à l'ingéniosité et à la main de l'homme…

■ ***Place Pierre-Sémard du 1er au 10 septembre, puis rue Eugène-Renaud du 11 au 16 septembre.***

Nouveau !

Partez à la chasse aux trésors…



Secrets d'histoire, trésor caché... Pour la première fois cette année, les Journées du patrimoine seront à Vincennes le théâtre d'une grande chasse aux trésors ! Des énigmes simples et ludiques accessibles aux familles autour de la découverte du patrimoine de Vincennes jalonneront cette aventure mystérieuse. Objectif ? Récolter le maximum d'indices pour localiser les trésors et gagner de nombreux lots !

■ ***Dimanche 16 septembre, entre 14 h et 15 h 30 – 4 parcours différents d'1 h 30 chacun. Point de départ : esplanade de l'hôtel de ville ; sans préinscription, ni limite d'âge. Renseignements au 01 48 08 13 00. Remise des prix à 17 h 30 à l'hôtel de ville. Organisé en partenariat avec le Comité départemental du tourisme.***

Préparez-vous dès maintenant à l'événement en résolvant cette énigme :

Lors des travaux de réfection du château de Vincennes, une équipe d'ouvriers a mis la main sur une mystérieuse **K-7** cadenassée. Dissimulé dans son double fond, on découvrit un parchemin à moitié effacé sur lequel était inscrit cet étrange message codé :

17-10 16 14 27 15 11 14 27-15-16
25-23-25-30-27 16-11-17-16
12-14-27-15 26-17 25-30-23-16-27-23-17

Saurez-vous le déchiffrer ?
Un indice ? L'objet dans lequel il a été découvert est la clé de cette énigme…

Saison 2012-2013

Padma Studio

pilates
yoga
tai-chi
gym douce
gym seniors
stretching postural
conscience corporelle
pratique Feldenkrais
ostéo-éveil
massage bébé
danse classique
danse indienne
danse orientale
éveil corporel

www.padmastudio.com

PADMA STUDIO

Dans un lieu unique au coeur d'un jardin,
à deux minutes de la place Diderot,
le PADMA STUDIO propose une large palette de
pratiques corporelles et artistiques accessibles à tous,
des plus petits aux adolescents, des adultes aux seniors !

APÉRO-INSCRIPTIONS

pour la saison 2012-2013

samedi 8 septembre

à partir de 16h30






© P.-Y.Jan / Aurianne studio

Famille
L'École des parents

Parce qu'il n'est pas toujours facile d'être parent et de comprendre les maux complexes qui touchent les enfants et adolescents, la ville de Vincennes a souhaité, depuis maintenant deux ans, aider les parents vincennois à trouver des réponses avec l'École des parents. La première conférence de cette saison aura lieu **jeudi 11 octobre** sur le thème des joies et contraintes de la fonction parentale. Être parent représente de grands moments d'émotion mais aussi de questionnements, d'incertitudes, d'inquiétudes…

■ ***Jeudi 11 octobre à 20 h 30 – Hôtel de ville (salle du Conseil) – 53 bis, rue de Fontenay. Entrée libre. Renseignements : 01 53 66 32 60 ou 61.***

Des *Ateliers des parents* réguliers complètent ce cycle de conférences, sous la forme de rencontres avec des thérapeutes sur les relations parents/adolescents, le 2e mercredi du mois de 20 h à 22 h : les prochaines rencontres sont programmées les 12 septembre, 10 octobre, 14 novembre et 12 décembre.

■ ***Salle des Académiciens (Cœur de ville - 98, rue de Fontenay). Sur inscription au 01 53 66 32 60.***

Médiathèque
Contes pour les plus petits

- Comme chaque premier mercredi du mois, les enfants ont rendez-vous avec Croc'histoires le **mercredi 5 septembre** à la médiathèque Cœur de ville, dans la salle du Bouche-à-oreilles : des histoires à écouter à 10 h 30 pour les 2-3 ans (durée : 20 min), et à 11 h pour les 3-6 ans (durée : 30 min).

■ ***Entrée libre dans la limite des places disponibles.***

- Pipelette la chaussette et ses amis donnent rendez-vous aux enfants de 3 à 5 ans le mercredi 19 septembre à 16 h 30 à la **bibliothèque Ouest** et le samedi 22 septembre à la **bibliothèque Sud** à 11 h et à la **bibliothèque Est** à 16 h 30.


© Studio Plaire

■ ***Durée : 30 min. Entrée libre dans la limite des places disponibles.***

Multimédia

L'espace multimédia de la médiathèque et l'Exploradôme proposent aux jeunes de 10 à 15 ans de faire leur cinéma : découvrir le montage vidéo numérique avec le logiciel iMovie®, apprendre à manipuler et à organiser ses clips, insérer des transitions avec style et associer des sons, titres et génériques… Rendez-vous **samedi 22 septembre** de 10 h 30 à 12 h 30.

■ ***Médiathèque, Espace Formation au Multimédia - Entrée libre. Nombre de places limité, réservation à l'Espace Formation Multimédia - Animation réservée aux abonnés.***

Jeunesse
Le Carré parcourt le globe

En cette rentrée, le Carré, structure dédiée aux 16-25 ans, propose encore une grande diversité de rendez-vous. Des rendez-vous pratiques, élaborés en partenariat avec le Centre d'information et de documentation jeunesse, axés sur la mobilité internationale.
Ainsi, du 4 au 8 septembre, focus sur l'Australie et le Royaume-Uni, du 11 au 15 en route pour le Japon, du 18 au 22 septembre les Amériques sont à l'honneur – festival America oblige –, avant l'Inde du 25 au 29 septembre. Toutes ces semaines donneront lieu à des animations thématiques ludiques telles qu'un atelier manga le 12 septembre de 17 h 30 à 19 h 30, une initiation aux claquettes le 21 septembre de 17 h à 19 h avec les Fers-Play, un bal salsa le 22 à 19 h, ou encore une soirée Bollywood le 29 septembre de 17 h à 19 h avec Padma Studio.

■ ***Renseignement au Carré – 1, rue de l'Égalité. Tél. : 01 71 33 64 40***

Pratique
Accueil des nouveaux Vincennois

Comme chaque année, une soirée d'accueil est prévue afin d'aider les habitants qui se sont installés à Vincennes durant l'année écoulée à mieux connaître leur nouvelle ville ; ce rendez-vous est programmé le **mercredi 3 octobre à 19 h 30**. Le maire et la municipalité répondront à toutes les questions que peuvent se poser les nouveaux Vincennois. Une invitation sera adressée aux personnes concernées, qui peuvent également se faire connaître en utilisant le formulaire qui est à leur disposition sur le site Internet vincennes.fr (rubrique « Vos démarches de A à Z »).

■ ***Renseignements au 01 43 98 65 70 ou 65 89.***

À noter dès maintenant
Journée du jardinier


© P.-Y.Jan / Aurianne studio

Pour sa 10e édition, la Journée du jardinier à la fois ludique et pédagogique attend, le **samedi 6 octobre**, les passionnés et les curieux de nature. Bien connu des heureux propriétaires de balcons ou de jardins, l'événement s'adresse aussi aux plus jeunes, qui pourront y découvrir les joies du jardinage. Au programme, stand de rempotage, de reconnaissance de plantes, conseils en jardinage à glaner auprès des professionnels des espaces verts de la Ville, jeux, distribution de bulbes (qui ont fleuri les espaces verts de la ville au printemps dernier), troc de plantes…
Enfin, c'est aussi à l'occasion de cette journée que seront remis, à midi, les prix du concours des jardins et balcons fleuris 2012 !

■ ***Samedi 6 octobre de 10 h 30 à 18 h – Esplanade de l'hôtel de ville.***

Économie

Le centre-ville fête le commerce



La rue du Midi et la rue Robert-Giraudineau offrent désormais leur nouveau visage, et, en ce mois de septembre, l'avenue du Château est à nouveau ouverte à la circulation (lire p. 14) : c'est dans un environnement urbain en grande partie renouvelé que Vincennois et visiteurs peuvent venir effectuer leurs achats de rentrée.
Pour souligner cette étape, l'association de commerçants Lacomidi propose une semaine festive dans les commerces du centre-ville, **du samedi 15 au samedi 22 septembre**. À la clef de cet événement qui se conclura par un tirage au sort le 22 septembre, des bons cadeaux de 50 à 500 euros. De nombreux autres bons d'achats, bons de réductions et cadeaux devraient jalonner cette animation. Rendez-vous chez vos commerçants !

■ ***Contact : Lacomidi – www.commerces-vincennes.com – Tél. : 01 43 28 24 77***

Découvrez les métiers à Vincennes !


© A. Bonaventure

Pour la deuxième année consécutive, le Club des Entrepreneurs Vincennois organise à Vincennes un **circuit de découverte des métiers**, le mercredi 10 octobre de 9 h à 12 h 30 : 28 entrepreneurs, artisans et commerçants de la ville, dont neuf nouveaux venus cette année, ont accepté de recevoir le public pour une visite exceptionnelle et pour présenter ce dont ils n'ont pas souvent l'occasion de parler : leur métier et la passion qui les anime.
En vous inscrivant, vous choisirez un circuit thématique parmi les sept proposés. Chaque circuit comporte quatre sites et vous serez guidés dans votre parcours tout au long de la matinée par un accompagnateur bénévole du club. L'occasion de découvrir comment on fait de la marqueterie, comment on répare un instrument de concert, comment fonctionne un cinéma, le processus d'enrobage d'un chocolat, les différents modes de fabrication des verres en cristal…

■ ***Circuit gratuit pour tous – 84 places disponibles. Renseignements sur le stand du Club des entrepreneurs lors de la Journée des associations le 8 septembre – pour recevoir le dépliant présentant les circuits et/ou s'inscrire par courriel : circuitdecouverte@vincennes-entrepreneurs.org. Renseignements : 01 82 52 11 21 – www.vincennes-entrepreneurs.org***

Quartiers

Vide-greniers de Côté ouest

L'association des commerçants Côté ouest organise son vide-greniers de rentrée le **dimanche 16 septembre**, avenue de Paris, de la rue de Montreuil à la place Bérault et la place de la Prévoyance, de 8 h à 18 h 30 avec de nombreux exposants.

■ ***Renseignements et fiche d'inscription sur www.francebraderie.com ou au 01 43 24 53 65 jusqu'au lundi 10 septembre***

Journées portes ouvertes

À l'école des chiens guides d'aveugles

Comme chaque année, la Fédération française des Associations de chiens guides d'aveugles organise une journée portes ouvertes, afin d'informer les personnes déficientes visuelles et leur famille, de permettre au grand public de découvrir le travail des éducateurs, et de rappeler l'importance des familles d'accueil dans l'éducation d'un chien guide. Le dimanche **30 septembre** de 10 h à 18 h, l'école du Bois de Vincennes proposera démonstrations, animations, visite, ateliers de sensibilisation, témoignages, tombola, restauration…

■ ***Programme complet sur www.paris.chiensguides.fr et www.portesouvertes-chiensguides.fr – 105, avenue de Saint-Maurice (Bois de Vincennes) – Tél. : 01 43 65 64 67.***

À la garde républicaine

Formation de la gendarmerie nationale au service des hautes autorités de l'État, la garde républicaine, avec ses fantassins, cavaliers, motocyclistes, musiciens et choristes, évolue quotidiennement entre l'engagement opérationnel et l'activité protocolaire. Afin de permettre au public de mieux la connaître, elle ouvre ses portes les **29 et 30 septembre** au quartier Carnot, situé face au Château. Tout au long de ces deux journées, de 9 h à 19 h, la garde républicaine présentera l'ensemble de ses savoir-faire, alternant les démonstrations opérationnelles, les présentations de formations à pied, à cheval, à moto… et en musique.

Seniors

Fête des seniors 2012

Du 7 au 26 octobre, la fête des seniors proposera nombre d'ateliers, conférences, spectacles, lectures ou visites aussi bien pour se distraire que pour s'informer, avec pour fil rouge le thème de Venise. Elle commencera avec un bal masqué vénitien **dimanche 7 octobre** ; Casanova, chansons italiennes et textes sur Venise jalonneront ensuite entre autres rendez-vous ces trois semaines…

■ ***Programme complet disponible en septembre dans les lieux publics et sur le site vincennes.fr. Réservations auprès de la Résidence (70, rue de Fontenay), sur place ou au 01 43 98 66 90.***

Cafés philo

À la Résidence, les « cafés philo » permettent d'aborder de manière conviviale des thèmes variés tout au long de l'année. Rendez-vous le jeudi 6 septembre à 10 h ou à 15 h pour échanger sur les nouveaux moyens de communication et le **mardi 18 septembre** aux mêmes horaires sur le thème de la transmission. Ces rencontres sont suivies d'un goûter.

■ ***Réservation indispensable au 01 43 98 66 90 – nombre de places limité.***

Thé dansant

Dans le cadre des animations seniors, un thé dansant est proposé à la résidence le **jeudi 20 septembre** à 14 h 30.

■ ***Renseignements et réservation au 01 43 98 66 90 – Résidence 70, rue de Fontenay.***


© Studio Plaire

Cinéma

Les toiles des enfants

Nouveau ! Les plus jeunes avaient déjà l'habitude d'avoir « leurs » spectacles tout au long de l'année. Ainsi que l'avait souhaité le maire Laurent Lafon, ils auront désormais leurs séances de ciné-club : en partenariat avec l'espace Daniel-Sorano et les associations *Silhouette* et *Babyrama*, la Ville leur propose cette année les *Toiles des enfants* : 6 séances régulières de ciné-goûters, organisées, le samedi, à partir de 15 h, pour les enfants de 4 à 10 ans, accompagnés de leurs parents. Les films, d'animation de fiction, sont présentés avec pédagogie avant la projection, et commentés, à l'issue de celle-ci, autour d'un goûter offert aux jeunes spectateurs.
La première séance aura lieu le **samedi 29 septembre** à 15 h et sera destinée aux 6-10 ans : des courts-métrages d'animation récents venus de France, d'Allemagne, d'Angleterre, de Croatie et de Lettonie seront proposés aux jeunes cinéphiles. Dans des univers très différents, ces films courts et réjouissants racontent, avec finesse et légèreté, une quête du monde…

■ ***Renseignements au 01 43 98 67 71 – tarif : 4 € – Espace Daniel-Sorano 16, rue Charles-Pathé – durée : 50'. Prochaines toiles des enfants les 20 octobre, 1er décembre 2012, 2 février, 6 avril et 22 juin 2013.***

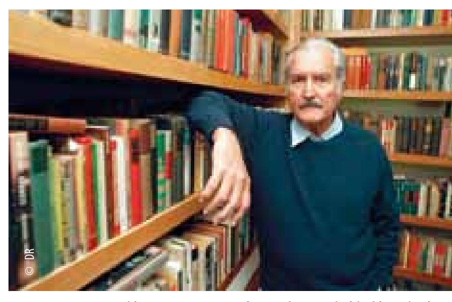
Les toiles du mardi


© DR

Faire découvrir ou redécouvrir les films essentiels de l'histoire du cinéma, tel est le but de ces soirées organisées en partenariat avec l'Espace Daniel-Sorano et à l'occasion desquelles les spectateurs peuvent échanger leurs impressions. Au programme de la première séance de l'année, **mardi 9 octobre** à 19 h, *La Splendeur des Amberson*, film américain d'Orson Welles (1942 – 88'). De retour dans sa ville natale après vingt ans d'absence, Eugène Morgan assiste à un bal donné par le riche clan des Amberson. Il y retrouve son amour de jeunesse, Isabel, qu'il aime toujours. Sa fille Lucy tombe amoureuse de George, le fils d'Isabel, mais la splendeur des Amberson n'est plus qu'une apparence…

■ ***Espace Daniel-Sorano – 16, rue Charles-Pathé. Plein tarif : 6 €, réduit : 3 € (moins de 25 ans, demandeurs d'emploi).***

Les samedis du film documentaire


© DR

Un samedi par mois, les bibliothécaires vous font découvrir un film documentaire. **Samedi 15 septembre** à 16 h 30, l'année commencera avec *Carlos Fuentes : un voyage dans le temps*, un film de Valeria Sarmiento (1998, 45'). Carlos Fuentes évoque sa formation d'écrivain, ses influences littéraires et culturelles, les rencontres qui l'ont marqué ainsi que les relations qu'il a entretenues avec d'autres écrivains contemporains, notamment latino-américains. Il parle de sa vision de l'Europe, de sa conception du roman, profondément ancrée dans la réalité mexicaine. Au fil de l'interview, Carlos Fuentes apparaît comme une sorte de « grande conscience » du monde latino-américain, une figure originale et inédite de l'intellectuel.

■ ***Cœur de Ville, Salle des Académiciens – entrée libre.***

En bref

L'Opéra investit le Vincennes

Des opéras sur grand écran, en direct ou en différé : c'est le pari que fait le cinéma Le Vincennes cette saison en proposant au public toute une série de rendez-vous avec des opéras ou des ballets. C'est *Carmen*, le célèbre opéra de Bizet, qui ouvrira cette saison lyrique : une Carmen sanguine, sensuelle et divine, interprétée au Covent Garden par le Chœur et orchestre du Royal Opera House et filmée avec brio et réalisme par Jonathan Haswell. Les options de plans rapprochés du réalisateur ajoutent de la séduction à cette production prenante qui nous immerge au cœur de cette si célèbre tragédie espagnole. Jonas Kaufmann dans le rôle de José, Anna Caterina Antonacci dans celui de Carmen, la baguette du maestro Antonio Pappano, la mise en scène de Francesca Zambello et les costumes remarquables de précision et de richesse magnifient l'œuvre de Bizet…

■ ***Jeudi 27 septembre à 20 h – Cinéma Le Vincennes (30, avenue de Paris) – tarif unique : 15 €. Places en vente à la caisse du cinéma une semaine avant chaque séance. www.cinemalevincennes.com.***

Concert

La fanfare des chasseurs en concert

À l'occasion de sa présence à Vincennes pour la commémoration de la bataille de Sidi-Brahim (lire p. 34), la fanfare du 27e bataillon de chasseurs alpins proposera au public, au centre Georges-Pompidou (142, rue de Fontenay), un concert gratuit au programme varié. C'est le **jeudi 13 septembre, à 20 h 30** que le public vincennois pourra apprécier le talent de la dernière et unique fanfare de chasseurs, gardienne de la tradition. La fanfare du 27e BCA se déplace environ 130 jours par an et crée l'événement à chacun de ses concerts, grâce à un répertoire et une scénographie remarquables.


© Studio Plaire

Conservatoire

Un bestiaire médiéval à la Sainte-Chapelle

Les étranges « livres de bêtes » ou bestiaires fabuleux ont inspiré l'imaginaire des musiciens durant tout le Moyen Âge. Animaux symboliques de la chrétienté, animaux de la littérature populaire ou allégorique, ils peuplent les chants et danses instrumentales de ce concert. Pour ce répertoire des XIII[e] et XIV[e] siècles proposé par Brigitte Lesnel, les voix des enfants et des jeunes du chœur de Claire Marchand sont accompagnées par les instrumentistes de l'ensemble *Alla francesca*. Un spectacle proposé et dirigé par Brigitte Lesne et mis en espace par Léna Rondé, dans l'écrin idéal que constitue la Sainte-Chapelle du Château pour ces joyaux médiévaux.

■ ***Avec le chœur d'enfants, le chœur de jeunes et l'ensemble vocal du conservatoire, sous la direction de Claire Marchand et l'ensemble Alla francesca : Vivabiancaluna Biffi (vièle à archet), Pierre Boragno (flûtes et cornemuse), Michaël Grébil (luths), Pierre Hamon (flûtes et cornemuse), Brigitte Lesne (harpe et percussions) et avec le soutien de la direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France et du ministère de la Culture et de la Communication.***

■ ***Samedi 22 septembre à 20 h – Dimanche 23 septembre à 17 h – Sainte-Chapelle du château de Vincennes - Entrée : 8 € (gratuit pour les élèves du conservatoire) - Réservation indispensable au 01 43 98 68 68 - conservatoire@vincennes.fr.***


© Studio Plaire

À la Sainte-Chapelle.


© Studio Plaire

Première heure musicale de l'année

Les élèves du conservatoire se préparent déjà à offrir au public vincennois la première heure musicale de l'année : des mini-concerts d'une heure dont le programme est fixé le matin du concert. Les élèves les plus studieux présenteront leur travail de l'été.

■ ***Jeudi 27 septembre à 19 h (salle Berlioz au Conservatoire).***


© DR

Concerts

Musique sacrée des Balkans au Château

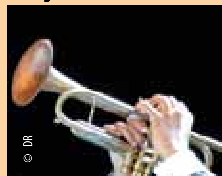
Le Chœur orthodoxe mixte Jedinstvo de Banja Luka, en Bosnie-Herzégovine, est en tournée en France du 1[er] au 13 septembre pour la première fois de son histoire. Il se produira dans ce cadre le **lundi 10 septembre** à 20 h à la Sainte-Chapelle du Château.

Fondé en 1893, ce chœur composé pour cette tournée de 32 choristes fait partie des meilleures formations vocales des Balkans. Il chante *a capella* un répertoire sacré courant sur cinq siècles. Au programme de cette tournée-événement : la *Liturgie de saint Jean Chrysostome* de Stevan S. Mokranjac, la *Messe royale* (partition anonyme du XIX[e] siècle), ainsi que les plus belles pages d'Ivan Jevtic (avec la création mondiale d'un *Kyrie Eleison*), Vladimir Milosavljevic et Konstantin Babic.

■ ***Chapelle du Château de Vincennes – tarif : 10 € – réservations à la librairie musicale Larghetto (84, rue Raymond-du-Temple) – durée du concert : 1 h 15.***

À noter dès maintenant

Le jazz revient à Sorano


© DR

Fort du succès rencontré par les concerts de jazz de la saison dernière, l'Espace Daniel-Sorano continue sur sa lancée. Huit nouveaux concerts seront programmés d'octobre à mai, orchestrés cette saison par Vincent Bessières. Ce passionné de jazz est entre autres rédacteur en chef adjoint du magazine *Jazzman*, membre de l'Académie du Jazz et commissaire de l'exposition *We Want Miles*... *« Le jazz continue de se remettre en jeu, se ressourçant à sa propre histoire tout en regardant de l'avant, empruntant à d'autres traditions pour mieux se relancer*, déclare Vincent Bessières. *Ceux qui viendront sur la scène cette saison comptent parmi les artistes qui, en France, expriment cette vitalité, avec talent et originalité, fraîcheur et tempérament. »*

Des combinaisons variées viendront donc un samedi soir par mois combler les amateurs de jazz, du solo au big band en passant par le duo, le trio ou le quartet. Début des festivités le samedi 16 octobre à 20 h avec Elisabeth Kontomanou Duo, puis rendez-vous avec Tony Tixier Quartet le 24 novembre, Laurent de Wilde New Trio le 15 décembre, Pierrick Pedron Trio le 12 janvier…

■ ***Espace Daniel-Sorano – 16, rue Charles-Pathé. Réservations au 01 43 74 73 74. Tarif : plein tarif 25 €, réduit (sur présentation de justificatifs) 21 €, Paris Jazz Club 18 €, adhérent 15 €. www.espacesorano.com.***

L'Amérique en musique

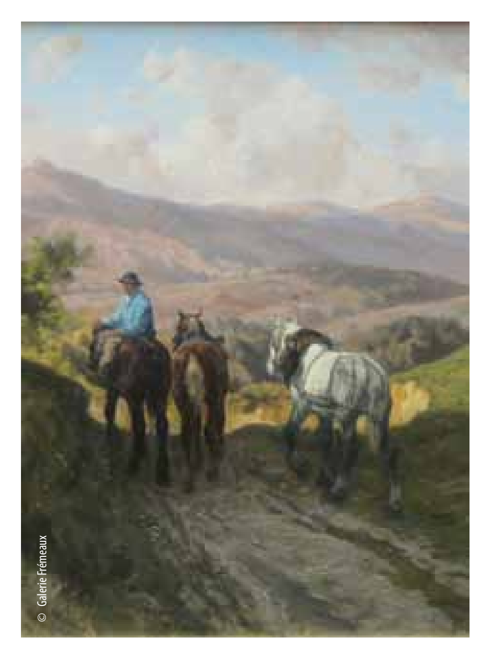
Parmi les nombreux rendez-vous programmés dans le cadre du Festival America, plusieurs concerts à noter sur vos agendas : rendez-vous notamment dès le **14 septembre** avec une création conçue spécifiquement pour Vincennes et le festival America par le virtuose de la guitare Tomas Gubitsch ; et le **vendredi 21 septembre**, le Festival d'Île-de-France propose aux Vincennois d'écouter *Les Chants du Mayflower* s'harmoniser avec les musiques amérindiennes. Plus d'informations p. 31 !

■ ***Réservations : 01 43 98 68 87 et vincennes.fr.***

ARTS ET SPECTACLES

Exposition

Le Off de l'impressionnisme



© Galerie Frémeaux

Monet, Pissarro, Renoir et Van Gogh incarnent la révolution de l'impressionnisme – qui est devenu le courant préféré du grand public. L'arrivée de la photographie, détrônant la peinture réaliste dans l'art du portrait ou du paysage, se révéla le terreau fertile de la peinture impressionniste : une facture picturale qui renonce aux détails pour mieux servir l'impression générée par le paysage ou le portrait. Ces peintres s'appliquèrent à s'éloigner du réalisme pour mieux s'approcher de la réalité.

Pourtant, la majorité des artistes de cette époque n'adhéra pas à ce mouvement, sans pour autant continuer l'aventure du réalisme photographique (en dehors du mouvement pompier). En un entre-deux, ils visèrent une facture classique en renonçant à un certain nombre de détails et en travaillant d'autres effets, comme celui de la lumière. C'est leur histoire que la galerie Frémeaux vous propose de partager **jusqu'au 27 octobre** à travers quarante tableaux intermédiaires, peints sur une période de 120 ans entre 1850 et 1960, qui oscillent entre impressionnisme timide et symbolisme. D'Alice Schoengrun, inspirée par Paul Cézanne à la fin du XIXe siècle, ou Maurice Chabas, peintre symboliste qui a réalisé les fresques de la salle de mariage de l'hôtel de ville, des paysages d'Albert Lebourg, des scènes portuaires d'Henry Malfroy dit Savigny, jusqu'à Mikhaïl Bogatyrev, peintre officiel soviétique dont la facture en 1960 était identique à celle de la peinture américaine du début du XXe siècle, ces artistes témoignent dans cette exposition d'un « off » de l'impressionnisme.

La galerie Frémeaux propose une visite pédagogique adaptée aux plus jeunes (3 à 8 ans) le samedi 22 septembre à 11 h (25' + questions), et des visites commentées pour tous par Christophe Lointier, directeur de la galerie, sur demande jusqu'au 20 octobre (10' + questions). Visites possibles également pour les classes de maternelle et primaire.

■ ***Galerie Frémeaux – 20, rue Robert-Giraudineau – Tél. : 01 43 74 90 24 – Ouverture du mardi au samedi de 10 h 30 à 13 h / 14 h 30 à 19 h. Vernissage vendredi 14 septembre de 17 h à 21 h, en présence du quintet a cappella Têtes de chien.***

Rappel

De Piranèse à Schuiten



© F. Schuiten

Le Donjon des rêves, par François Schuiten.

Dans le cadre de la manifestation nationale Monuments et imaginaire, **jusqu'au 10 novembre**, le château de Vincennes accueille l'exposition *Le Donjon des rêves* : douze gravures exceptionnelles des *Prisons imaginaires* de Piranèse (1720-1778) auxquelles répondent des planches de l'auteur de bandes dessinées François Schuiten.

■ ***Château de Vincennes – ouvert tous les jours (sauf les 15-16 septembre) de 10 h à 18 h (dernier accès 45 minutes avant). Plein tarif : 8,50 € / réduit : 5,50 €. Renseignements concernant les visites 01 43 28 15 48.***

Photographie à Sorano

American States of Mind



© Eva E. Davier

Les États-Unis constituent une véritable obsession pour Eva E. Davier, depuis son premier road trip de New York à Los Angeles, à 15 ans. Hantée par tous ces paysages, elle n'a plus eu qu'une seule idée en tête : revenir sur ses traces, encore et encore. Après plusieurs séjours aux États-Unis lors de ses études de littérature américaine, elle reprend donc inexorablement la route durant l'été 2009, sillonnant pendant trois semaines la route 66 entre Chicago et Santa Monica, cette fois-ci armée de son appareil photo. Son but : retranscrire au plus près cette mélancolie qui suinte de tous ces bâtiments abandonnés, délabrés, de ces routes vides, de ces motels à usage unique. Et à son arrivée à Los Angeles, elle attrape au vol quelques scènes de vie des Angelinos sur la promenade de Santa Monica. De quoi se plonger dans l'esprit d'America à quelques jours du festival…

■ ***Espace Daniel-Sorano – 16, rue Charles-Pathé – du 4 au 16 septembre – vernissage le 6 septembre à 19 h. Entrée libre.***

Samouraï et kshatriya : leçons du Japon, études indiennes

Enseignant les arts martiaux à Vincennes, Nguyen Thanh Thiên partage sa recherche entre le *Bu* (l'art martial) et le *Bun* (la culture) : Musashi est la grande figure du *samouraï*, le solitaire du sabre qui tourna son intérêt vers les arts et la cité. Parallèlement, Nguyen Thanh Thiên a mené auprès de l'indianiste Charles Malamoud une interrogation sur le *kshatriya* (roi-guerrier de l'Inde ancienne). Cette étude remonte 3 500 ans en arrière pour interroger la pensée indienne sur l'art de gouverner entre guerre et paix. De ces échanges sont nées des images d'une rencontre entre université et dojo. Les photographies d'Antonin Borgeaud, prises à Sorano en 2012, ont capté avec sensibilité et justesse ces moments chargés d'énergie et de générosité.

■ ***Espace Daniel-Sorano – 16, rue Charles-Pathé – du 26 septembre au 7 octobre – vernissage jeudi 27 septembre à 19 h. Entrée libre.***



© A. Borgeaud



Valentina Igoshina.

Prima la Musica !

Prima la Musica !

Le charme du piano romantique

Le 27 septembre, Valentina Igoshina, l'une des plus grandes pianistes russes, ouvrira la neuvième saison de concerts de *Prima la Musica !* avec un récital qui s'annonce exceptionnel.

C'est la rentrée ! Les concerts *Prima la Musica !* reprennent, et la 9e saison sera riche de 14 concerts, dont 11 avec orchestre. Il y en aura pour tous les goûts : piano, violon, clarinette seront au service des tous les répertoires : classique et romantique, sans oublier une soirée de musique yiddish et un match d'improvisation à deux pianos ! Mozart et Beethoven se verront consacrer chacun deux concerts et la saison 2012-2013 de *Prima la Musica !* permettra de découvrir les meilleurs jeunes talents du classique ainsi que quelques stars internationales : s'abonner dès maintenant est donc prudent… *Prima la Musica !*, cette saison, vous invite à partager l'émotion de la musique, il serait dommage de s'en priver.

Et pour ouvrir la saison, *Prima la Musica !* a invité à Vincennes Valentina Igoshina, l'une des plus grandes pianistes russes, pour un récital de piano qui s'annonce exceptionnel.

Raffinement et caractère

La Russie est un pays qui ne cesse d'étonner par la multiplicité des talents musicaux qu'on y découvre. Valentina Igoshina n'échappe pas à l'affirmation. « *Toute de charme, de simplicité et d'humour, Valentina Igoshina fait entendre un jeu où raffinement et caractère vont de pair* », écrivait récemment le critique Alain Cochard dans la revue *Pianiste*. Vous allez pouvoir le vérifier vous-même avec ce récital…

Valentina Igoshina est née à Bryansk en 1978. Diplômée du célèbre conservatoire Tchaïkovski de Moscou, elle a brillé ensuite dans les concours internationaux les plus relevés. Jugez plutôt : 1er prix du concours Rubinstein en Pologne en 1993 et du concours Rachmaninov de Moscou en 1997, finaliste du concours Reine-Élisabeth à Bruxelles en 2003 et 2e prix du concours José Iturbi à Valence en 2006… Évidemment, avec un tel palmarès, Valentina Igoshina s'est produite dans les meilleures salles de concert du monde : au Queen Elizabeth Hall de Londres, à la Tonhalle de Zürich, à Milan, à Paris, à Toulouse au Cloître des Jacobins ; elle a également participé à de nombreux festivals comme ceux de Montpellier, La Roque-d'Anthéron, Ravello Music (Italie), Dushniki Zdroi (Pologne), Belém à Lisbonne, Graz en Autriche… Valentina Igoshina a également joué avec de nombreux orchestres : Orchestre symphonique de la BBC Écosse, Royal Concertgebouw d'Amsterdam, Orchestre royal philharmonique de Galice en Espagne.

En 2005, Valentina Igoshina enregistrait son premier disque chez Warner Classics consacré à Moussorgski et Schumann. Plus récemment, elle a poursuivi son chemin musical avec l'intégrale des *Valses* de Frédéric Chopin (CD Lontano-Warner Classics), qui a révélé sa personnalité artistique hors du commun.

Une saison dédiée à Brigitte Engerer

Prima la Musica ! a dédié toute cette nouvelle saison à l'immense pianiste Brigitte Engerer, une amie très chère venue à Vincennes jouer Bach avec orchestre pour la première fois de sa magnifique carrière. Valentina Igoshina, qui a été appelée tout récemment à la remplacer dans différents festivals, a choisi de faire de même avec ce récital. Igoshina et Engerer ont en commun d'avoir été formées dans le même conservatoire Tchaïkovski de Moscou et de vouer aux compositeurs romantiques et russes une affection toute particulière. On entendra donc, en première partie de concert, les *24 Préludes* pour piano de Chopin, le plus romantique des compositeurs franco-polonais, et ensuite les *24 Préludes* de Scriabine, le plus mystérieux des compositeurs russes, qui composa son œuvre en miroir du cycle des *Préludes* de Chopin.

■ ***Jeudi 27 septembre à 20 h 30 – auditorium Jean-Pierre-Miquel. Tarifs : 36 € (1re cat.), 23 € (2e cat.), 14 € (- de 25 ans). Œuvres de F. Chopin (24 Préludes, op. 28) et d'A. Scriabine (24 Préludes, op. 11), par Valentina Igoshina, piano.***

■ ***Vente sur www.primalamusica.fr (paiement sécurisé Paypal) ou à la librairie musicale Larghetto (84, rue Raymond-du-Temple). Réservations par téléphone au 01 43 98 68 33 ou par courriel : resa@primalamusica.fr.***

■ ***Abonnements : 4 concerts, 6 concerts, 8 concerts ou intégral (14 concerts).***

Jeux paralympiques
En route pour Londres !

Depuis le mois de mai et pendant l'été, à l'occasion des Jeux olympiques d'été, vous avez pu, dans *Vincennes info*, sur vincennes.fr et grâce à une exposition place Pierre-Sémard, faire connaissance avec quelques-uns des champions qui s'entraînent aux portes de la ville, au cœur de l'Insep. Dernier rendez-vous avec ces sportifs ce mois-ci, alors que se déroulent à Londres jusqu'au 9 septembre les Jeux paralympiques.

JEAN-BAPTISTE ALAIZE
sprinteur, 21 ans

« Être meilleur que meilleur… »

Le seul podium ne l'intéresse pas. Non : Jean-Baptiste Alaize veut repartir de Londres avec une médaille d'or autour du cou. Le jeune athlète participe cette année à ses premiers Jeux paralympiques. Entre fierté et sens des responsabilités, il a rejoint la capitale anglaise pour défendre les couleurs de la France dans quatre disciplines, dont le saut en longueur, sa spécialité. À vingt et un ans, Jean-Baptiste est l'une des fiertés du handisport national. À force de travail et de persévérance, le jeune homme a rejoint l'élite mondiale. Malgré les épreuves de la vie, lourdes et sournoises. Né au Burundi, Jean-Baptiste est un survivant du génocide qui rongea son pays. Lorsqu'il rejoint la France, mutilé, il n'a que sept ans. À l'école, il découvre le sport. Football, athlétisme, le jeune homme progresse, s'amuse… et est sacré champion du 4 x 100 mètres lors de Jeux olympiques intercollèges. En se souvenant de cette médaille, l'athlète sourit : ses professeurs ont découvert après la compétition qu'il courait avec une prothèse de jambe ! « *À l'époque, je ne voulais pas qu'on remarque cette différence*, se souvient Jean-Baptiste Alaize. *J'ai toujours eu à cœur de montrer que je pouvais m'en sortir, malgré mon histoire et malgré mon handicap.* »
Depuis 2009, l'athlète s'entraîne à l'Insep, au sein du pôle Athlétisme. À ses côtés, des sportifs valides, qui ont appris à apprivoiser sa jambe de carbone et qui se voient parfois devancés par leur copain handisport. « *Chacun y trouve son compte*, constate Jean-Baptiste. *Leurs performances m'inspirent, me poussent à aller toujours plus vite, toujours plus loin. Ma philosophie ? Pas de limite ! Car en handisport, pour être reconnu, il faut être irréprochable, meilleur que meilleur…* »


© Cyril Entzmann / ZIR

Son Vincennes. « Moi qui ai grandi à Montélimar, je retrouve à Vincennes la tranquillité d'une ville de province, avec la nature toute proche, la verdure. Vincennes, c'est notre petite ville, où nous nous retrouvons entre amis. C'est bien simple, si je pouvais, j'investirais à Vincennes ! »

TRÉSOR GAUTIER MAKUNDA
sprinteur, 29 ans

« Se nourrir des expériences passées »

À Athènes en 2004, il avait décroché l'argent. À Pékin, en 2008, il obtenait le bronze. Pour ses troisièmes Jeux paralympiques, Trésor Makunda espère bien quitter Londres avec l'or autour du cou. L'athlète malvoyant est engagé au départ du 200 mètres et du 400 mètres, catégorie T11. Ce niveau de handicap nécessite la présence d'un guide, pour orienter les pas du sportif sur la piste d'athlétisme. À Londres, Trésor peut compter sur Edgar Onezou, l'un des cinq guides qui l'accompagnent au quotidien, durant les entraînements et les compétitions. Depuis 2005, les deux hommes partagent leurs foulées. Et la collaboration sportive s'est transformée en une profonde affection. « *Notre amitié nourrit notre relation sur la piste*, livre Trésor. *Edgar est mes yeux : sans lui, je suis impuissant. Les médailles lui reviennent donc autant qu'à moi.* » Entre deux éclats de rire complices, Trésor et Edgar évoquent la compétition, vécue en duo, façon tandem. « *À quelques minutes de la course, lorsque les autres athlètes se retrouvent isolés, seuls face au stress intense qui monte, nous avons l'immense avantage d'être deux pour supporter la pression* », raconte Trésor. Et la pression, il y en a, malgré la décontraction affichée, qui semble exorciser toutes les peurs. « *Mes deux expériences des Jeux ont été tellement différentes*, se souvient le sportif. *À Athènes, régnait l'insouciance du débutant. Je n'avais rien à perdre. À Pékin, en revanche, j'étais attendu, fort de mon statut de favori. Cette année, je pars bien préparé.* » Si son palmarès est déjà bien fourni, Trésor espère ajouter l'or paralympique à sa collection de médailles. Et se rapprocher un peu plus de son idole de jeunesse, Carl Lewis.

Son Vincennes. « Pour moi, Vincennes est associée à l'Insep, un lieu où tous les sportifs partagent la même passion et s'inspirent mutuellement. Les objectifs de chacun créent une dynamique positive, qui permet de garder un niveau maximal d'exigence. »


© Cyril Entzmann / ZIR



Événement

44e Grand prix cycliste

© Studio Plaire

Dimanche 16 septembre, la petite reine sera à l'honneur avec le 44e Grand prix cycliste de la Ville de Vincennes.

Tous les deux ans, le Grand prix cycliste de la ville de Vincennes fait l'événement sur les routes du Bois. Placée sous l'égide de la Fédération française de cyclisme, organisée en partenariat entre la Ville et le Vélo Club de Vincennes, cette course départementale verra 120 coureurs se disputer la victoire dans une ambiance toujours festive.
Le départ sera donné à 14 h, route de Bourbon (carrefour de la Belle-Étoile), sur un circuit fermé qui emprunte également la route Dauphine et la route Royale-de-Beauté, au cœur du Bois : 3 km 160 à parcourir 28 fois, soit un total de quelque 88 km 500 ! Les Vincennois sont donc invités à venir nombreux sur le parcours encourager les cyclistes, à commencer par les régionaux de l'étape portant les couleurs du VCV !

■ ***Renseignements auprès du club : veloclubvincennes.clubeo.com – tél. : 01 43 74 53 91 – veloclubvinc@gmail.com. Circulation neutralisée sur les voies du Bois concernées entre 9 h et 18 h.***

Gymnastique volontaire

Vita GV



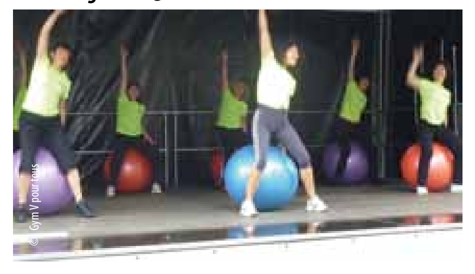
Vita GV, club affilié à la Fédération de gymnastique volontaire, propose des séances conduites par des animateurs diplômés d'État, qui vous permettront de pratiquer un sport à votre rythme suivant le principe de la « pédagogie différenciée ».
Les objectifs des séances varient selon chacun. Il peut s'agir de développer son équilibre, sa souplesse, son habileté, sa tonicité, de diversifier ses aptitudes physiques… Ainsi, au cours d'une même séance de gymnastique volontaire, vous utiliserez des balles, ballons, fitball, steps, cordes à sauter, bandes élastiques et tapis de sol, des raquettes, des petits haltères, des disques « *gliding* » (disques glisseurs pour activité cardio et renforcement musculaire), etc. L'association propose des cours en salle et en fin de journée (gymnastique musculaire et tonique, gymnastique d'entretien, étirements, danse country) et en extérieur en matinée dont le samedi (marche rapide avec bâtons, entraînement footing et endurance, renforcement musculaire, gymnastique d'entretien).

■ ***Retrouvez les conseillers de l'association sur son stand à la Journée des associations le 8 septembre (possibilité d'inscription). Contact : courrier@vita-gv.fr – 06 72 02 72 19.***

Gym V pour tous

Gym V pour tous, association également affiliée à la Fédération française de gymnastique volontaire, propose des cours de gymnastique sport/santé, sport/loisir : des cours pour tous quel que soit votre niveau, encadrés par des animateurs diplômés d'État, et destinés à tous les âges : pour les bébés (1 an à 3 ans), les enfants de maternelle et CP, et les adultes.
Pour les adultes, divers cours sont proposés : toniques, entretien, étirement… ou spécifiques seniors pour nos aînés. Les activités ont lieu en salle ou en extérieur (marche oxygène, avec bâtons, etc.). Pas moins de 47 séances hebdomadaires, programmées dans la journée et principalement le matin !
Retrouvez toutes les informations sur les activités, tarifs, etc., de Gym V pour tous sur le site Internet de l'association où vous pourrez également télécharger les documents de rentrée.

■ ***Renseignements au 06 68 83 55 44 ou aux lieux et heures de cours ainsi que lors de la Journée des associations. Site Internet : www.gymvpourtous.fr – courriel : gudomi@wanadoo.fr.***



© Gym V pour tous

Tir à l'arc

Label bronze pour la 1re Compagnie d'arc

La Fédération française de tir à l'arc a renouvelé à la 1re Compagnie d'arc de Vincennes son Label bronze pour les saisons sportives 2012-2014. Attribué selon des critères précis en matière de vie associative, d'activités et d'équipements, le label souligne les performances, les qualités d'encadrement, de fonctionnement, d'une bonne gestion et d'engagement du club.



© P.-Y. Jan / Nuisance studio

Athlétisme

Course des chasseurs de temps

Dimanche 23 septembre, la Course des chasseurs de temps, organisée par Sport passion organisation, traversera le Bois de Vincennes : au programme, une course féminine à 9 h, un 7 km individuel mixte à 9 h 30 et des courses de 14 km (individuel et duo) et 21 km (individuel et trio) à 10 h.

■ ***Renseignements et inscriptions sur : www.sportpassionorganisation.com.***

Équitation

Championnat de France

Les équipes poneys du club Bayard ont brillé lors du Championnat de France cet été. En coupe cross poney 4BC par équipe, les Blue Stars vincennoises ont remporté la médaille d'or : Mona Hiessler et *Kiwi*, Anna Chanteux et *Haxel*, Alison Rankel et *Rejane*, Candice Bonnet et *Happy*. En dressage poney 2D junior, Nathalie Pissard a obtenu la médaille de bronze avec *Swing*.

■ ***Site Internet : www.clubbayard.com.***

Pratique

Karaté Vincennes

L'association Karaté Vincennes recherche un trésorier pour la tenue de sa comptabilité (petite comptabilité au sein d'une association sans fiscalité).

■ ***Contacter la présidente, Béatrice Svitone, au 06 61 42 97 82.***



© DR

Arts martiaux

Ninjutsu au Cercle Christian-Tissier

Le ninjutsu est un système de combat millénaire, plus communément appelé art des ninjas. Ce système martial permet à chacun de développer un style de combat qui lui est propre grâce à l'apprentissage et la compréhension de très nombreuses techniques, tant à mains nues (taijutsu) qu'avec armes (sabre, bâton, corde, kunai, etc.). Le ninjutsu permet également au pratiquant de développer ses capacités d'adaptation, son courage, sa volonté et sa confiance en soi. Ainsi, par la maîtrise du corps et de l'esprit, le ninjutsu peut se définir comme étant une école martiale de vie, ouverte à tous.
Comme tous les ans, au mois de juillet, le Cercle Christian-Tissier de Vincennes a ouvert ses portes à des pratiquants du ninjutsu issus de différents pays pour un stage de quatre jours ; ils ont eu la chance de s'entraîner sous les conseils avisés des quatre plus hauts gradés mondiaux de la discipline : Arnaud Cousergue (France), Pedro Fleitas (Espagne), Sveneric Bogsäter (Pays-Bas) et Peter King (Angleterre).
Apprendre un art permettant de se défendre efficacement, de se donner confiance et de lâcher prise, c'est ce que propose la section de ninjutsu du Cercle Tissier, dirigée par Arnaud Cousergue, plus haut gradé de la discipline, en Europe et dans le monde : il est, depuis plus de 25 ans, l'élève de Masaaki Hatsumi, dernier détenteur du savoir ninja au Japon. Il s'y rend plusieurs mois par an pour continuellement apprendre auprès de son maître.

■ ***Cercle Tissier – 108, rue de Fontenay. Tél. : 43 28 29 90. www.cercletissier.com. Ouvert toute l'année, le lundi de 13 h à 16 h, les mardi et vendredi de 20 h 30 à 22 h 30.***

Taekwondo

Médailles et ceintures pour les taekwondoïstes vincennois



© DR

Lors du trophée des P'tits Champions, qui s'était déroulé à Gentilly le 3 juin dernier, le club de taekwondo de Vincennes à remporté la 2e place sur 13 clubs représentés, avec un palmarès riche de 14 médailles : 3 d'or (Gaël et Pierre-Malo en poumsé, Clara en 2 pas combats), 4 d'argent (Hubert et Clara en poumsé, Marie et Justine en 2 pas combats) et 7 de bronze (Gaël et Ainslie en 2 pas combat, Zoé en poumsé et 2 pas combat, Gillian et Alex en saut ballon élastique, et l'équipe garçons – Gillian, Lou, Jonathan – en combat).
Chaque année d'autre part, le club Taekwondo Vincennes forme de nouvelles ceintures noires. Une fois que les élèves obtiennent leur ceinture rouge 2es barrettes noires au sein du club, ils sont préparés pour le passage de grade officiel devant un jury de la Fédération française de taekwondo. Et le club a cette fois encore obtenu de brillants résultats avec 100 % de réussite au passage de grade ceintures noires ! Félicitation aux heureux diplômés : Caroline Motamedi, Louis Bal-dit-Sollier, Jean-Pierre Bal-dit-Sollier, Benoît Marchese, Benoît Blaise, Ulysse Poline (1er dan), Robin Turbe et Marco Villablanca (2e dan).

Voile

Le Yacht Club de Vincennes 2e pour sa première course au large

Quelques semaines après le Spi Ouest France, le YCV a engagé un Pogo 8.50 dans la course de l'Armen, qui s'est déroulée du 17 au 19 mai dernier. Longue de plus de 300 milles (près de 600 km), cette course au large sans escale a rassemblé 95 bateaux de toutes tailles inscrits dans 11 catégories. Au départ de La Trinité-sur-Mer, la course a mis le cap sur la pointe Bretagne avant une descente sur Belle-Île, Houat et Hoëdic, puis sur l'île d'Yeu et retour sur La Trinité-sur-Mer. Le parcours a été effectué en moins de 20 heures pour les plus rapides (multicoques) et plus de 48 heures pour les plus petits bateaux de la flotte.
Cette édition a vu des grands noms de la voile s'affronter, dans d'autres catégories que celle des Pogo 8.50 : Michel Desjoyeaux (vainqueur en multicoque), Karine Fauconnier, Marc Guillemot (qui termine en tête des monocoques de 18 mètres), Samantha Davies, etc.
Les Pogo 8.50, parmi les plus petits bateaux de la flotte, ont pu grâce à la détermination du skipper du YCV, Alexis Michon, constituer une classe à part entière et donc avoir un classement séparé. *Crocus YCV* a pointé en tête des Pogo pendant près de 20 heures dans des conditions météo difficiles (vent montant à plus de 30 nœuds, ou 60 km/h). La fatigue se faisant ressentir au bout de 40 heures et l'expérience des autres équipages, spécialistes des courses au large, n'auront pas permis aux Vincennois de terminer en tête, mais 2es au classement général, 29 petites minutes derrière le premier après 44 heures de course, et près de 7 heures devant le 3e. Avec la satisfaction d'avoir passé en tête de la flotte la seule marque de parcours primée, au large de Belle-Île, et d'une rencontre avec des dauphins pendant la seconde nuit de course !



© DR

Sorano

Cours d'histoire de l'art


© DR

Comme chaque année, l'espace Daniel-Sorano propose des cours d'histoire de l'art. En relation avec le nouvel accrochage du musée d'Orsay, les cours auront pour thème l'art au XIXe siècle en Europe : Delacroix, Turner, l'impressionnisme, Rodin et Camille Claudel, avant d'aborder le début du XXe siècle avec Klimt. Des visites organisées dans des musées parisiens (Orsay, Musée de la vie romantique, Musée Rodin) peuvent compléter les cours. Outre ce programme, des préparations et visites d'expositions temporaires sont prévues : de Canaletto à Guardi au musée Jacquemart-André, Dali au Centre Pompidou. Ces cours ne demandent aucune connaissance préalable, ils sont conçus pour partager la passion de l'art. Il est possible de souscrire un abonnement à l'année ou de régler à la conférence.

■ ***Cours le lundi toutes les 2 semaines de 14 h 30 à 16 h et de 20 h 30 à 22 h à l'espace Daniel-Sorano – 16, rue Charles-Pathé. Premiers rendez-vous le 17 septembre (information et inscriptions) et le 1er octobre (Delacroix, chef de l'école romantique). Renseignements au 01 43 74 73 74.***

Atelier Jazz

L'EDIM (Enseignement, Diffusion, Information, Musique) est une école associative de musiques actuelles reconnue par le ministère de la Culture. Fondée en 1983, elle forme des musiciens amateurs et professionnels, produit concerts, festivals et créations, édite musique et cahiers pédagogiques... L'Espace Daniel-Sorano, en lien avec sa programmation jazz, accueille l'EDIM pour des ateliers pédagogiques hebdomadaires en soirée, centrés sur la constitution d'un répertoire, le travail des fondamentaux, la maîtrise de l'improvisation et du swing, l'écoute culturelle active, etc., appliquant le slogan de l'école : *« Il faut que ça sonne ! »*, en présentant leur travail sur la scène du Théâtre Sorano bien sûr, mais aussi dans le réseau de diffusion de l'EDIM. L'activité devrait démarrer début octobre autour d'un voire deux ateliers composés au maximum de 8 personnes.

■ ***www.edim.org – Contact Sorano : Virginie Bernard – theatre@espacesorano.com.***


© EDIM

Langues

Lancement officiel de Café Bilingue® Vincennes

À l'initiative de Sophie Arrebola, maman vincennoise de deux enfants franco-espagnols, l'association Café Bilingue Vincennes voit le jour. Dans un environnement monolingue, enfants, parents ou futurs parents, grands-parents, couples mixtes, expatriés ou anciens expatriés bilingues et plurilingues vincennois sont désireux de se rencontrer pour maintenir ou renforcer le bilinguisme au sein de leurs familles. Un intérêt validé lors du premier Café Bilingue Vincennois du 30 juin dernier qui a également attiré des familles venues d'autres communes du Val-de-Marne : l'initiative est affiliée au Centre d'animation et de formation sur l'éducation bilingue et plurilingue Café Bilingue, fondé en 2006 à Paris par la linguiste et psychosociologue Barbara Abdelilah-Bauer.

Échanger sur la transmission de la ou des langues d'origine aux enfants, organiser des ateliers pour eux dans chaque langue et se faire des amis : tels sont les objectifs de l'association vincennoise. Et pourquoi pas des actions pour l'ouverture de la première école internationale dans l'Est parisien… Le prochain grand Café Bilingue vincennois aura lieu le **samedi 29 septembre** dans le cadre de la Journée européenne des langues.

■ ***Contact : cafebilingue.vincennes@gmail.com – www.cafebilingue.com – adhésion annuelle : 10 €.***

Loisirs

Le plein d'activités à Sorano

Comme à chaque rentrée, l'espace Daniel-Sorano propose à ses adhérents un choix d'activités des plus variés, qu'il est possible de découvrir grâce à la plaquette disponible auprès de l'espace Sorano, mais aussi sur son site Internet : musique, théâtre, danse et expression corporelle, remise en forme, langues, arts plastiques, couture... Les idées ne manquent pas !

■ ***16, rue Charles-Pathé – tél. : 01 43 74 73 74 – www.espacesorano.com.***

Débats

Rencontres démocrates

En ce début de siècle si contrasté, les anciennes puissances comme l'Europe ou les États-Unis vacillent, et d'autres comme la Chine, le Brésil ou l'Inde émergent : les stratégies de puissance et d'influence des États se confrontent et se jaugent dans un univers incertain et qui est en train de faire le deuil d'une certaine vision du monde. Mais quels sont aujourd'hui les nouveaux déterminants de la puissance d'un État : la culture, les ressources naturelles, la capacité à imposer ses propres règles, le dynamisme démographique, le poids financier ou autre chose ? *« Qu'est-ce qui fait la puissance des États au XXIe siècle ? »*

Tel est le thème de la conférence de rentrée proposée par Rencontres démocrates : un temps de questionnement et d'échange dans le cadre d'une rencontre exceptionnelle le **vendredi 14 septembre** à 20 h 30 avec Pierre Buhler, professeur associé à Sciences-Po et diplomate, auteur du livre *La Puissance au XXIe siècle – Les nouvelles définitions du monde* (CNRS éd.), et qui apportera son regard et aidera à comprendre ces grands enjeux.

À noter, courant octobre, *« Où va la démocratie en Afrique, les mutations des sociétés africaines dans l'ère postcoloniale »* avec Achille Mbembe, politologue, professeur associé à l'Université de Johannesburg. Plus de précision dans le prochain numéro.

■ ***Maison des associations – salle Paul-Rumeau – entrée libre. Contact : André Thiéblemont 01 43 65 17 10 ou Gregory Azoulay 06 26 86 01 57. www.rencontresdemocrates.com.***

ZUMBA® FITNESS DANSE AFRICAINE RAGGA DANCE HALL

Léop 'Art - Saison 2012/2013 à Vincennes

Cours réguliers

MARDI		
20h-21h	**Zumba basic 2**	MAV
21h15-22h15	**Zumba basic 1**	CCT
MERCREDI		
10h15-11h	**Zumbatomic** *(4-7 ans)*	CCT
11h-11h45	**Zumbatomic** *(8-12 ans)*	CCT
11h45-12h30	**Zumba Gold**	CCT
12h30-13h30	**Zumba Basic 1**	CCT
13h-14h	**Zumba Basic 2**	CCT
JEUDI		
18h30-19h30	**Zumba Basic 1**	MAV
19h30-20h30	**Zumba Basic 2**	MAV
21h-22h	**Danse africaine**	CCT
SAMEDI		
10h-10h30	**Zumbatomic** *(4-7ans)*	MAV
10h30-11h15	**Zumbatomic** *(8-12 ans)*	MAV
11h15-12h	**Zumba** *(collège)*	MAV
12h-13h	**Zumba Basic 2**	MAV
13h-14h	**Zumba Basic 1**	CCT
DIMANCHE		
12h30-13h30	**Zumba Basic 1**	EDS
15h30-16h30	**Ragga Dance Hall**	EDS
16h30-17h30	**Zumba Basic 2**	EDS
17h30-18h30	**Zumbatomic**	EDS
18h30-19h30	**Zumba Gold**	EDS

Niveaux : **Zumba Basic 1** (spécial débutants), **Zumba Gold** (senior), **Zumba basic 2, Zumba Toning, Zumba Sentao, danse africaine, ragga dance hall** (tous niveaux), **Zumbatomic** (enfants).



Inscriptions

Permanences à la Maison des associations du 1er au 15 septembre. Mardi (18h30-19h30). Jeudi (17h30-18h30). Samedis 1er et 15 septembre (10h-11h).

Reprise des activités

Mardi 4 septembre : 21h15-22h15
CCT : Cercle Christian Tissier.
108, rue de Fontenay.

Mardi 11 septembre : 20h-21h
MAV : Maison des Associations de Vincennes.
41-43, rue Raymond-du-Temple.

Dimanche 16 septembre : 12h30-13h30
EDS : Espace Daniel-Sorano.
16, rue Charles-Pathé.

Samedi 29 septembre : 12h-15h
CSV : Conservatoire. Cœur de ville.
98, rue de Fontenay.

Stages

A la Maison des associations

Samedi 1er septembre : 12h-13h : Zumba.
13h-14h : Danse africaine. 14h-15h : Ragga Dance Hall.

Samedi 15 septembre : 13h-15h : Danse africaine.
15h-17h : Ragga Dance Hall.

Samedi 22 septembre :13h-15h : Danse africaine.
15h-17h : Ragga Dance Hall.

Au conservatoire

Samedi 29 septembre : 13h-15h : Danse africaine.
Places limitées. Réservations obligatoires.

SPÉCIAL RENTRÉE

Il faut danser, danser !

Premières rencontres de Zumba

Dimanche 30 septembre

à partir de 12h30

Initiations à la Zumba Sentao (chaises) et à la Zumba Toning (maracas) • Projection films spectacles • Démonstrations danse, chant, musique. • Invités d'honneur.

Théâtre Daniel-Sorano.
16, rue Charles-Pathé, à Vincennes.



Contacts : 06 70 11 66 09 • danseleopart@yahoo.fr • www.danseleopart.com


© Studio Plaire

Événement

Journée des associations le 8 septembre

Le grand rendez-vous de la Journée des associations aura lieu **samedi 8 septembre**, esplanade de l'hôtel de ville et rue de Fontenay. Tout au long de la journée, plus de 200 associations tiendront un stand et présenteront leurs activités dans tous les domaines : culture, sport, loisirs, solidarité, mémoire… Le podium de l'esplanade de la mairie donnera à voir le savoir-faire et les talents de nombre d'entre elles tout au long de la journée !


© Studio Plaire

Programme du podium (sous réserve de modification) :

10 h : Accords, Nacre et Soufflets - **10 h 15 :** V comme Vedette - **10 h 30 :** Vincennes D'jeuns - **10 h 45 :** Rythmique Sportive Vincennoise - **11 h :** la Voix juste - **11 h 15 :** La Gym Suédoise - **11 h 30 :** Desire India Vincennes - **11 h 45 :** Dohis music - **12 h :** Société vincennoise de savate et boxe - **12 h 15 :** Cercle d'escrime - **13 h 45 :** Les Fers-play - **14 h :** Swinging school - **14 h 15 :** Club olympique vincennois - **14 h 30 :** Gym V - **14 h 45 :** Vita GV - **15 h :** AMAC *(Association des Musiques pour Adultes au Conservatoire)* - **15 h 15 :** Taekwondo - **15 h 30 :** Léop'art - **15 h 45 :** Africa Korazon - **16 h :** Vincennes rock club - **16 h 15 :** Arts en mouvements - **16 h 30 :** Violons and Co - **16 h 45 :** Orientaline - **17 h :** Karaté - **17 h 15 :** Amicale de la Communauté portugaise de Vincennes.

Quartiers

Vide-greniers de Quartier ouest

L'association Quartier ouest organise son traditionnel vide-greniers le **samedi 6 octobre**, rue de la Prévoyance. Les emplacements sont réservés exclusivement aux Vincennois. Les inscriptions auront lieu au 16, avenue Georges-Clemenceau, salle Jean-Marie-Aragon, les mercredi 5, mardi 11 et samedi 15 septembre : se munir impérativement des originaux et des photocopies : quittance EDF et pièce d'identité.

■ ***Tarif : 20 € l'emplacement pour les non-adhérents, 5 € pour les adhérents – www.quartier-ouest.org – Tél. : 07 70 02 65 22.***

Vide-greniers à Hector-Malot

L'association Vive la vie à la MRI (maison de retraite intercommunale) organise son 1er vide-greniers de la résidence Hector-Malot en partenariat avec celle de la Dame-Blanche le **samedi 22 septembre** de 11 h à 18 h 30.

■ ***74, avenue de Stalingrad, 94120 Fontenay-sous-Bois - Tél. : 01 41 95 41 00.***

Hauts de Vincennes

L'association Les Hauts de Vincennes organise son repas de quartier le **dimanche 23 septembre** ; le 14 octobre, l'association proposera sa fête de l'automne, pendant laquelle les livres et les tableaux seront à l'honneur.

■ ***Renseignements et inscriptions au 01 43 28 59 79.***

Ludothèque

Portes ouvertes et inscriptions à la Boîte à jouets


© Brodyn studio

Samedi 8 septembre, à l'occasion de la Journée des associations, la Boîte à jouets, ludothèque de l'Association générale des familles de Vincennes, propose une journée portes ouvertes, de 10 h à 18 h, qui permettra au public de s'informer sur les activités, s'inscrire et aussi jouer. Tous les âges sont les bienvenus, et, pour cette rentrée spécialement, les enfants à partir de 10 ans, les ados et les adultes ne sont pas oubliés : de nouveaux jeux de société seront disponibles : *Time's up, Jungle speed, Loup-garou…* Les activités reprendront normalement à partir du mercredi 12 septembre. Deux permanences sont prévues pour les inscriptions : vendredi 21 septembre de 17 h à 20 h et samedi 22 septembre de 14 h à 18 h.

À noter, à partir de cette rentrée, le mercredi sera prioritairement réservé au prêt de jeux et aux enfants de plus de 3 ans. Le jeu sur place pour les 0-3 ans ne sera possible que lors des séances de Café famille, les lundis et jeudis matin avec 2 séances limitées à 10 enfants de 10 h à 11 h ou de 11 h à 12 h.

■ ***7 bis, rue de la Liberté – tél. : 01 82 01 21 68.***

ASSOCIATIONS

Retraités

Journées portes ouvertes aux Clubs loisirs découvertes

En cette rentrée, les seniors pourront trouver toutes sortes de loisirs auprès des Clubs loisirs découvertes : cours de langue, chant, danse, activités physiques, les possibilités sont nombreuses !



La chorale des Clubs loisirs découvertes.

De nombreuses séances et journées portes ouvertes sont programmées ces prochaines semaines : cours d'anglais (lundi 10 septembre à 14 h 30 au 70, rue de Fontenay), d'allemand (lundi 1er octobre à 14 h 30 au 70), d'espagnol (lundi 1er octobre à 9 h au 50, rue Defrance) ; chant (lundi 24 septembre à 10 h 30 au club de Vignerons, rue du Mal-Maunoury) et chorale (lundi 24 septembre à 14 h 30, salle Berlioz à Cœur de ville) ; cours personnalisés d'informatique en petits groupes (jeudi 27 septembre de 9 h à 12 h et de 14 h à 16 h) ; cours de danse de salon (mercredi 19 septembre à 14 h au 70) et, nouveauté cette année, de claquettes (jeudi 13 septembre à 14 h 30 au 70). Sans oublier toutes les autres activités : heure poétique, patchwork, conseils en tricot, frivolité, jeux de cartes et de société.
Côté activités physiques, une semaine portes ouvertes est prévue du 24 au 28 septembre : au programme, gymnastique le lundi matin et le mercredi matin, tai-chi, gymnastique holistique et yoga le mardi matin ; sophrologie le mercredi matin ; oxygénation dans le Bois (départ en car de la mairie) le jeudi matin ; équilibre, tai-chi et qi-gong le vendredi matin ; tennis de table les lundi et jeudi après-midi ; et aquagym les lundi et vendredi après-midi.
Par ailleurs, tout au long de l'année, escapades, spectacles, voyages découvertes et séjours de vacances sont aussi proposés. Et, au-delà des loisirs, l'association offre une aide quotidienne en proposant la livraison de repas à domicile pour tous les Vincennois en fonction des ressources.

■ ***Renseignements au 70, rue de Fontenay de 10 h à 12 h et de 14 h à 16 h – tél. : 01 43 98 67 03 ou 04 – inscription dès le 8 septembre avec une pièce d'identité et 2 photos.***

Découverte

Rencontre avec les Kogis

Dans les hautes vallées de la Sierra Nevada de Santa Marta, en Colombie, vivent les Indiens Kogis, dont la philosophie est de s'efforcer d'être en harmonie avec soi-même et avec le monde. Une civilisation en danger, face à la guérilla, à la déforestation et aux narcotrafiquants. L'association vincennoise Tchendukua – Ici et Ailleurs accompagne cette communauté depuis près de quinze ans et œuvre pour lui restituer des terres. Dans ce cadre, une tournée de conférences intitulée *Regards croisés sur ce monde qui vient* débutera à Vincennes le 11 octobre prochain, en présence notamment de Nicolas Hulot, et se poursuivra ensuite à travers la France : l'occasion d'une récolte de fonds et d'un dialogue entre des experts (philosophes, médecins, anthropologues, économistes…) et trois représentants kogis, exceptionnellement présents en France.

■ ***Tchendukua – 11, rue de la Jarry à Vincennes – 01 43 65 07 00 – www.tchendukua.com.***

Clubs services

Lions Club

Le Lions Club Vincennes organise le jeudi **11 octobre** à 20 h salle Robert-Louis, à Cœur de ville, un dîner sur le thème du fromage. Conseillés et servis par un maître fromager de la célèbre maison Androuet, les amateurs pourront déguster une belle variété de fromages entiers et affinés. Apéritif, charcuterie, fromages, fruits, vins et café.

■ ***Réservation jusqu'au 5 octobre, accompagné du règlement à envoyer aux Club Loisirs Découvertes – 70, rue de Fontenay, à l'attention de Mme Régine Souweine (tél. : 01 43 98 67 03). 54 €/personne, places limitées.***

Le 15 juin dernier avait eu lieu la passation de pouvoir entre le président sortant, Dominique Vitart, et le nouveau président pour l'exercice 2012-2013, Daniel Lemeunier. Parmi les actions prévues en 2012-2013, l'achat d'un chien guide d'aveugle qui sera remis à un non-voyant vincennois.

Rotary Club Paris Est

Le 1er juillet dernier, Jean-Louis Vignaud a succédé comme président du Rotary Club Paris Est à Lucien Maillat qui devient adjoint du Gouverneur du District 1770. Dominique Le Bideau, première adjointe, représentait Laurent Lafon, maire de Vincennes et président d'honneur du Club. Cette passation de pouvoir a donné lieu à une cérémonie chaleureuse pendant un dîner au siège du Club Paris Est, au Club Foch (39, avenue Foch à Vincennes).

■ ***www.rotaryclubparisest.org***

Chant

Le Chœur Saint-Louis recrute choristes ténors et basses

Vous savez chanter et vous aimez chanter, alors rejoignez l'association pour la prochaine saison ! Le Chœur Saint-Louis accueille tous pupitres et plus particulièrement ténors et basses.

■ ***Renseignements au 06 82 56 15 39 ou par e-mail : chœur.saint-louis@hotmail.fr – www.choeursaintlouis.fr***

Intermezzo recrute

L'ensemble vocal Intermezzo, sous la direction de Claire Marchand, recrute des chanteurs (et particulièrement des basses) ayant un bon niveau vocal et musical. Au programme : musique sacrée des XVIe et XVIIe siècles et *La Licorne* de Menotti. Les répétitions ont lieu le mercredi de 19 h 30 à 22 h.

■ ***Renseignements au 06 20 97 91 54.***

La voix juste

L'association La voix juste déménage à compter du 1er septembre, les cours individuels et les ateliers auront désormais lieu au 21, rue Raymond-du-Temple. Cette année, de nouveaux ateliers chant seront proposés ainsi que la « reprogrammation ADN ».
L'unique chorale vincennoise de gospel propose des cours deux vendredis soir par mois de 19 h 30 à 22 h 30, rue d'Estienne-d'Orves. Afin de présenter son travail, l'association proposera une petite représentation de chorale gospel à 11 h lors de la Journée des associations, le 8 septembre.

■ ***Renseignements auprès d'Élisabeth Baile-Batteux – Tél. : 06 85 23 07 47 – www.lavoixjuste.com***



© P.-Y. Jan / Aurianne studio

ASSOCIATIONS

Découverte

Société des amis de Vincennes

La Société des Amis de Vincennes organise des permanences à la Maison des associations le 2e jeudi de chaque mois de 15 h à 17 h, à partir d'octobre (exceptionnellement en novembre le jeudi 15). L'occasion de s'informer sur les activités, conférences, bulletins, relations avec le château et la ville, et les projets de l'association. Celle-ci dispose de bulletins, édités de 1933 à 1940 puis de 1967 à 2011, et souhaite en faire bénéficier ses adhérents et les personnes intéressées : chercheurs, curieux, habitants de Vincennes à la recherche de l'histoire de la ville et du château.

■ ***Liste des bulletins et articles disponible sur amisdevincennes.site.voila.fr et lors de la permanence. Participation demandée : 3 € pour un bulletin ou 10 € pour 5.***

La Société des Amis de Vincennes propose une excursion dans le Hurepoix, à Saint-Sulpice-de-Favières et à Courson-Monteloup (Essonne), le samedi 29 septembre.

■ ***Participation aux frais : autocar, visites, conférences, repas : 69 € (non-adhérents 79 €). Renseignements et inscription auprès de Christiane Legendre – 59, av. Foch – tél. : 01 43 74 76 18.***

Conférence au village

La Conférence au Village propose le dimanche **30 septembre** une conférence projection numérique sur Mme de Sévigné, par Christine Siabas, conférencière. Femme de la haute société du XVIIe siècle, veuve et mère de deux enfants, Mme de Sévigné fut exemplaire pour avoir fait face avec courage à la situation financière désastreuse que son époux lui laissa. Elle combla le vide laissé par le départ de sa fille bien-aimée en lui racontant par le menu les anecdotes de la Cour et de la Ville. Ses lettres fameuses nous disent aujourd'hui les heurs et malheurs de l'époque…

■ ***Maison des associations – salle Paul-Rumeau – accueil à partir de 14 h 30 – début de la séance à 15 h – 12 €.***

Rendez-vous ensuite le **jeudi 4 octobre** pour une conférence interactive animée par Dominique Houret sur le thème du sel : origine et usage, suivi du quiz et du cadeau.

■ ***Maison des associations – salle Paul-Rumeau – accueil à partir de 18 h 15 – de 18 h 30 à 20 h – 5 €.***

En bref

Informatique

Le club Micronet recherche des animateurs pour ses groupes, et en particulier pour un projet d'insertion professionnelle de personnes ayant des problèmes psychologiques, en collaboration avec le Centre médico-psychologique de Vincennes et de Fontenay. Le but, à raison de 2 heures par semaine le matin de 10 h à 12 h par exemple sur 30 semaines, est d'initier les personnes à l'environnement Windows, Internet et à la messagerie, leur apprendre à écrire un CV avec un traitement de texte (Word ou libre), et plus suivant l'intérêt du groupe de 8 ou 9 personnes. Si vous souhaitez vous investir dans le monde associatif, Micronet vous accueillera avec plaisir !

■ ***Renseignements auprès de Pierre Puharré au 06 88 61 05 01 ou clubmicronet@gmail.com***

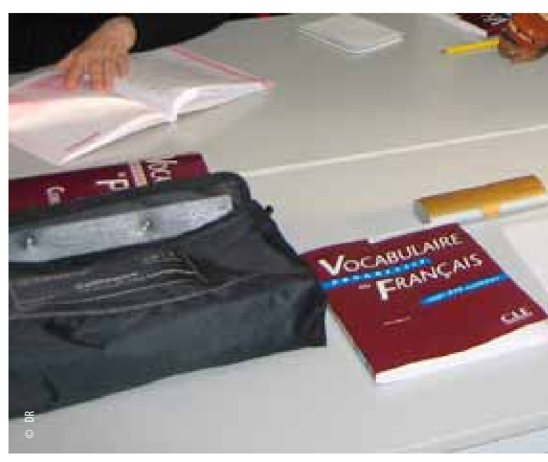
Famille services

L'association Famille services recrute du personnel pour la rentrée scolaire. Si vous aimez les enfants et que vous avez du temps pour les sorties d'école, que vous soyez étudiant ou retraité, n'hésitez pas à prendre contact avec l'association. L'activité est rémunérée et bien sûr déclarée.

■ ***Tél. : 01 43 98 67 63 ou 01 43 98 68 04 (sauf lundi) – familleservices@orange.fr***

Entraide

Cours d'alphabétisation



© DR

L'association Clefrançais propose des cours d'alphabétisation destinés à tous les adultes français ou étrangers, qui désirent apprendre ou se perfectionner en langue française, quel que soit leur niveau d'études. Les inscriptions pour la rentrée ont lieu tous les mardis et jeudis du 4 au 27 septembre de 14 h à 17 h 30 à la Maison des associations (41-43, rue Raymond-du-Temple).

Si vous avez du temps libre et une bonne connaissance du français, l'association recherche des bénévoles pour donner des cours de tout niveau une ou deux fois par semaine.

■ ***Cours de 1 h 30 deux fois par semaine (sauf vacances scolaires) : droits d'inscription pour l'année 2012-2013 : 20 €. Livres à la charge de l'élève (30 € environ). Renseignements auprès de Pierrette Étienne 06 15 69 71 78 ou Denise Troquet 01 43 28 73 88 – www.clefrançais.fr***

Soutien scolaire

L'association Saint-Vincent-de-Paul propose du soutien scolaire pour les enfants en primaire : les lundis et jeudis de 17 h à 18 h à l'Espace Daniel-Sorano et les lundis, mardis et jeudis de 17 h à 18 h au 32, rue Céline-Robert. Une aide aux devoirs est aussi proposée pour les collégiens au 32, rue Céline-Robert. Les enfants sont entourés de bénévoles qui les aident et particulièrement dans les matières où ils rencontrent des difficultés. L'association recherche des bénévoles.

■ ***Inscriptions le mercredi 26 septembre de 14 h à 18 h – 32, rue Céline-Robert (dans la cour au fond à gauche) et à la cafétéria de l'Espace Daniel-Sorano. Reprise du soutien le lundi 1er octobre. Renseignements au 01 43 28 29 77 (paroisse Saint-Louis de Vincennes) et à Sorano : 01 43 28 60 69.***



Jusqu'au 16 septembre
Classique au vert - Parc Floral de Paris

Jusqu'au 29 septembre
Les Pestacles - Parc Floral de Paris

Jusqu'au 27 octobre
Exposition : le Off de l'impressionnisme
Galerie Frémeaux – 20, rue R.-Giraudineau

Jusqu'au 10 novembre
Exposition : Le Donjon des rêves
Château de Vincennes

Du 1er au 16 septembre
Exposition : Les Mains d'Aubusson
Place P.-Sémard du 1er au 10 septembre
puis rue E.-Renaud du 11 au 16

Du 4 au 16 septembre
Exposition photo : American States of Mind
Espace Daniel-Sorano

Du 4 au 29 septembre
Animation thématiques sur la mobilité internationale
Le Carré (1, rue de l'Égalité)

Du 5 septembre au 3 octobre
Exposition : *Sur la terre des Blackfeet* dans le cadre du Festival America - Mur du cimetière, et place P.-Sémard à partir du 10 septembre

Jeudi 6 septembre
Café-philo
Résidence 70, rue de Fontenay à 10 h et 15 h

Samedi 8 septembre
- Journée des associations
  Esplanade de l'hôtel de ville / rue de Fontenay
- Contes : Croc'histoires
  Médiathèque Cœur de ville à 10 h 30 et 11 h
- Journée portes ouvertes de la Boîte à jouets
  Ludothèque – 7 bis, rue de la Liberté

Lundi 10 septembre
Concert du Chœur orthodoxe Jedinstvo
Sainte-Chapelle du Château, à 20 h

Du 10 septembre au 30 novembre
Exposition : Architectures du Levant, par le SHD
Château de Vincennes

Jeudi 13 septembre
- Conférence santé seniors sur la mémoire
  Salle Robert-Louis à 14 h 30
- Concert de la fanfare du 27e BCA
  Centre G.-Pompidou à 20 h 30

Vendredi 14 septembre
- Concert : Tomas Gubitsch
  dans le cadre du Festival America
  Auditorium J.-P.-Miquel à 20 h 30
- Conférence par Rencontres démocrates
  Maison des associations à 20 h 30

Du 15 au 22 septembre
Semaine commerciale - Centre-ville

Samedi 15 et dimanche 16 septembre
- Journées du patrimoine
  Château, hôtel de ville, église Saint-Louis, INSEP….
- 8e Salon des Métiers d'art - Hôtel de ville

Samedi 15 septembre
- Journée médiévale par La Guirlande
  Esplanade de l'hôtel de ville de 10 h à 18 h
- Commémoration nationale de la bataille de Sidi-Brahim - Château de Vincennes de 15 h 45 à 19 h
- Samedi du documentaire : Carlos Fuentes
  Salle des Académiciens à 16 h 30

Dimanche 16 septembre
- Grand prix cycliste de la Ville de Vincennes
  Bois de Vincennes (route de Bourbon) à 14 h
- Chasse aux trésors
  Départ esplanade de l'hôtel de ville à 14 h
- Concert de l'ensemble vocal À chœur joie
  Château de Vincennes à 17 h 30
- Vide-greniers de Côté ouest
  avenue de Paris de 8 h à 18 h 30

Du 17 septembre au 3 octobre
Exposition : *Sortir de la longue nuit* dans le cadre du Festival America - Rue E.-Renaud

Du 17 au 23 septembre
Exposition : *Rêveurs de tonnerre* dans le cadre du Festival America - Espace Daniel-Sorano

Mardi 18 septembre
Café-philo
Résidence 70, rue de Fontenay à 10 h et 15 h

Mercredi 19 septembre
- Contes : Pipelette la chaussette
  Bibliothèque de l'Ouest à 16 h 30
- Rencontre avec Chad Harbach
  Salle des Académiciens à 19 h
- Concert par l'ensemble choral de Vincennes
  dans le cadre du Festival America
  Auditorium J.-P.-Miquel à 20 h 30

Du 20 au 23 septembre
Festival America
En divers lieux de Vincennes

Jeudi 20 septembre
- Thé dansant - Résidence 70, rue de Fontenay à 14 h 30
- Concert : L'Amérique indienne dans le cadre du Festival America - Centre G.-Pompidou à 21 h

Vendredi 21 septembre
Concert : *Les Chants du Mayflower* dans le cadre du Festival d'Île-de-France et du Festival America
Église Notre-Dame à 20 h 30

Samedi 22 septembre
- Contes : Pipelette la chaussette
  Bibliothèque Sud à 11 h et Est à 16 h 30
- Vide-greniers de la Maison de retraite intercommunale - Site H.-Malot – 74, av. de Stalingrad à Fontenay
- Concert : Les Pink Turtle
  dans le cadre du Festival America
  Magic Mirrors (cours Marigny) à 21 h

Samedi 22 et dimanche 23 septembre
Concert : Bestiaire médiéval
Sainte-Chapelle (le 22 à 20 h et le 23 à 17 h)

Dimanche 23 septembre
Course des Chasseurs de temps
Bois de Vincennes à 9 h et 10 h

Du 24 septembre au 6 octobre
Exposition photo : les Amériques
Le Carré (1, rue de l'Égalité)

Du 26 septembre au 7 octobre
Exposition photo : Samouraï et kshatriya
Espace Daniel-Sorano

Jeudi 27 septembre
- Heure musicale du Conservatoire
  Salle Berlioz à 19 h
- Cinéma : Carmen - Cinéma Le Vincennes à 20 h
- Concert Prima la Musica ! : Valentina Igoshina
  Auditorium J.-P.-Miquel à 20 h 30

Samedi 29 et dimanche 30 septembre
Portes ouvertes de la garde républicaine
Quartier Carnot, face au Château

Samedi 29 septembre
Les Toiles des enfants
Espace Daniel-Sorano à 15 h

Dimanche 30 septembre
- Conférence par La Conférence au Village
  Maison des associations à 14 h 30
- Portes ouvertes de l'école des chiens guides d'aveugles – av. de Saint-Maurice
- Journée des rêves - carrière du Club Bayard

Mercredi 3 octobre
Soirée d'accueil des nouveaux Vincennois
Cœur de ville à 19 h 30

Jeudi 4 octobre
- Conférence par La Conférence au Village
  Maison des associations à 18 h 30

Samedi 6 octobre
- Journée du jardinier
  Esplanade de l'hôtel de ville de 10 h 30 à 18 h
- Visite-conférence : les abords du Château
  Devant la Tour du Village, à 15 h
- Vide-greniers de Quartier ouest
  Rue de la Prévoyance

Du 6 octobre au 4 novembre
Exposition : bâtiments et décors architecturaux remarquables de Vincennes - Place Pierre-Sémard, rue E.-Renaud, Mur du cimetière ancien

Dimanche 7 octobre
- Bal des Seniors - Hôtel de ville à 14 h 30
- Concours de dressage club poney
  Carrière du Club Bayard

Du 7 au 26 octobre
Fête des Seniors - Hôtel de ville à 14 h 30

Mardi 9 octobre
Les Toiles du mardi - Espace Daniel-Sorano à 19 h

Mercredi 10 octobre
Circuit découverte des métiers par le Club des entrepreneurs - de 9 h à 12 h 30

Jeudi 11 octobre
- Rencontre avec les Indiens Kogis
  par l'association Tchendukua
  Centre culturel G.-Pompidou à 20 h
- Conférence : L'École des parents
  Hôtel de ville à 20 h 30

Halte garderie - Crèche privée

Les amis de Lola

Chant
Eveil musical

Maquillage
Déguisement

Contes
Lecture

Bricolage

Art plastique
Peinture

Motricité
Danse

Cuisine

Jardinage

Atelier d'Anglais



Les amis de Lola
Ouvert du lundi au vendredi
de 8h à 19h
9 rue Georges Huchon
94300 Vincennes
☎ 01 41 93 00 37
www.lesamisdelola.fr

7 années d'expérience



À la loupe

Des permanences juridiques et sociales au service des habitants

Tout au long de l'année, de nombreuses permanences gratuites à caractère juridique ou social sont proposées aux Vincennois. Le point sur les différentes permanences proposées.

À la Maison des solidarités

• Prévention des expulsions

En partenariat avec l'association Solidarité Prévention Expulsion, la Maison des solidarités propose des permanences dédiées à accompagner gratuitement les ménages en situation d'impayé de loyers, le lundi de 14 h à 17 h, sur rendez-vous au 01 47 97 52 78.

• Caisse nationale d'assurance vieillesse

Des permanences de la Caisse nationale d'assurance vieillesse ont lieu au sein de la Maison des solidarités. Elles sont assurées chaque mercredi de 8 h 30 à 12 h et 13 h 30 à 17 h, sur rendez-vous pris au 01 55 45 67 01.

• Assurance maladie

Les assurés sociaux sont accueillis à la Maison des solidarités par des agents de la Caisse primaire d'assurance maladie, les lundis et jeudis (sur rendez-vous uniquement au 36 46), de 8 h 30 à 12 h 15 et de 13 h 30 à 16 h.

• Caisse régionale d'assurance maladie d'Île-de-France

La CRAMIF, qui gère l'invalidité, les risques amiante, professionnels et accident du travail, le handicap, l'appareillage…, propose des permanences les mardis sur rendez-vous pris au 01 58 73 09 28

• Caisse d'allocations familiales

Permanences au sein de la Maison des solidarités sans rendez-vous le vendredi de 8 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 16 h 30.

À la Maison des associations

• Conciliateur de justice

Le conciliateur s'efforce, en dehors de toute procédure judiciaire, de vous accompagner dans la recherche du règlement amiable d'un désaccord avec un tiers. Il permet le traitement rapide, gratuit et efficace de l'essentiel des litiges qui vous opposent à un particulier ou à une entreprise. La permanence se déroule le 1er et le 3e vendredi du mois de 13 h 30 à 15 h 30 sur rendez-vous au 01 43 98 65 02, à la Maison des associations.

■ ***Maison des associations – 41-43, rue Raymond-du-Temple***

À l'Hôtel de ville

Les rendez-vous sont à prendre au 01 43 98 65 02.

• Avocats

Des avocats vous reçoivent sur rendez-vous chaque mardi de 18 h à 20 h.

• Écrivain public

Les permanences ont lieu le mercredi de 15 h à 18 h et le samedi de 9 h 30 à 11 h 30 sur rendez-vous.

• Experts-comptables

La permanence se déroule le jeudi, une fois par mois de 17 h à 19 h sur rendez-vous.

• Notaire

La permanence a lieu chaque jeudi de 18 h à 19 h sur rendez-vous.

• Centre d'information féminin et familial

Informations dans les domaines juridiques, professionnels, sociaux et pratiques. Cette permanence vous permettra de vous orienter vers les organismes compétents et les permanences de spécialistes.

■ ***Le lundi de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 16 h 30, sans rendez-vous.***

La Maison des solidarités

Depuis près d'un an, la Maison des solidarités centralise au 70, rue de Fontenay tous les services municipaux venant en aide à la personne.

■ ***Accueil du lundi au vendredi de 8 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h (17 h le vendredi, fermé au public le jeudi après-midi) – Tél. : 01 43 98 66 95 ou 68 93***

Y sont notamment installés :

- le service municipal du logement

À noter, ce service est chargé de recevoir les inscriptions pour demandes de logement, mais n'est en aucun cas chargé des relations entre les locataires et leurs bailleurs sociaux.

■ ***Ouvert au public les mardi, mercredi et vendredi de 8 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h et les lundi et jeudi de 13 h 30 à 18 h. Tél. : 01 71 33 64 58.***

- le service social et les assistants sociaux

Pour prendre rendez-vous ou bénéficier d'une visite à domicile, téléphoner au 01 43 98 67 11 les lundi, mardi et jeudi de 9 h à 10 h, le mercredi de 9 h à 11 h et le vendredi de 14 h à 15 h.

- le Centre communal d'action sociale (CCAS)

Le Centre communal d'action sociale peut vous aider dans l'instruction des dossiers d'aides sociales diverses. Il accompagne les personnes en demande d'aide médicale d'État. Il dispense également des secours permanents et occasionnels, et reçoit les demandes de cartes : carte d'invalidité pour les personnes handicapées, les anciens combattants et victimes de guerre, carte de priorité aux infirmes civils. Il propose la remise de chèques d'accompagnement personnalisé (chèques d'alimentation, chèques énergie) sur évaluation des assistants sociaux. Depuis mars 2009, il propose aux Vincennois en difficulté de bénéficier pour de petites sommes (1 000 € maximum) d'un crédit à taux 0 pour des dépenses de la vie quotidienne (réparations urgentes : chaudière, machine à laver, voiture…), pour une aide au désendettement (remboursement de retard de loyer, de dettes bancaires…) ou pour une aide à la réinsertion (financement du permis de conduire, d'une formation professionnelle…).



■ ***Tél. : 01 43 98 67 40***

Démarches
Stationnement résidentiel, mode d'emploi

Il existe à Vincennes deux types de régime de stationnement payant de surface, en plus des parkings souterrains : le stationnement de courte durée ayant pour but de favoriser la rotation des véhicules (1,20 €/heure et limité à 2 h), et le stationnement résidentiel, destiné uniquement aux habitants munis de la carte de stationnement résidentiel (1,50 €/jour ou 6 €/semaine, dans les voies équipées d'horodateurs portant la mention « résident » (repérables par un point jaune situé sur le côté de l'horodateur).
Pour obtenir une carte de stationnement résidentiel, vous pouvez effectuer vos démarches intégralement sur Internet, en utilisant ou créant votre compte citoyen sur vincennes.fr. La demande peut aussi être faite auprès de l'accueil de l'hôtel de ville, avec les pièces suivantes : carte grise (original et photocopie), dernier avis de la taxe d'habitation recto verso, justificatif de domicile récent (facture d'électricité, d'eau, de gaz ou de téléphone, datant de moins de 3 mois). La carte de stationnement résidentiel est gratuite, valable 2 ans ; 2 cartes maximum sont attribuées par foyer. Le renouvellement peut lui aussi être effectué en ligne ou à l'accueil de l'hôtel de ville, au plus tard 15 jours avant la date d'expiration de la carte. Et à noter : vous pouvez, si vous le souhaitez, être prévenu par courrier électronique ou par SMS lorsque votre carte de stationnement arrive à expiration et qu'il devient nécessaire de procéder à son renouvellement.

■ ***Accueil de l'hôtel de ville – du lundi au vendredi de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 30 (h le vendredi), le samedi de 8 h 30 à 11 h 30 (dépôt de dossier uniquement). Renseignements sur vincennes.fr et au 01 43 98 66 74.***

Emploi
Devenez surveillants des points écoles



© Ville de Vincennes

Les surveillants des points écoles sont des vacataires, affectés aux entrées et sorties des établissements scolaires pendant les périodes scolaires. Aucune condition de diplôme n'est requise, mais il faut disposer d'un casier judiciaire vierge. Les candidat(e)s sont, de préférence, domicilié(e)s à proximité de l'école à laquelle ils/elles seront affecté(e)s. Une formation sera assurée par la police municipale. Les surveillants sont rémunérés à la vacation. Les tranches horaires de travail selon l'affectation sont les suivantes :

- écoles du Nord, de l'Ouest, Roland-Vernaudon, du Sud : 8 h 40 à 9 h 10 - 11 h 50 à 12 h 20 - 16 h 20 à 16 h 50.
- écoles de l'Est : 8 h 10 à 8 h 40 – 11 h 20 à 11 h 50 - 16 h 20 à 16 h 50.
- groupe scolaire Jean Monnet : 8 h 10 à 8 h 40 et 16 h 20 à 16 h 50.

■ ***Contact : Police municipale - 5, rue Eugène-Renaud – 94304 Vincennes Cedex – tél. : 01 71 33 64 15 – policemunicipale@vincennes.fr***

■ ***Retrouvez sur vincennes.fr, rubrique Économie > Offres d'emploi l'ensemble des offres à pourvoir proposées par la ville de Vincennes.***

Vie pratique
Garez bien vos deux-roues !



Régulièrement, la police municipale et les agents des services techniques procèdent à des opérations de nettoyage des chaînes et cadenas isolés ou abandonnés sur le mobilier urbain, ainsi que des vélos épaves. Une initiative indispensable pour des raisons non seulement esthétiques, mais aussi de sécurité.
Si Vincennes compte déjà un nombre important et en progression constante de parcs de stationnement pour les deux-roues motorisés (plus de 300 places) comme les vélos (près de 450 places), un nombre certain de propriétaires préfèrent pratiquer le stationnement sauvage au pied de leur immeuble plutôt que de se garer dans un lieu réservé, même si celui-ci n'est pas payant, quitte à gêner les passants. Des autocollants apposés par la police municipale sur les deux-roues mal garés rappellent aux propriétaires le Code de la route avant une phase plus répressive.
Quant au stationnement des motos, les arceaux ne doivent pas faire oublier que, comme pour les voitures, l'existence d'emplacements ne vaut pas autorisation de stationner indéfiniment au même endroit. Là aussi, des autocollants préviennent les propriétaires des risques d'enlèvement qu'encourt leur véhicule, et la durée de stationnement est régulièrement contrôlée.

En bref
Conservatoire
À noter, au conservatoire de Vincennes (Cœur de ville – 98, rue de Fontenay), c'est le **lundi 17 septembre** que reprendra l'enseignement musical.

Centre du service national
Le Centre du service national de Paris a changé de coordonnées : Fort Neuf de Vincennes – Case 158 – Cours des Maréchaux 75614 Paris Cedex 12. L'accueil du public s'effectue uniquement sur rendez-vous au 01 79 84 90 00 (serveur vocal) ou au 01 79 84 90 39.

BLOC-NOTES
Spécial Petite Enfance

Contrats d'accueil en crèche : pensez au renouvellement !

Conformément au règlement intérieur des établissements petite enfance, les contrats pour l'année 2012 doivent être renouvelés avant le 15 décembre 2012. Attention, sans renouvellement de votre contrat avant ce délai, la facturation sera établie sur la base du taux d'effort et de l'amplitude horaire maximum.

Quotient familial

Le quotient familial doit être calculé chaque année entre les mois de septembre et décembre pour une application à compter du 1er janvier de l'année suivante. Le calcul du taux d'effort 2013 pour les enfants fréquentant les haltes-jeux doit donc être effectué avant le 31 décembre 2012.

■ ***Renseignements complémentaires dans le guide Modes de garde, mode d'emploi et sur vincennes.fr.***

Point info petite enfance

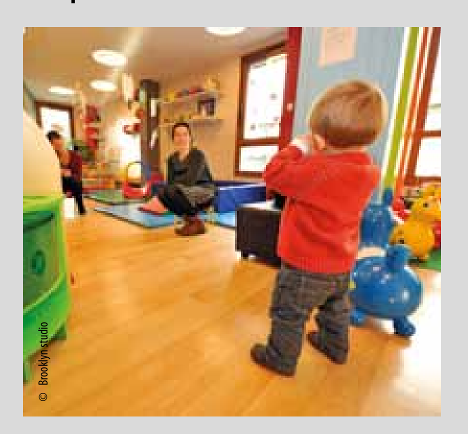
Des points info petite enfance sont organisés régulièrement pour présenter aux familles les modes d'accueil à Vincennes ; prochain rendez-vous le jeudi 4 octobre à 19 h salle Robert-Louis.

Attribution des places en crèche

À Vincennes, les commissions d'attribution des places en crèche sont publiques. Les prochaines commissions auront lieu les vendredi 7 septembre à 14 h, salle Robert-Louis à Cœur de ville, et le vendredi 5 octobre à 14 h, salle des Académiciens à Cœur de ville également.

Lieu d'accueil enfants-parents

Le point d'accueil enfants/parents (7 bis, rue de la Liberté) accueille un samedi matin par mois, anonymement, sans inscription, des enfants de moins de 4 ans accompagnés d'un adulte. Une psychologue et une éducatrice de jeunes enfants sont présentes pour soutenir les parents dans leur rôle et leur permettre d'échanger afin de trouver des réponses aux questions de la vie de tous les jours, pendant que les enfants sont occupés. Prochain rendez-vous le samedi 29 septembre de 10 h à 12 h 30.



© Brooklynstudio

Voirie

Opérations Coup de balai



© Ville de Vincennes

Les opérations Coup de balai propreté permettent de concentrer les moyens municipaux sur une rue pour effectuer un nettoyage approfondi, établir un diagnostic poussé de la voirie et enlever les véhicules épaves ou ventouses. Prochaines opérations les **jeudis 13 septembre** rue de l'Industrie, **27 septembre** rue du Lieutenant-Heitz et **11 octobre** rue Georges-Huchon (entre la rue Massue et la rue des Laitières), entre 6 h et 12 h.

■ ***Stationnement interdit à partir de 6 h : les véhicules qui n'auront pas été déplacés seront enlevés et mis en fourrière par les services de police.***

Déchets

Le tri au jour le jour

Trois bacs sont à votre disposition pour la collecte sélective des déchets :
- le bac des déchets ménagers non recyclables, collecté les lundis, mercredis, vendredis et samedis ;
- le bac destiné aux journaux, magazines et prospectus, cartons, bouteilles en plastique, briques alimentaires et boîtes métalliques, collecté le mardi ;
- le bac destiné au verre, collecté le jeudi.

Attention, dans ces deux derniers bacs, ces déchets doivent être déposés en vrac et sans sac !

Déchets spéciaux

Tout au long de l'année, des dispositifs spécifiques sont mis en place pour les déchets qui ne peuvent pas être pris en charge dans les collectes sélectives.
Les **déchets électriques et électroniques** sont ramassés le lundi matin, en même temps que les encombrants, mais doivent être déposés dans des tas bien séparés.



Les **déchets ménagers spéciaux et produits à risque** (peintures, médicaments, produits de nettoyage, solvants, vernis…) sont collectés dans un véhicule spécialisé le 1er dimanche du mois de 9 h à 12 h place de la Prévoyance, le 2e dimanche du mois de 9 h à 12 h place du Général-Leclerc et le 4e samedi du mois de 9 h à 12 h place Diderot.
Des bornes sont mises à votre disposition pour les **téléphones portables** (à l'hôtel de ville), les **déchets de soins** (le long du 70, rue de Fontenay), les **piles usagées** (dans divers lieux publics)…
Quant aux **textiles et vêtements usagés**, ils sont collectés, en partenariat avec Relais 75, dans un véhicule mobile qui stationne le 2e dimanche du mois place du Général-Leclerc et le 4e samedi du mois place Diderot.
Utiliser ces dispositifs, c'est un geste de plus à Vincennes pour la planète !

■ ***Un doute, une question ? Appelez Allô Propreté au 0800 77 00 66 (appel gratuit depuis un poste fixe) et consultez vincennes.fr.***

Déchets verts

La collecte des déchets verts est réservée aux particuliers possédant un jardin : prochaines collectes les **3, 10, 17, 24 septembre** et **1er octobre**. Des sacs biodégradables sont fournis gratuitement au centre technique municipal (14, av. Paul-Déroulède), et une distribution de sacs est aussi proposée à l'hôtel de ville, auprès d'Éric Bensoussan, adjoint au maire chargé de la propreté et de la qualité du cadre de vie, les samedis 8 et 22 septembre de 10 h à 12 h.

Centre de santé municipal

Lutte contre les troubles de la mémoire

Dédié à l'information des seniors en matière de santé, le centre de santé et d'informations gérontologiques Pierre-Souweine est une structure municipale qui offre plusieurs services de prévention en matière de troubles de la mémoire. Il propose notamment des séances de dépistage, accessibles sur rendez-vous, aux personnes de plus de 60 ans ainsi que, pour les personnes concernées, des ateliers de stimulation cognitive.

■ ***Pour plus d'informations, vous pouvez vous adresser directement au centre Pierre-Souweine ou téléphoner sur ces sujets au 01 53 66 32 64.***



© ville de Vincennes



Consultations

Le Centre Pierre-Souweine propose à tous l'accès à différentes consultations et à des soins : soins infirmiers (au centre en semaine de 8 h à 12 h et de 14 h à 18 h), gynécologie médicale (le mardi matin sur rendez-vous), rhumatologie (sur rendez-vous le mercredi de 14 h à 17 h et le vendredi de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 16 h 30), pédicurie (le mercredi matin sur rendez-vous pour les personnes âgées, sous conditions de ressources).

■ ***Centre Pierre-Souweine – 6, avenue Pierre-Brossolette – Tél. : 01 53 66 32 60 ou 61. Ouvert du lundi au vendredi de 8 h à 12 h et de 13 h 30 à 18 h. En dehors des heures d'ouverture, vous pouvez laisser un message sur un répondeur-enregistreur.***

Cancer du sein : groupes de parole

En partenariat avec la Ville, l'association Espoir et vie avec le cancer du sein propose des groupes de parole aux femmes atteintes par le cancer du sein et à leurs proches : prochains rendez-vous les 12 et 26 septembre de 14 h 30 à 16 h 30 au centre Pierre-Souweine.

■ ***Entrée libre et gratuite sans réservation préalable – informations au 01 48 08 06 99 ou admin@espoir-viecancerdusein.fr***

Diabète : permanences au centre de santé

Des permanences proposées par l'association des diabétiques du Val-de-Marne sont ouvertes une fois par mois au centre de santé Pierre-Souweine. Prochaine permanence le 13 septembre de 9 h 30 à 12 h 30.

■ ***Entrée libre et gratuite sans réservation préalable – contact : association.diabete94@gmail.com***

Vaccinations gratuites

Dans le cadre d'une convention signée entre la ville de Vincennes et la plate-forme départementale de vaccination du Val-de-Marne, un service de vaccinations gratuit et ouvert à tous est régulièrement assuré à Vincennes, au centre de santé Pierre-Souweine (6, avenue Pierre-Brossolette). Prochain rendez-vous le mercredi 26 septembre de 14 h à 17 h 45.

■ ***Renseignements (informations pratiques, vaccins concernés…) auprès du centre de santé au 01 53 66 32 60.***

Numéros utiles

POLICE MUNICIPALE	01 71 33 64 15
POLICE NATIONALE	01 41 74 54 54 ou 17
GENDARMERIE NATIONALE (Créteil)	01 49 80 27 00
POMPIERS	18
MAIRIE DE VINCENNES	01 43 98 65 00
N° VERT PROJET DE VILLE	0805 05 94 00
ALLÔ PROPRETÉ VINCENNES	0 800 77 00 66
URGENCES SÉCURITÉ GAZ NATUREL	0 800 47 33 33
EAUX (service clients)	0 811 900 900
EAUX numéro d'urgence/fuites (24 h/24)	0 811 900 918
CENTRE ANTIPOISON	01 40 05 48 48
ALLÔ ENFANCE MALTRAITÉE	119
PERSONNES ÂGÉES MALTRAITÉES	39 77
VIOLENCES CONJUGALES	39 19
SAMU SOCIAL	115
FIL SANTÉ JEUNES	0 800 235 236
LIGNE DES SENIORS DE VINCENNES	0 805 11 94 00

Conférence santé


© Ville de Vincennes

Dans les cadre des conférences proposées aux seniors sur la santé, une conférence consacrée à la mémoire et à ses troubles se déroulera **jeudi 13 septembre** à 14 h 30. L'occasion de faire toute la lumière sur notre matière grise, pour percer les secrets des souvenirs et des troubles qui peuvent contrarier leur mémorisation.

■ ***Cœur de ville – Salle Robert-Louis***

À NOTER

Permanences écoutes jeunes au Carré

Des permanences écoutes jeunes sont régulièrement proposées aux 16-25 ans au Carré (1, rue de l'Égalité) avec une psychologue, sur rendez-vous au 01 71 33 64 40. Prochaines permanences les 12 et 26 septembre de 15 h à 18 h.



Coordonnées

Urgences médicales

L'hôpital militaire Bégin (69, avenue de Paris à Saint-Mandé – tél. : 01 43 98 50 01) assure un service d'urgence 24 h/24, y compris en gynécologie obstétricale. Il reçoit sans discrimination géographique l'ensemble des patients qui s'y présentent.
En cas d'intervention des pompiers, du SAMU, etc., ceux-ci ont pour instruction d'orienter les patients vers les hôpitaux dont les services d'urgence sont les moins débordés au moment de la prise en charge.

- Urgences bucco-dentaires
Dimanches et jours fériés – Tour de garde assuré par le Conseil de l'ordre des chirurgiens-dentistes du Val-de-Marne.
■ *Tél. : 01 48 52 31 17.*

- Urgences pédiatriques
Pour les enfants de moins de 15 ans, orientez-vous directement vers l'hôpital Trousseau (26, avenue du Docteur-Arnold-Netter – 75012 Paris).
■ *Tél. : 01 44 73 64 87.*

- Urgences respiratoires (kinésithérapie)
Les week-ends et jours fériés, un tour de garde est assuré par les kinésithérapeutes vincennois. Renseignez-vous auprès de votre kinésithérapeute.

- Centre antipoison
Hôpital Fernand-Widal (200, rue du Faubourg-Saint-Denis – 75010 Paris).
■ *Tél. : 01 40 05 48 48.*

Hôpitaux des environs

- **Hôpital Bégin** – 69, avenue de Paris à Saint-Mandé – 01 43 98 50 00.
- **Centre hospitalier Henri-Mondor** – 51, avenue du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny à Créteil – 01 49 81 21 11.
- **Hôpital intercommunal André-Grégoire** – 56, boulevard de la Boissière à Montreuil – 01 49 20 30 40.
- **Hôpital Armand-Brillard** – 3, avenue Watteau à Nogent-sur-Marne – 01 43 94 81 00.
- **Hôpital Saint-Antoine** – 184, rue du Faubourg-Saint-Antoine à Paris XIIe – 01 49 28 20 00.
- **Hôpital Rothschild** – 5, rue Santerre à Paris XIIe – 01 40 19 30 00.
- **Hôpital Tenon** – 4, rue de la Chine à Paris XXe – 01 56 01 70 00.
- **Hôpital Trousseau** – 26, avenue du Docteur-Arnold-Netter à Paris XIIe – 01 44 73 74 75.
- **Hôpitaux de Saint-Maurice** – 12/14, rue du Val-d'Osne à Saint-Maurice. Standard soins de suite et de réadaptation et dialyse : 01 43 96 63 63 – standard maternité : 01 43 96 60 68 – standard psychiatrie : 01 43 96 61 61.

Santé

Médecins généralistes de garde (SAMI)

Chaque soir, et les dimanches et jours fériés, le SAMI (Service d'accueil médical initial) ouvre ses portes au centre Pierre-Souweine (6, avenue Pierre-Brossolette). Vous pouvez y bénéficier de consultations médicales assurées par un médecin généraliste de permanence quand le cabinet médical de votre médecin est fermé. Les consultations sont remboursées sur la base des tarifs conventionnels de la sécurité sociale. Si vous êtes titulaire de la couverture médicale universelle (CMU), il faudra vous munir de votre attestation personnelle et actualisée.
Attention, le SAMI n'est en aucun cas un service d'urgence comme à l'hôpital, vous ne pouvez donc pas y bénéficier de radiographie ni d'examen de sang. Il ne permet pas la délivrance des médicaments. Si votre état le nécessite, le médecin vous fera une prescription et vous obtiendrez les médicaments en vous adressant à la pharmacie de garde.
■ *SAMI – centre Pierre-Souweine – 6, avenue Pierre-Brossolette – ouvert de 20 h à 23 h 45 en soirée (du lundi au samedi), et de 8 h à 23 h 45 les dimanches et jours fériés. En cas d'urgence, appelez le 15.*


© Ville de Vincennes

Garde des pharmacies
Les dimanches et jours fériés

2 septembre
Pharmacie POBEL
2, rue du Maréchal-Maunoury

9 septembre
Pharmacie CHARRIER
39, rue de Montreuil

16 septembre
Pharmacie PAILLOU
196, rue de Fontenay

23 septembre
Pharmacie NAHUM-MOATTY
168 bis, avenue de Paris

30 septembre
Pharmacie MARTEAU
90, avenue de Paris

Chaque soir après 20 h, les pharmaciens de Vincennes, Fontenay et Saint-Mandé assurent un service de garde. Le porteur de l'ordonnance doit se rendre au commissariat de Vincennes (23, rue Raymond-du-Temple) où la pharmacie de garde du secteur lui sera indiquée ; aucun renseignement n'est donné par téléphone.

Coordonnées

Mme Cécile TERRIEN, psychologue, clinicienne pour enfants, adolescents et adultes, s'est installée au 8, rue Massue. Tél. : 06 66 33 37 86.

Mme Caroline GRANTE, kinésithérapeute, succède à M. Lepêcheux, au 19, rue Diderot. Tél. : 01 43 65 40 63



Au dernier Conseil municipal

Le Conseil municipal s'est réuni le 27 juin dernier : la séance a notamment été consacrée à des délibérations en matière budgétaire et dans le domaine du logement.

Budget, finances

Le compte administratif de la Ville retrace l'exécution des dépenses autorisées et des recettes prévues par le budget primitif et les décisions modificatives intervenues en cours d'année : c'est, conformément à la loi, en l'absence du maire qu'il fait l'objet d'un vote, en raison de la distinction entre la fonction délibérative du Conseil municipal et la fonction exécutive qui revient au maire. Le Conseil a ainsi approuvé, sous la présidence de Gilles Pannetier, adjoint au maire chargé des finances, le compte administratif 2011 du budget principal de la Ville, et a affecté l'excédent de la section de fonctionnement (8 610 745,42 €) à la section d'investissement (*à la majorité – 8 abst. – élus socialistes, verts, Ensemble à gauche ; M. Lafon ne prend pas part au vote*). Il a également approuvé les comptes administratifs 2011 des budgets annexes de l'assainissement (*à la majorité – 8 abst. – élus socialistes, verts, Ensemble à gauche ; M. Lafon ne prend pas part au vote*), de la restauration municipale et des spectacles vivants (*à la majorité ; M. Lafon ne prend pas part au vote*).
Le Conseil a également déclaré (*unanimité*) que le résultat des comptes de gestion 2011, présenté par Madame le receveur municipal, pour le budget principal et les budgets annexes de l'assainissement, de la restauration municipale et des spectacles vivants, n'appelait ni observations, ni réserves de sa part.
Quant au budget 2012, le Conseil a approuvé (*à la majorité – 3 v. contre : élus verts – 5 abst. – élus socialistes, Ensemble à gauche*) le budget supplémentaire du budget principal de la Ville, qui s'équilibre en recettes et en dépenses à la somme de 38 089 476,42 €. Il a également approuvé le budget supplémentaire annexe de l'assainissement (588 341,95 € – *à la majorité – 8 abst. : élus verts, socialistes, Ensemble à gauche*), de la restauration municipale (452,26 € – *unanimité*) et des spectacles vivants (15 603,60 € – *unanimité*).

Le Conseil a également fixé (*unanimité*) :
- les tarifs des activités proposées dans le cadre du label Ville d'art et d'histoire et par le service Tourisme (lire également p. 33)
- les tarifs de vente de nouveaux objets à l'effigie de la ville de Vincennes (plus d'information sur ces objets dans notre numéro d'octobre – catalogue disponible sur vincennes.fr).

Il a fixé (*à la majorité* – 7 abst. : élus socialistes et verts) les tarifs des spectacles vivants pour la saison culturelle 2012/2013.

Domaine, logement et habitat

Le Conseil a décidé (*unanimité*) de céder les lots n°s 11 et 21 de l'ensemble immobilier 8, rue d'Estienne-d'Orves à la Société foncière Habitat et Humanisme au prix de 145 000 €, et de verser une subvention de surcharge foncière de 30 000 € pour cette opération d'acquisition-amélioration d'un logement social.
Il a décidé (*unanimité*) d'accorder la garantie de la Ville au profit de la Société foncière Habitat et Humanisme pour des emprunts :
- de 15 000 € contracté auprès de la Caisse des dépôts et consignations (CDC) pour la réalisation d'un logement social 10-12, rue Daumesnil ;
- de 30 000 € auprès de la CDC pour la réalisation d'un logement social 20, rue de la Prévoyance ;
- de 20 000 € auprès de la CDC pour la réalisation d'un logement social 173, rue de Fontenay ;
- de 40 000 € auprès de la CDC pour la réalisation d'un logement social 153, rue de Fontenay ; le Conseil a aussi décidé le versement d'une subvention de surcharge foncière d'un montant de 35 000 € pour cette opération.

Il a également décidé (*unanimité*) d'accorder la garantie de la Ville au profit de la Société Immobilière 3F sur des emprunts :
- d'un montant total de 4 398 000 €, contractés auprès de la CDC pour la construction d'un immeuble de 23 logements sociaux 3/5, rue Félix-Faure et 13 bis, rue Clément-Viénot,
- d'un montant total de 2 830 000 €, contractés auprès de la CDC pour la construction de 12 logements sociaux 96, avenue Aubert,
- et d'un montant total de 445 000 €, contractés auprès de la CDC pour l'opération d'acquisition-amélioration de 2 logements situés 140, rue Defrance. Le Conseil a aussi décidé le versement d'une subvention de surcharge foncière d'un montant de 50 000 € pour cette opération.

Le Conseil a par ailleurs décidé (*à la majorité – 7 v. contre : élus verts, socialistes – 1 abst. : Ensemble à gauche*) de céder les lots n°s 72, 102 et 55 de l'immeuble sis 11/13, rue Georges-Huchon au prix net vendeur de 620 000 €.


© P.-Y. Jan / Aurianne studio

L'Observatoire du logement social, consultable sur vincennes.fr, permet de suivre la situation du logement social à Vincennes, la politique mise en œuvre, les résultats et les projets.

Travaux, urbanisme et cadre de vie

Le Conseil a approuvé (*unanimité*) la convention établissant un partenariat avec l'Institut d'aménagement et d'urbanisme d'Île-de-France pour


© P.-Y. Jan / Aurianne studio

une mise à disposition réciproque de bases de données d'information géographique, dans le cadre de l'enquête sur les aménagements cyclables existants sur l'ensemble de l'Île-de-France réalisée par cet institut.

Le Conseil a approuvé (*à la majorité – 8 abst. : élus socialistes, verts, Ensemble à gauche*) les modalités d'information et de consultation du public sur les conséquences de la majoration de 30 % des droits à construire sur la commune de Vincennes. La loi n° 376-2012 du 20 mars 2012, d'application immédiate dans les communes disposant d'un PLU, prévoyait en effet une consultation du public dans les six mois suivant sa promulgation. Depuis le vote du Conseil le 27 juin cependant, la loi du 20 mars 2012 a été abrogée par le Parlement le 25 juillet dernier, rendant caduque cette délibération.

Le Conseil a aussi approuvé (*unanimité*) la convention de partenariat avec le SYCTOM pour la mise en œuvre et le suivi d'un programme de compostage : la Ville souhaite en effet étendre la pratique du compostage aux immeubles d'habitation collectifs. Dans ce cadre, le Syctom gérera les dossiers de demande de subvention auprès de l'ADEME et de la Région Île-de-France et procédera notamment à l'acquisition des composteurs domestiques, mettant ceux-ci à disposition de la collectivité en contrepartie d'une participation financière symbolique égale à 10 % du coût d'acquisition.

Développement économique

Le Conseil a approuvé (*à la majorité – 3 v. contre : élus verts ; 5 abst. : élus socialistes, Ensemble à gauche*) le cahier des charges préalable à la rétrocession d'un droit au bail pour un fonds de commerce au 101, rue de Fontenay. Les commerces d'épicerie fine proposant des produits régionaux de qualité sont de plus en plus rares, et ce fonds de commerce était le dernier commerce indépendant de ce quartier proposant ce type de produits ; c'est pourquoi, pour maintenir la mixité commerciale de ce secteur, la Ville a souhaité acquérir par voie de préemption ce fonds afin d'y réinstaller un commerce d'épicerie fine ou de produits régionaux.

Le Conseil a approuvé (*unanimité*) la convention « Opération collective au titre du FISAC – Opération urbaine » pour l'obtention d'une subvention de 93 321 € (*lire notre article paru p. 15 dans le n° de juin 2012 de* Vincennes info).

Il s'est engagé à participer (*unanimité*) au budget de fonctionnement de la Plate-forme d'Initiative locale Val-de-Marne Actif pour l'Initiative à hauteur de 8 747 € pour l'exercice 2012.

Famille, vie scolaire


© Brooklyn studio

Le Lieu d'accueil enfants-parents, 7 bis, rue de la Liberté.

Le Conseil a émis (*unanimité*) les avis suivants sur la carte scolaire 2012-2013 (1er degré) :

- avis défavorable à la fermeture d'une classe à l'école maternelle Franklin-Roosevelt envisagée par l'Inspection académique du Val-de-Marne,
- confirmation de la demande d'ouverture d'une classe à l'école maternelle de l'Est.

Le Conseil a approuvé (*unanimité*) la convention d'objectifs et de financement proposée par la Caisse d'Allocations Familiales du Val-de-Marne, relative au service Lieu d'Accueil Enfants Parents

En bref

Le Conseil a approuvé (*à la majorité – 1 v. contre : Mme Hauchemaille, 2 abst. : MM. Serne, Steinberg*) la convention de partenariat avec l'association Vincennes en concert – *Prima la Musica* visant à préciser, notamment, le programme des concerts 2012-2013.

Il a approuvé (*à la majorité* – 8 abst. : *élus socialistes, verts, Ensemble à gauche*) la convention d'objectifs pluriannuelle avec l'association Clubs Loisirs Découvertes.

Le Conseil a également pris acte (*unanimité*) de la présentation de plusieurs rapports annuels : rapport annuel de la Commission communale d'accessibilité aux personnes handicapées, rapports sur le prix et la qualité du service public d'assainissement, sur le prix et la qualité du service public d'élimination des déchets, sur la gestion du stationnement de surface et des parkings souterrains Georges-Pompidou, Hôtel-de-Ville, Mowat, et Cœur de ville (société Effiparc), sur les marchés d'approvisionnement (société Dadoun). Il a aussi pris acte (*les élus socialistes et verts ne prennent pas part au vote ; 1 abst. : Ensemble à gauche*) de la présentation du bilan d'activité 2010-2011 de la Société d'économie mixte VINCEM.

Le compte rendu complet du conseil (y compris les questions orales et le détail des subventions) est consultable dans les panneaux d'affichage administratifs et sur le site vincennes.fr, où l'intégralité des débats peut également être écoutée par les internautes. Prochain conseil municipal le mercredi 26 septembre à l'hôtel de ville à partir de 19 h.

Groupe de la majorité municipale
Avec vous pour Vincennes

America, festival de toute une ville

Du 20 au 23 septembre, Vincennes accueillera une fois encore l'Amérique. Quelle fierté pour notre ville que de recevoir, à l'occasion du dixième anniversaire de ce festival, la fine fleur de la littérature du continent américain.

10 ans déjà !

En effet, en dix années, ce festival porté par des organisateurs engagés et soutenu par des centaines de bénévoles motivés a acquis un véritable rayonnement international. America est devenu le rendez-vous incontournable de la rentrée culturelle et littéraire, le carrefour des cultures à la croisée de l'Ancien et du Nouveau Monde. Ce dixième anniversaire nous invite à voyager pour la première fois au cœur de tout un continent et nous révélera toute la diversité qui caractérise cette Amérique ou plus exactement ces Amériques, puisque cette année notre quête de découverte nous mènera du Canada à l'Argentine, de l'Amérique du Nord à celle du Sud tout aussi foisonnante. Quatorze pays de ce continent et autant de littératures seront ainsi représentés à Vincennes à travers leurs auteurs.
Ces moments de convivialité, ces quelques journées de rencontres autour de personnalités, d'un thème ou d'un art sont, à Vincennes, l'un des moteurs de notre politique culturelle. America ou les Rencontres internationales de Cinéma sont, en effet, des événements qui nous tiennent à cœur et votre présence en nombre à chaque édition nous confirme que cet intérêt est partagé. C'est le pari que nous avons lancé il y a dix ans à Vincennes : offrir des lieux culturels de qualité comme Cœur de ville ou l'espace Daniel-Sorano, mais aussi et surtout faire vivre cette culture autour d'animations qui ont du sens et qui permettent à chacun de s'ouvrir vers l'autre.
Ces animations événementielles nous laissent à chaque fois une impression forte de passion partagée, même de fierté, qui participent à façonner l'identité et la renommée de notre cité.

- Passion commune – durant ces quelques jours toutes les générations participent à leur façon et profitent de cette extraordinaire ouverture culturelle.
- Fierté locale – Vincennes sait, à chaque fois, mettre en valeur les talents qu'elle recèle et manifeste ses capacités d'accueil et de convivialité, qui sont désormais pour chacun de nos grands événements une véritable marque de fabrique.

Ce sont en effet dans les forces vives de notre cité que nos événements trouvent leur origine et c'est dans la mobilisation de centaines de bénévoles qu'ils atteignent cette qualité d'exécution et d'accueil qui participe au rayonnement de notre ville.
À la fin de ce mois, cet anniversaire d'America sera l'occasion de proposer une édition exceptionnelle qui, en plus de la littérature et de la culture nord-américaine particulièrement mises à l'honneur, nous invitera à voyager au cœur de tout le continent américain. Nous espérons vous y croiser en nombre et partager avec vous cet esprit de fête et d'agitation culturelle qui fait d'America le festival de toute une ville.



Alida VALVERDE
Conseillère municipale, présidente du comité consultatif de la Culture
Représentante du Conseil municipal au sein de l'association Festival America et de l'association Rencontres internationales du cinéma

Groupe des élus socialistes

Bonne rentrée !

Nous avons, tout au long des dernières tribunes et à travers nos questions orales au Conseil municipal, développé et défendu des questions qui nous tiennent à cœur comme **la défense des services publics, l'emploi, le logement ou encore la démocratie locale.**
Certains dossiers, comme celui de la possible fermeture de l'agence Pôle emploi que nous avions soulevé il y a un an à la même époque, ont évolué de façon positive, des solutions ont été apportées grâce à notre pression et nous nous en réjouissons.
Pour le reste, au risque de lasser certains, ou d'être taxés de dogmatisme par le Maire comme il l'a fait durant la campagne des législatives, **nous continuerons à défendre les intérêts des Vincennois et à porter nos valeurs d'égalité et de justice sociale autour de ces thématiques.**
Examinons ensemble le baromètre annuel de satisfaction communiqué par la majorité municipale dans le dernier *Vincennes info* autour de ces thèmes.
Nous avons échangé avec des personnes « *sondées* » et il apparaît clairement que la formulation des questions oriente franchement la plupart des réponses. C'est oui ou non, blanc ou noir, et que les Vincennois qui avaient quelques velléités d'apporter des nuances ou des idées nouvelles rentrent dans le rang !
La démocratie locale passe à la trappe, les services publics et l'emploi sont à peine suggérés à travers d'autres sujets.
Seul un des quatre thèmes évoqués plus haut est mentionné clairement, c'est celui du logement, et force est de constater qu'il figure parmi les points faibles de l'action municipale.

Un des axes fort du projet de François Hollande, c'est le droit au logement.
Plusieurs mesures courageuses et nécessaires vont être prises dans les prochains mois pour améliorer l'accès au logement.
Parmi les pistes présentées par le Gouvernement et sur lesquelles les députés travailleront à la rentrée, figure le renforcement de la loi SRU (solidarité et renouvellement urbain) avec un relèvement de construction de logements à 25 % et non plus 20 %.
Rappelons à quel point Vincennes est hors la loi avec ses 8 % !
Autre piste évoquée, la mise en place, pour les jeunes, d'un dispositif de caution solidaire ou encore la construction sur cinq ans de 2,5 millions de logements intermédiaires, sociaux et étudiants …
Nous avions par le passé émis l'idée, aussitôt rejetée, d'organiser à Vincennes des **Assises sur le logement** afin d'élargir le débat et d'optimiser la recherche de solutions compte tenu des contraintes locales.
Cette proposition nous semble plus que jamais d'actualité et nous continuerons d'y travailler.

Les élections présidentielles et législatives ont marqué un net désaveu des politiques de droite. **Réussir le changement, c'est aussi maintenant, ensemble et au quotidien dans notre ville.**



Brigitte Fliecx, Anne-Marie Maffre-Sabatier, Pierre Meslé, François Stein
Conseillers municipaux

Nous vous invitons à venir nous rencontrer, en mairie, à nos permanences du samedi matin dont les dates vous sont régulièrement communiquées dans cette tribune.
La prochaine permanence aura lieu samedi 17 septembre 2012 de 10 h à midi.
Par ailleurs, vous trouverez toutes les actualités de la section socialiste de Vincennes sur le site www.psvincennes.fr.
Pour nous joindre : 01 43 98 65 21.

Groupe des élu-e-s Verts
de Vincennes

Une rentrée particulière

C'est l'intérêt des élèves, de tous les élèves, qui doit être au cœur des réflexions et des réformes du système éducatif. Cela implique de prendre en compte leurs besoins, leurs droits et leurs devoirs pas seulement en qualité d'élèves mais tout simplement comme enfants, préadolescents ou adolescents.
Mieux articuler les différents temps de l'enfant : temps scolaire, temps périscolaire, travail personnel, activités culturelles et sportives et temps familial est une question cruciale. Parler des rythmes scolaires, c'est évoquer dans leur globalité tous ces temps. Sans vouloir anticiper sur la concertation qui se déroule actuellement, il semblerait que le scenario le plus probable pour l'école primaire soit la fin de la semaine de 4 jours, soit concrètement revenir à 5 jours avec le mercredi matin et des fins de journée à 15 h 30.
Ce type de rythme scolaire a déjà été mis en place dans plusieurs villes, en pratique les instituteurs enseignent les matières fondamentales le matin de 8 h 30 à11 h 45 et les autres matières de 13 h 30 à 15 h 30.
Les enfants ont ensuite la possibilité de rentrer chez eux ou de participer à des activités type centre de loisirs, ateliers culturels, artistiques…
Mais l'ajout d'une demi-journée de cours par semaine et ces nouveaux rythmes vont poser des questions de coût, de capacité d'accueil, toutes choses qui vont forcément peser sur les budgets des communes et qui doivent donc être anticipées. Cela risque également de poser la question de l'égalité des territoires, la qualité de l'accueil extrascolaire dépendra-t-il de la richesse des villes (et de celle des familles de même) ?
Il semblerait donc normal que l'implication future des collectivités territoriales fasse l'objet d'une démarche de contractualisation financière entre État et collectivités selon des modalités à définir. Nous serions également favorables à une démarche de contrat éducatif local.
D'ores et déjà sur Vincennes, nous demandons à la mairie d'organiser une large concertation avec tous les partenaires, parents, enseignants, caisse des écoles, conseil municipal des enfants, conseil des jeunes, clubs sportifs, musicaux, artistiques, chronobiologistes, etc., pour que la mise en place de ces nouveaux rythmes ne soit pas concoctée sur notre ville en petits comités de « sages » mais dans un véritable échange.

Au-delà de la question des nouveaux rythmes scolaires, se pose à Vincennes celle de l'anticipation de l'évolution démographique et donc scolaire de la ville. La population de Vincennes augmente régulièrement et se rajeunit, pourtant le sentiment dominant est que la municipalité anticipe peu ou mal ce que cela implique en terme de nombre d'élèves nouveaux par des ouvertures de classes voire constructions d'écoles. Écoles maternelles et primaires ont aujourd'hui des classes très chargées et le nouveau lycée peine à sortir de terre. Le projet un temps annoncé d'une nouvelle école rue Mirabeau semble avoir disparu des dossiers de la municipalité. Bref, la ville semble plus courir après sa propre démographie que l'anticiper.

Comme de nombreux habitants, nous avons été étonnés pour ne pas dire plus de la quantité d'arbres (parfois très anciens) abattus cet été dans Vincennes. À cette heure, nous ne savons toujours pas quelles raisons précises ont amené ces abattages.



Pierre Serne (quartier Ouest)
pserne@vincennes.fr – vice-président du Conseil régional
Fréderic Steinberg (quartier Centre)
fteinberg@vincennes.fr
Muriel Hauchemaille (quartier Est)
mhauchemaille@vincennes.fr
Conseillers municipaux

Groupe Ensemble à gauche
Avec le soutien de progressistes de Vincennes
et du Parti communiste français

Bien le bonjour, docteur

L'éthique du serment d'Hippocrate : c'est bien mais il ne doit pas être confondu avec le culte du « *tiroir-caisse* ».
Au fil des années, pourquoi les patients que nous sommes ont-ils vu leurs sentiments en direction du corps médical évoluer négativement ?
En effet, nous sommes passés, au contact de la sphère « *santé* », d'admiration en étonnement, puis de suspicion en crainte et pourquoi pas en dépit ?
Plus la vie est dure, plus il est cher de se maintenir en bonne santé, plus certains médecins, praticiens, pharmaciens s'enrichissent. Il ne s'agit pas d'une formule algébrique, c'est le résultat d'un capitalisme ravageur.

Le capital qu'il est nécessaire d'engager pour se soigner est en constante augmentation. Les déremboursements d'un grand nombre de médicaments, les dépassements d'honoraires dans le secteur 2 (médecine libérale) comme dans d'autres secteurs (médecine générale, ophtalmologie, gynécologie, soins ORL, dentaires, interventions chirurgicales) sont constatés par tous. Les remboursements de la CPAM régressent, les tarifs des mutuelles augmentent alors que certaines personnes ne peuvent accéder aux soins. Nous sommes nombreux à ne plus consulter et à nous soigner de façon empirique.
Un médecin syndicaliste plaide pour ses collègues en disant que tous ne sont pas responsables de l'augmentation de leurs honoraires qui grimpent avec l'inflation depuis vingt ans alors que les assurances remboursent le même montant. Il en résulte que les patients payent la différence.
Les caisses d'assurance maladie remboursent-elles assez ?
Alors qui sont ces 25 % de médecins généralistes qui pratiquent le dépassement d'honoraires ?
Pour exemple, une consultation qui devrait être facturée 23 € et remboursée par la Sécu peut être facturée 30 € moins 1 € prélevé par la CPAM.
Qui sont ces 42 % de spécialistes qui pratiquent le même sport ? (Le dépassement de la « *ligne* ».)
Qui sont ces 79 % de chirurgiens libéraux qui font de même ?
Exemple : Pour une prothèse totale de hanche, le chirurgien déclare : « *Je demande 1 000 € et 400 € pour l'anesthésiste.* »
Question du patient : « *Pourquoi ?* »
Réponse du champion : « *Parce que je suis le meilleur.* »
Le patient : « *Pourrais-je ne pas être anesthésié ?* »
Aujourd'hui, certains Français, peut-être Vincennois, qui se rendent chez le médecin ignorent combien ils vont payer, ni combien ils seront remboursés. Où est la liberté des patients dans de telles conditions ?
Tout bien réfléchi, je vais cesser d'être souffrant !

PIERRE CARDONI
Conseiller municipal
pierrecardoni@hotmail.fr

Naissances

ANDRÉ Alexis ; AUDET Julie ; AZOULAY Lola ; BARBIER ELLOW Martin ; BARRAU Émilie ; BARTOLESCHI Léa ; BAUDON Gaspare ; BEN ITAH Hanna ; BOUCHARD Clarisse ; CHAMPAROU FEUILHADE de CHAUVIN Naomi ; CHEVKHOUJEV Arthur ; CIVEYRAC Axelle ; CORRADI RODRIGUE Joséphine ; DAABOUL Salah ; DESBORDES Joseph ; FOURNIER Raphaël ; GIUMI Alessandro ; GOMOLA Emma ; GOUILLEUX Gabriel ; GOZE NEVES Raphaël ; HARDEMAN Joanne ; JABBOUR HARB Elias ; JABBOUR HARB Malak ; LE BREN Jules ; LEFEVRE Marceau ; LEMAHIEU Omi ; LEVY Jonathan ; LEXCELLENT Natael ; LJAKOVIC Fatima ; LONCHAMPT SAINT-JALMES Louise ; LUCAS Lev ; MANCHON Cléo ; MESSICA Aaron ; NICOLETTI TICHIT Emylie ; NOIRET BIENDINÉ Emilie ; PAWLIK GILBERT Armand ; PERROCHEAU Inès ; ROUSSET Jean ; SAKHO Ismaïl ; SALAMI Adam ; SALOT Nathaël ; SAMPIETRO Naïm ; SBAITI Rita ; SCHEMBA Salomé ; SEIGNÉ Sofia ; SIMONOVSKI Léna ; SLAMA Camille ; STANOJEVIC Kalina ; TESSIER Ava ; TKACHYK Rostéslav ; VANDEIX Julia ; VANDEIX Maxime ; VARIN Méline ; VESKOVIC Lazar ; VILESPY Lucille ; ZIOUÈCHE Yasmine ; ZUGOLARO DANINOS Sacha.

Mariages

M. ABBOU Benjamin et Mme MAMANE Illana ; M. ABGRALL David et Mme GALÉANO Marie-Céline ; M. AMAT Gregory et Mme GARCIA Ursula ; M. BELLARD Christophe et Mme BONARDI Delphine ; M. BOYER Alan et Mme SULTER Elodie ; M. BRAX Jean et Mme LANDREAT Claire ; M. BRISSE Erick et Mme HÉGRON Françoise ; M. CARLE Arnaud et Mme LHOMMET Sophie ; M. CHABANE Claude à Paris XIIe (75), et Mme IBARAGHEN Halima ; M. CHAO Olivier et Mme CHEAM Céline ; M. CHRIQUI David et Mme COHEN Julia ; M. DEBBABI Ramzi-Belgacem, à Paris XXe (75), et Mme CHAMAA Arbia ; M. DIEUCHO Yoann et Mme GODIN Daphnée ; M. ENGIN Yunus et Mme KARDAS Yeliz ; M. FERMOND Laurent et Mme MA Lijie ; M. GIORDAN Philippe et Mme YOUSFI Nacira ; M. GONZALEZ Johan et Mme JEZ Anne-Marie, à Champigny-sur-Marne (94) ; M. GUINDEIRA José, à Montreuil (93), et Mme MONTEIRO Nathalie ; M. IZAMBARD Arnaud et Mme PELLEREAU Valérie ; M. JOSSERAND Marc et Mme ISACSON Emma ; M. KRYSINSKI Yann et Mme CHO Jungmin ; M. LE GOFF Gaël et Mme PICAVET Caroline ; M. LE QUEMENER Nicolas et Mme YE Caroline ; M. LUCAS Matthieu et Mme CAMBY Laure ; M. LURIN Pascal, à Limeil-Brévannes (94), et Mme SAÂDALLAH Nadia ; M. PEREIRA Christophe et Mme LABADIE Laurie ; M. PITON Stéphane et Mme BONIFAY Elodie ; M. PUIS Franck et Mme LEMARÉCHAL Sandie ; M. REALE Olivier et Mme BAILLY Anne ; M. ROUZAUD Romain et Mme MISUMI Yuka ; M. SCHMITT Xavier et Mme AZADAN Bahar, à Montreuil (93) ; M. SOULIE Luc et Mme MARESSE Yolène ; M. THOMAS Gilles et Mme BELAUD Cécile ; M. TIMESTIT Nathanaël, aux Pavillons-sous-Bois (93), et Mme ATLAN Cécilie.

PUBLICATIONS DES MARIAGES HORS VINCENNES

Reçues du 1er juin au 1er juillet 2012

M. ARTHUIS Bertrand et Mme SELLIER Caroline, à Montargis (45) ; M. BÉCU Nicolas, résidant à Roscoff (29), et Mme COULON Élodie ; M. BENILLOUCHE Gaston, à Paris XVIIe (75), et Mme LAURAIN Marie-Claude ; M. CHAPTEL Mathieu, et Mme QUINN Anna-Marie ; M. CHÊNE Guillaume, résidant à Rivedoux-Plage (17), et Mme BEZANÇON Isaure ; M. CONIL Vincent, à Avignon (84), et Mme LY KOK Aniça ; M. CRESCI Thomas et Mme LAFFORGUE Hélène ; M. de SINÉTY Marc et Mme TOURNE Marie, à Voves (28) ; M. HINCELIN Michel et Mme CHATELARD Marie-Ange, à Epaignes (27) ; M. JÉGOU Philippe, résidant à Louargat (22), et Mme PADÉ Nadia ; M. KOVACS Grégory et Mme CHADUC Emilie, résidant à Bures-sur-Yvette (91) ; M. LENFANT Nicolas et Mme PEREZ Eléonore, résidant à Chantenay-Saint-Imbert (58) ; M. LOISEAU Lionel et Mme THOOR Elphie, résidant à Mirabel-aux-Baronnies (26) ; M. MARCHAND Eric et Mme LEVITOUX Anne-Sophie, résidant à La Ville-ès-Nonais (35) ; M. QUENDERFF Aodren et Mme ABADIE Alexandra, à Bordeaux (33) ; M. RODRIGUEZ Nicolas et Mme PERRET Virginie, à Cheilly-les-Maranges (71) ; M. SIMON Olivier et Mme MERCIER Agathe, résidant à Caen (14) ; M. VALIN Thomas et Mme VACQUAND Christèle, résidant à Yerres (91).

Décès

Survenus à Vincennes

M. DASQUÉ Jean-Marc, 68 ans ; M. DEMUYNCK Timothée, 21 ans ; M. SEJOURNE Adrien, 31 ans ; Mme SURJUS Yvonne, 99 ans ; Mme VAN LAETHEM Marie, 75 ans.

Transcrits à Vincennes

M.CAO Vien, 82 ans ; Mme CHARRIÈRE Marie, 92 ans ; Mme d'HUY Mireille, 80 ans ; M. DHARMASENA Susanthe, 59 ans ; M. EVEN Léon, 84 ans ; Mme GEOFFROY Jeannine, 76 ans ; Mme GIQUEL Gisèle, 88 ans ; M. HENRION Peter, 82 ans ; M. HERVIER André, 84 ans ; Mme LE BARS Yvette, 84 ans ; Mme LÉON Jacqueline, 84 ans ; M. MARTZ Maurice, 85 ans ; Mme NAVAROSI Mauricette, 89 ans ; M. RAVETTE René, 85 ans ; MmeRIEMENSCHNEIDER Antoinette, 96 ans ; M. ROMANO Jacques, 60 ans ; M. VENDEUIL Frédéric, 54 ans ; M. VIGNAUD Jean-Jacques, 84 ans ; M. ZYLBERSZTEJN André, 73 ans.

À l'honneur récemment

Mme Lucienne Lesourd, née le 19 juin 1912, a fêté en juin dernier ses 100 ans. Pascale Danré, conseillère municipale chargée de mission pour la coordination des actions en matière de santé, est venue, au nom de la municipalité, la féliciter pour cet anniversaire ; elle a remis à cette ancienne Vincennoise, qui réside aujourd'hui à la Maison de retraite intercommunale Hector-Malot de Fontenay-sous-Bois, un bouquet de fleurs et des chocolats pour marquer l'événement.



© Pix'Art/Aumonte studio



ÉTAT CIVIL

Du 1er juillet au… 1er août 2012

NAISSANCES

BAGUET Anatole ; BARRY Inna ; BEL Laureline ; BERTHEUIL Emmeran ; BERTIN-BONNET Raphaël ; BIE Émeraude ; BONTEMPO MARTIN Alessio ; BOUKOBZA Joey ; BOUMIER Raphaëlle ; BULENS Elisa ; CADENCE BOUIX Appoline ; CADINOT Chloé ; CAILLIEZ MARTINS Mathilde ; CHARPIN Sixtine ; CLUZEL David-Alexandre ; COCCOLUTO ROUSSEL Louise ; COHEN Eyal ; COQUIO Louise ; CRAYE Louis ; DADOUCHE Yarone ; DEKMOUS Selyan ; DENIZOT Paul ; DUPONCHEL Arthur ; EDOU COSTE-CHAREYRE Rudy ; EL BAZ Rayan ; FONTANILLE Alice ; FRAIR Lou ; GERARD GUILLERME Rose ; GHANEM Hugo ; GHANEM Martin ; GIROUD Clément ; GREGUOR Thomas ; GRUNDTNER Evan ; GUILLOT Alix ; HODENT Maxime ; HUCHON Thomas ; HUMILY SCHMITTER Mélanie ; JAUSET Arthur ; JOUÉ Thibault, KADISCH Florane ; KERJOSSE Camille ; KHALFA MACHET Léna ; KUMUCHIAN Victor ; LACASSAGNE GENDRON Arthur ; LAFON Romain ; LATHIS LOGANATHAN Clémence ; LEFER Logan ; LIVOLANT Elsa ; MACHARD BUFFARD Alexandre ; MANCEAU Charles ; MARQUIS CORRIERAS Valentin ; MBELLA MBELLA DOOH Adèle ; MOUÏEL Nathann ; MURARESCU Nathan ; OULD DAH Marie ; PATEL Kanik ; PENTEL Adam ; PEYROT LUCCIONI Adèle ; PHOMMAHAXAY Brandon ; POMMEREAU Juliette ; QUONG Maya ; ROBINEAU MAILLARD Charlie ; SASSI Lina ; SHEPPARD Victoria ; SOULAT SILVA FERREIRA Maëli ; TANNAY AGUDO Matteo ; TIGRINE Myla ; TOURBAH Mina ; TOURNE Benjamin ; VALLET Nathan ; WOLFELSPERGER Etienne ; ZAHAF Emel ; ZANO Ornella.

MARIAGES

M. BAILLEUL Laurent, et Mme MENANT Valérie ; M. BERENICE Pierre, et Mme LAFORTUNE Daphney ; M. BOIVIN David, et Mme LI Danxia ; M. GUIMARD Cyril et Mme MUNOZ Ana ; M. BORREL Bernard et Mme POUGET Lucienne ; M. COCHET Vincent et Mme MIGUES Natacha ; M. CUNY-BRÜGGER Benoit et Mme ASSEMIEN Marina ; M. ELMKAYES Mendy et Mme BAGHDADI Sihem, à Rosny-sous-Bois (93) ; M. FELLOUS Rémy, à Paris XIIe (75), et Mme MARCIANO Léa ; M. FORVEILLE Guillaume et Mme GOB Diana ;M. GERMAIN Pierre et Mme HAGER Mildred, à Vienne (Autriche) ; M. LE MARCHAND Patrice et Mme RYBAKOVA Ekatherina ; M. MÉRO Loïc et Mme LEBORGNE Aude ; M. MOIZANT Romain-Gary et Mme HUTIN Lorianne ; M. ROCA ARTOLA Francisco de Asis et Mme AARABI Sarah ; M. VALIÈRE Pierre, à Fontenay-sous-Bois (94), et Mme HAM Déborah.

PUBLICATIONS DES MARIAGES HORS VINCENNES

Reçues du 1er juillet au 1er août 2012

M. ATGER Pierre-Jean, et Mme ATGER Émilie, résidant à Saint-Vincent-de-Durfort (07) ; M. BAIRD-SMITH Dominic, résidant à Ancretteville-sur-Mer (76), et Mme GRANCHER Marion ; M. BEKELE Daniel, à Paris XIXe (75), et Mme TAMERAT Blen ; M. BERTHELOT Sébastien, à Tours (37), et Mme CHAPPELART Solange ; M. CALOTTE Nicholas et Mme FERRIERES Claire, résidante à Villecerf (77) ; M. DEMBO Arnaud, résidant à Romorantin-Lanthenay (41), et Mme MICHARD Adeline ; M. EON Vincent, résidant à Bard-lès-Pesmes (70), et Mme BELASCO Christine ; M. FELIERS Pierre-Yves et Mme DOS SANTOS Sophie, résidant à Samoreau (77) ; M. FOUQUET Frédéric, et Mme FLAMBARD Hélène, résidant à Valognes (50) ; M. GIRET François, à Paris XIVe (75), et Mme SPUNDE Agnese ; M. HOVNANIAN Alain et Mme GARBOUSHIAN Araz, à Kassab, Latakia (Syrie) ; M. MARECAR Philippe et Mme THACH Thi Nhan, à Cang Long (Vietnam) ; M. PEREZ Michaël et Mme HALTER Rachel, résidant à Capdenac-Gare (Aveyron) ; M. PERRIN Timothé et Mme ESNAULT Agnès, à Châteaudun (28) ; M. QUI DIT KUNG David, et Mme SAN Annabelle, résidante à Origny-le-Butin (61) ; M. RIERA Thomas et Mme LACOMME Julie, résidant à Pornic (44) ; M. SARRAUTE Jérôme et Mme LACAULE Nathalie, à Carignan-de-Bordeaux (33) ; M. THARIOT Laurent, à Dadonville (45), et Mme HARDOUIN Stéphanie ; M. VERNUCCIO Patrick et Mme MALHERRE Julie, à Sucé-sur-Erdre (44) ; M. ZHANG Lei, à Rosny-sous-Bois (93), et Mme ZHANG Haiying.

DÉCÈS

SURVENUS A VINCENNES

Mme CORNU Suzanne, 89 ans ; Mme JOINEAU Marie, 86 ans ; M. JUSZCZAK Patrick, 41 ans ; Mme MAS Jeanne, 99 ans.

TRANSCRITS A VINCENNES

Mme BACCHUS Annie, 59 ans ; Mme BARBIER Yvonne, 88 ans ; M. CORONA-BARRENECHEA Félix, 69 ans ; Mme CRACH Simone, 69 ans ; Mme DAVID Mireille, 87 ans ; Mme LE FUR Henriette, 102 ans ; Mme LE ROL Raymonde, 86 ans ; M. LOT Roger, 89 ans ; M. RIPAULT Armand, 102 ans ; M. ROBUCHON Thierry, 55 ans ; M. LANG Louis, 86 ans ; Mme MATALON Anne, 53 ans ; M. POUZET Jean, 78 ans ; M. TAHAR Victor, 86 ans.

Décès

La rédaction a appris avec beaucoup d'émotion le décès au mois de juillet, à l'âge de 38 ans, de **Frédéric Parrinello**. Ancien Vincennois, né à Saint-Mandé, il avait été directeur de cabinet du maire de Houilles dans les Yvelines, avant de rejoindre Vincennes, où il avait dirigé le cabinet du maire d'avril 2005 à juin 2011.
À sa famille, à ses proches et à ses anciens collègues, *Vincennes info* adresse ses sincères condoléances.
La rédaction a également été informée du décès au mois de juillet, dans sa 83e année, de **Mme Mireille Dion-Biro**, née Louis, artiste héraldiste et fille de l'héraldiste vincennois Robert Louis, auteur entre autres du dessin définitif des armoiries de Vincennes adopté en 1952. Elle avait, comme son père à qui elle avait succédé en 1965, dessiné ou créé de nombreuses armoiries communales ou locales. À sa famille et à ses proches, *Vincennes info* adresse ses sincères condoléances.